

A photograph of a stage with red curtains. The curtains are drawn back, revealing a dark stage. The text is overlaid on the curtains.

Театрализованная деятельность

**Воспитатель: Акимова.А.В
МБДОУ №31
г. Апатиты.
2019 г.**

A stage with red curtains and sparkling lights. The text is centered on the stage.

Театр — это
волшебный край, в
котором ребенок
радуется, играя, а в
игре он познает мир!

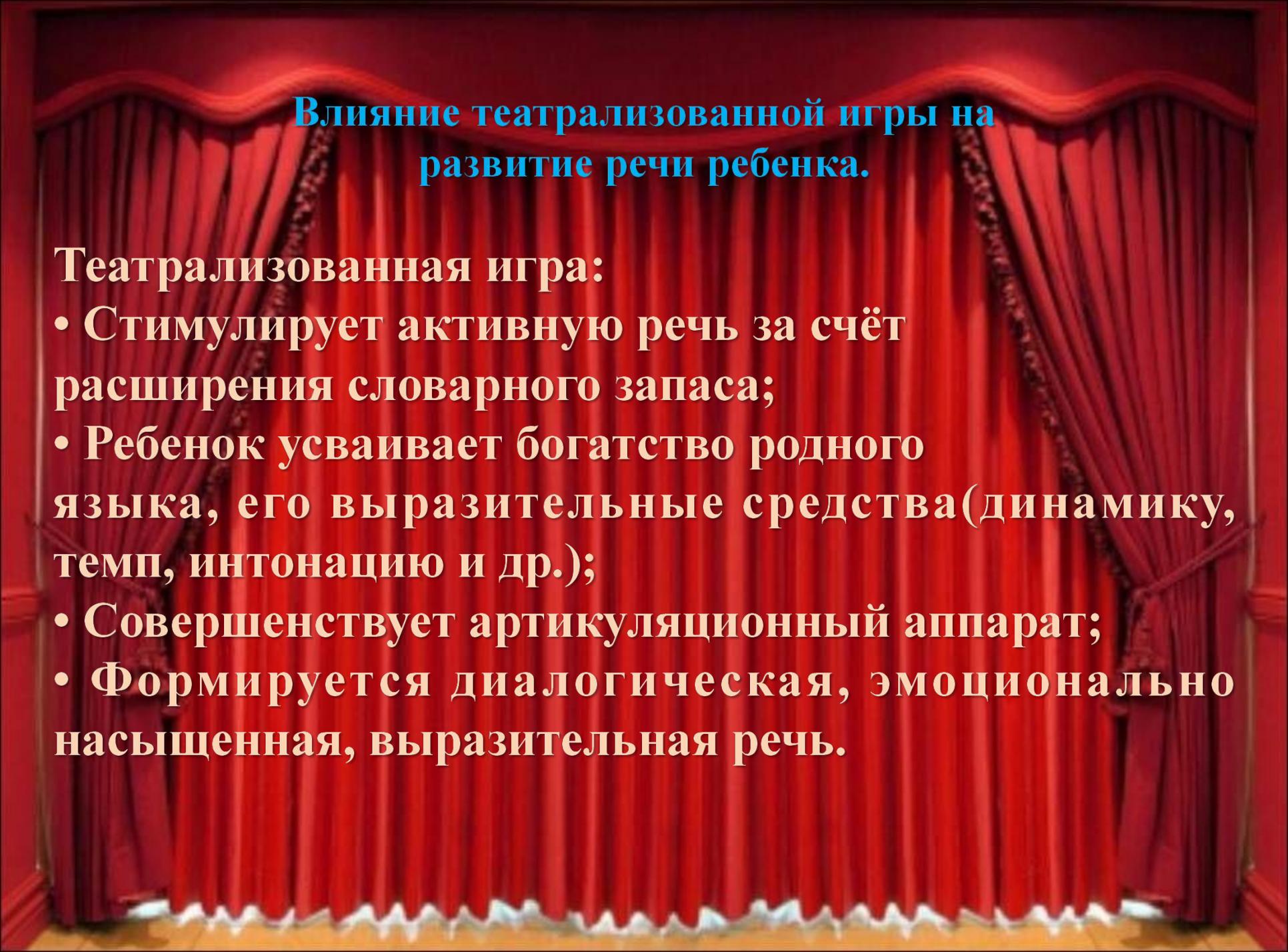
The background of the image is a pair of rich red theater curtains with a scalloped top edge and decorative tassels. The curtains are slightly parted in the center, revealing a dark stage floor. The text is overlaid on this background in a white, bold, serif font.

