

ПРИНЯТА:

Решением педагогического совета
МБДОУ № 31 г. Апатиты
Протокол № 5 от 23.04.2024г

УТВЕРЖДЕНА:

Заведующий МБДОУ № 31 г.Апатиты
М.В. Едемская
Приказ № 18-1/о от 27.04.2024 г

СОГЛАСОВАНА:

С учетом мнения родителей
Протокол Управляющего совета
№ 2 от 18.04.2024г

**АДАптированная образовательная программа дошкольного
образования**

**для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с нарушениями опорно-
двигательного аппарата)**

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения

№ 31г.Апатиты

(в соответствии с ФАОП)

на 2024-2025 учебный год

Апатиты

Оглавление

ВВЕДЕНИЕ.....	4
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	7
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	7
1.1. Пояснительная записка.....	7
1.1.1. Цель и задачи	7
1.1.2. Принципы и основные подходы к формированию АОП для обучающихся с НОДА	7
1.1.3. Характеристика детей с НОДА.....	10
1.1.4. Планируемые результаты реализации АОП.....	17
1.1.4.1. Целевые ориентиры младенческого возраста.	17
1.1.4.2. Целевые ориентиры раннего возраста.....	18
1.1.4.3. Целевые ориентиры дошкольного возраста	19
1.2. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АОП.....	23
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	27
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	27
2.1. Пояснительная записка.....	27
2.1.1. Структура образовательной деятельности в ДОУ.....	27
2.2. Описание образовательной деятельности обучающихся с НОДА в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях	29
2.2.1. Младенческий возраст	30
2.2.2. Ранний возраст (1 – 3 года)	32
2.2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	32
2.2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	34
2.2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	36
2.2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	37
2.2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»	40
2.2.3. Дошкольный возраст	40
2.2.3.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	40
2.2.3.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	54
2.2.3.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	69
2.2.3.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	79
2.2.3.5. Образовательная область «Физическое развитие»	96
2.3. Содержание и особенности организации культурных практик.....	103
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы воспитанников с НОДА	106
2.5. Проектирование образовательного процесса	107
2.6. Особенности взаимодействия педагогических работников с детьми:	110
2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся. .	112
2.8. Основные направления, формы взаимодействия ДОУ с семьями воспитанников	114

2.9.	<i>Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с НОДА.....</i>	120
2.10.	<i>Содержание взаимодействия специалистов ДОУ.....</i>	139
2.11.	<i>Рабочая программа воспитания</i>	155
III.	Организационный раздел	181
	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	181
3.1.	<i>Общие требования к условиям реализации Программы</i>	181
3.2.	<i>Организация развивающей предметно-пространственной среды</i>	182
3.3.	<i>Кадровые условия реализации Программы.</i>	187
3.4.	<i>Режим и распорядок дня.</i>	187
3.5.	<i>Календарный план воспитательной работы</i>	197
3.6.	<i>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.</i>	198
IV.	Дополнительный раздел	199
	Краткая презентация АОО ДО.....	199

ВВЕДЕНИЕ

Нормативными основаниями, напрямую регламентирующими вопросы разработки содержания адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее – НОДА) являются:

- Федеральный закон ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации от 30 сентября 2022г №874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022г., регистрационный №70809),
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный N 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. N 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный N 53776).),
- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022г. №1022 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 27 января 2023г. №72149)
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования.
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. №1028(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 декабря 2022г. №71847)

Содержание АОП ДОУ направлено на:

- обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- создание условий развития ребёнка с НОДА, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видам деятельности; представляет собой систему социализации и индивидуализации детей.

Структура АОП ДОУ в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – *целевой, содержательный и организационный*.

Необходимо заметить, что в каждом разделе АОП объём обязательной части адаптированной образовательной программы должен составлять не менее 60% от ее общего объема. Объём вариативной части программы, *формируемой участниками образовательных отношений*, должен составлять не более 40% от её общего объёма.

Целевой раздел АОП включает пояснительную записку, определяет цели и задачи, принципы её формирования, планируемые результаты освоения Программы в виде целевых ориентиров в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения программы.

Содержательный раздел АОП включает:

- описание образовательной деятельности для всех возрастных групп, обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с содержанием Федеральной адаптированной программы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ФАОП ДО). В каждой образовательной области выделены коррекционные задачи, формы, способы, методы реализации программы в условиях ДОУ.

Содержательный раздел АОП определяет базовое содержание образовательных областей с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей с НОДА в различных

видах деятельности, таких как

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и другими детьми).
4. Познавательная-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такимивидами активности ребёнка, как:
 - восприятие художественной литературы и фольклора,
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
 - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребёнка.

