## Эссе

## «Я – воспитатель»

Воспитатель — что это за слово? На слух кажется такое простое но, сколько смысла вложено в него! Для начала Воспитатель — это, прежде всего, просто человек, Любовь к детям — вот его дорога! Воспитатель — человек от Бога, всё уже заложено в нём: доброта, чистота, вера в каждого и ещё забота обо всём!

Что же означает профессия воспитатель детского сада, воспитатель необыкновенных малышей, которых доверяют родители, самое дорогое и самое бесценное?

Ответить на этот вопрос очень сложно и трудно, правильно подобрать слова и оформить в предложения, какими буквами выразить то счастье, когда ребёнок подаёт тебе тёплую ладошку, доверчиво прижимаясь и радуясь тебе. Нужно иметь огромное терпение и сострадание к детям, желание видеть «своих детей», переживать за их успехи и неудачи, радоваться личным достижениям и маленьким победам. По сути, эти дети не являются родственниками, но ты с ними «срастаешься», начинаешь думать вместе с ними, удивляться и восхищаться как они и вот — это уже «мои дети».

Мой выбор профессии был сознательным. Еще в детстве я мечтала, как моя мама стать воспитателем и работать с детьми. И вот моя мечта осуществилась! Сказать, что работа — это каждодневный праздник — трудно, все же мы каждый день имеем дело с разными характерами. Бывает и очень трудно. Иногда просто опускаются руки, но стоит ребенку тебе улыбнуться и все, ты понимаешь, что просто не в силах их предать. Не зря же мои малыши, забывшись, называют меня мамой. И тогда понимаю, что не ошиблась с выбором профессии.

Это та самая профессия, когда воспитатель в душе, всегда остаётся ребёнком, иначе дети просто не примут его в свой мир, не подпустят к своему сердцу. Я считаю, что самое главное — любить детей, отдавать им своё сердце, любить просто так, ни за что, просто за то, что они есть!

Мое глубокое утверждение: «Без любви не может быть воспитателя. И любовь воспитателя должна быть не к избранным, а к каждому ребёнку, не в зависимости от того покладистый он или трудный, шумный или тихий, бойкий или застенчивый».

Люблю с детьми играть, потому что, когда мы играем, я снова и снова с головою окунаюсь в детство. Дети верят в чудеса и смотрят на вещи детскими распахнутыми наивными глазами, без груза проблем за спиной. И мне нравится быть для них каждый день то волшебником, то артистом, то музыкантом, то исследователем.

Обучая детей — учусь сама. Каждую свободную минутку занимаюсь своим самообразованием так, как воспитатель должен быть способным обучаться, схватывать все на лету, брать на вооружение новые методики воспитания и обучения подрастающего поколения.

Наша профессия нужна, она даёт обществу детей, уверенных в себе, подготовленных к дальнейшей жизни, желающих учиться дальше. Практика показывает, что наличие знаний само по себе не определяет успешность дальнейшего обучения детей в школе, гораздо важнее для нас научить ребенка уже в детском саду самостоятельно их добывать и применять.

У каждого ребёнка свой внутренний мир и моя первоначальная задача не разрушить его, не вторгнуться к нему непрошеным гостем, а заслужить почётное место в сердце ребёнка. И вот если у меня это получится, если я заслужу любовь и уважение ребёнка, то могу с полной ответственностью сказать, что как воспитатель – я состоялась.

Смысл педагогической самореализации вижу во взлетах детских способностей. Всегда стараюсь укрепить веру детей в свой талант. Обязательным условием считаю уважение личности каждого ребенка, создание вокруг ребенка атмосферы любви и взаимопонимания. Детский сад — это та стихия, это мир ярких впечатлений и эмоций, где можно удивлять и удивляться. Детский сад — это пространство для воплощения идей. Каждый

день, проведенный в детском саду, приносит радость от веселых улыбок, от света наших маленьких звездочек.

Как и многие мои коллеги, в детском саду я провожу половину своей жизни. И я счастлива, мне это не в тягость, а в радость. У нас энергичный, весёлый и очень креативный коллектив. Я каждый день чему-то учусь от своих коллег. Постоянно нахожусь в творческом поиске, вношу в работу чтото новое, так как быть воспитателем в современных условиях сложно и ответственно и нужны не только всесторонние знания, опыт, но и огромное терпение.

Моя педагогическая деятельность связана с детьми раннего возраста. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопление представлений об окружающем мире. Сенсорное развитие составляет фундамент общего умственного развития ребенка, оно необходимо для успешного обучения ребенка. С восприятия предметов и явлений окружающего мира начинается познание. Все другие формы познания строятся на основе образов восприятия, являются результатом их переработки. Овладение знаниями и умениями требует постоянного внимания к внешним свойствам предметов (форме, цвету, величине).

Я считаю, что выбранная мной тема: «Формирование сенсорного опыта у младших дошкольников в различных видах деятельности» наиболее актуальна в наше время. Процесс образования меняется, идет вперед, появляются новые разработки, программы. Значит должен меняться и сам педагог- воспитатель, вносить что- то новое, яркое.

Практика использования дидактических игр с сенсорным содержанием показала, что наиболее интенсивно происходит сенсорное развитие детей младшего возраста при условии, что проводить их следует не от случая к случаю, а в определенной системе, в тесной связи с общим ходом сенсорного обучения и воспитания младших дошкольников.

Таким образом, одно из центральных мест в работе с малышами занимает использование игровых технологий для развития сенсорных эталонов, так как младший дошкольный возраст наиболее сенситивен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире. Сенсорное развитие, с одной стороны, составляет фундамент общего умственного развития ребенка, с другой стороны, имеет самостоятельное значение, так как полноценное восприятие необходимо для успешного обучения ребенка в школе.

Считаю, что педагог — это самая благодарная профессия. Стоит только заглянуть в искрящиеся от улыбки детские глаза и сердце тут же тает, и хочется творить что-то новое, прекрасное, необыкновенное. Работая с детьми ты каждому отдаёшь частичку своего душевного тепла, но от этого ты не чувствуешь никакой потери, а наоборот, получаешь больше и больше. Порой мысли закрадываются во сне, а на утро хочется воплотить их в жизнь. Когда видишь результаты своего труда, то получаешь истинное профессиональное удовлетворение. Несомненно, каждая детская улыбка — это дорогой подарок, это признание того, что тебя любят, тебе доверяют, тебя уважают, в тебе нуждаются. Ведь ребёнок — это самый строгий судья, его невозможно обмануть, детское сердечко чувствует всё...

Есть замечательное выражение: «Счастливый человек — это тот, кто с радостью утром идёт на работу, а вечером — с радостью возвращается домой». Работая воспитателем детского сада, с уверенностью могу сказать: « $\mathcal{A}$  — счастливый человек, занимаюсь тем, что мне нравиться!». Педагогика — моё призвание, любимое дело, увлечение, хобби, работа.