Занимаясь с детьми театром, мы ставим перед собой цель – сделать жизнь наших детей интересной и содержательной, наполнить её яркими впечатлениями, интересными делами, радостью творчества.

Мы стремимся к тому, чтобы навыки, полученные в театрализованной деятельности, дети смогли использовать в повседневной жизни.

На что направлена театрализованная деятельность?

- На развитие у ее участников ощущений, чувств, эмоций;
- На развитие мышления, воображения, внимания, памяти;
- На развитие фантазии;
- На формирование волевых качеств;
- На развитие многих навыков и умений (речевых, коммуникативных, организаторских, двигательных и т.д.)

The background of the slide is a photograph of a stage with heavy red curtains. The curtains are drawn back in the center, revealing a dark stage floor. The lighting is warm, highlighting the texture of the fabric.

Влияние театрализованной игры на развитие речи ребенка.

Театрализованная игра:

- Стимулирует активную речь за счёт расширения словарного запаса;**
- Ребенок усваивает богатство родного языка, его выразительные средства (динамику, темп, интонацию и др.);**
- Совершенствует артикуляционный аппарат;**
- Формируется диалогическая, эмоционально насыщенная, выразительная речь.**



Виды театра в детском саду:

- пальчиковый театр;
 - театр игрушек
 - кукольный театр, ширма (би-бабо);
 - настольный театр;
 - театр картинок;
 - матрешки-сказки;
 - театр масок;
 - театр из картона;
 - театр конусный.
- 



Роль педагога в организации и проведении театрализованных игр:

- поставить достаточно четкие задачи;
- незаметно передать инициативу детям;
- организовать совместную деятельность;
- не оставлять вопросы без внимания;

Педагогу очень важно осуществить индивидуальный подход к каждому ребенку

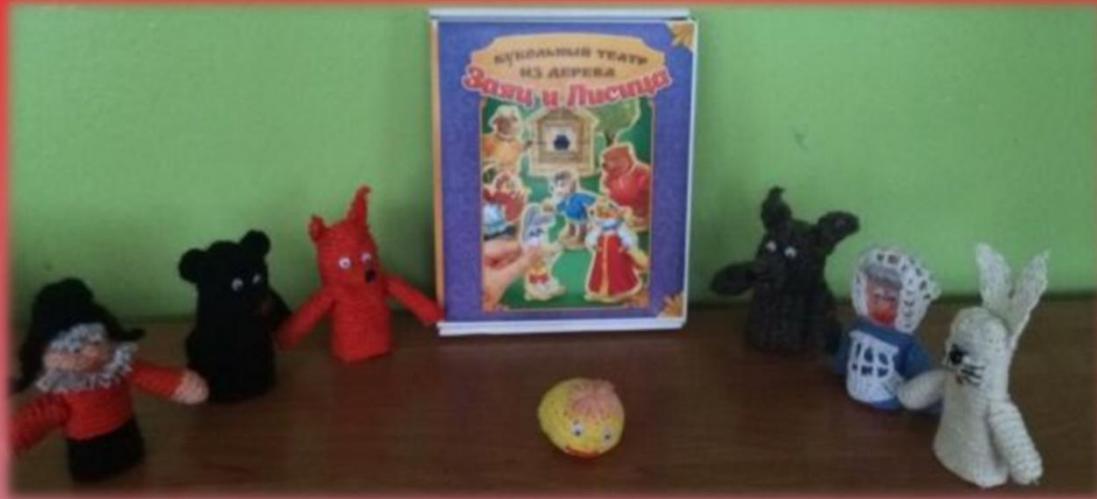


Кукольный театр, ширма (би-бабо)





Пальчиковый театр



Ни один другой вид театрализованной деятельности так не способствует развитию артистизма, выразительности движений и речи, как игра-драматизация.



Игра – драматизация о пожарной безопасности «Кошкин дом»



Теневой театр «Под грибом»



A background image of a stage with red curtains. The curtains are drawn back, revealing a dark stage floor. The text is overlaid on the curtains in a bright yellow color.

**Театрализованная деятельность-это...
не просто игра!**

**Это прекрасное средство для
интенсивного развития речи детей,
обогащения словаря, развития
мышления, воображения, творческих
способностей.**

A stage with red curtains and sparkling lights. The curtains are a deep red color with a subtle sheen. Numerous bright, multi-pointed starburst lights are scattered across the scene, creating a festive and celebratory atmosphere. The lights vary in size and brightness, some appearing as large, glowing stars and others as smaller, twinkling points of light. The overall composition is centered, with the text prominently displayed in the middle of the frame.

**Спасибо за
внимание !!!**