В содержательном разделе АОП раскрываются:

- содержание и особенности организации культурных практик,
- способы и направления поддержки детской инициативы воспитанников с НОДА,
- календарь тематических недель,

Программа коррекционно-развивающей работы с обучающимися с НОДА и включает:

- психолого-медико-педагогическое изучение детей (методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР);
- основные направления коррекционно-развивающей работы с воспитанниками с НОДА;
- особенности коррекционно-развивающей работы в сфере двигательного развития детей с НОДА;
- перечень программ, технологий, пособий, обеспечивающих, осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с НОДА;
- содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) ДОУ;
- мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении содержания АОП;
- содержание взаимодействия специалистов в разработке и реализации коррекционных мероприятий ДОУ;
- содержание взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- планирование (циклограмма) индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий;
- содержание лечебно-профилактических и физкультурно-оздоровительных мероприятий;
- содержание взаимодействия ДОУ с социальными партнерами.

В содержательный раздел Программы входит *Рабочая программа воспитания*. Воспитательные задачи, согласно ФАОП ДО, реализуются в рамках образовательных направлений – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития.

Организационный раздел АОП ДОУ описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей, планируемых результатов её освоения, а также особенности организации образовательной деятельности.

Раздел включает:

- психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей с НОДА;
- материально-технические, кадровые и финансовые условия;
- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды;
- режим/распорядок дня с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их особых образовательных потребностей;
- федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы ДОУ;
- планирование образовательной деятельности в ДОУ (учебный план и календарный график ДОУ);
- примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений
- перечень нормативных и нормативно-методических документов;
- перечень литературных источников.

Адаптированная образовательная программа ДОУ представляет собой нормативно-управленческий документ, разработанный на основе Федеральной адаптированной программы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, характеризующий главные цели, задачи и содержание воспитания и обучения воспитанников с НОДА, а также особенности организации кадрового и методического обеспечения педагогического процесса и основные планируемые результаты освоения содержания Программы.

Программа разработана с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей, обучающихся для детей с тяжелыми нарушениями речи. Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО. Режим пребывания воспитанников в ДОО при пятидневной рабочей неделе – 12 часовой, режим пребывания (ежедневно с 07.00 до 19.00). Основанием для зачисления ребенка в группу компенсирующей направленности с НОДА является направление территориальной психолого-медико-педагогической комиссии г. Апатиты (или ЦПМПК), заявление родителя (законного представителя).

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цель и задачи

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ (НОДА), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цель достигается через решение следующих задач:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Обучение и воспитание детей с НОДА осуществляется в ДОУ в соответствии ФАОП ДО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с учётом особых образовательных потребностей детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата и индивидуальных особенностей воспитанников: возраста, структуры нарушения, уровня психофизического развития

1.1.2. Принципы и основные подходы к формированию АОП для обучающихся с НОДА

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

- Поддержка разнообразия детства.
- Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

- Позитивная социализация ребенка.
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДООУ) и обучающихся.
- Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Сотрудничество ДООУ с семьей.
- Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для воспитания и обучения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

1. *Принцип единства диагностики и коррекции.* Планирование и организация специальной коррекционно-образовательной и лечебной работы с учётом структуры интеллектуального и двигательного дефекта, индивидуальных особенностей детей осуществляется на основе диагностики. Реализация общеобразовательных задач неразрывно связана с решением коррекционных задач.

2. *Реализация деятельностного подхода к обучению,* т.е. проведение всех видов образовательной работы и коррекционной в русле основных видов детской деятельности, т. е. личностное, социальное, познавательное развитие дошкольников определяется характером организации их деятельности.

3. *Планирование и осуществление всей образовательной и коррекционно-воспитательной деятельности на основе наиболее сохранных в своем развитии функций с коррекцией дефектных,* что обуславливает необходимость реализации дифференцированного подхода в процессе комплексной коррекционно-образовательной работы.

4. *Принцип комплексного тематического планирования* предполагает, что содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области тесно связано с другими областями и направлено на обеспечение:

- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников,
- соответствующих возрасту форм работы с детьми,
- решения программных учебных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках учебной деятельности, но и во время занятий, режимных моментов в соответствии со спецификой их воспитания и обучения.

5. *Отражение всей информации и впечатлений об окружающем тремя способами: действием, речью, изображением.* Речь формируется в рамках общего психического развития ребёнка, последовательность усвоения единиц языка и правил их употребления тесно взаимосвязана с общим психическим развитием и подчиняется тем же законам, что и развитие психики в целом. В связи с этим комплексная коррекционно-воспитательная работа по преодолению системной речевой недостаточности предусматривает единство формирования речевых процессов, мышления и познавательной деятельности через разные виды деятельности с учётом зон актуального и ближайшего развития ребёнка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных способностей ребёнка.

6. *Принцип компетентностного подхода.*

Развитием познавательной деятельности и коррекцией речи занимаются специалисты: учителя -дефектологи, воспитатели.

Педагог-психолог обеспечивает психологическое здоровье детей, коррекцию и развитие личности ребёнка.

Воспитатели организуют совместные занятия, проводят режимные моменты. Они планируют свободную самостоятельную деятельность детей, которая наполняется учебным содержанием за счет создания педагогом разнообразной предметной среды. Это позволит проводить широкий круг мероприятий, отвечающих интересам детей, включать их во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально.

Развитием музыкально-художественной деятельности воспитанников занимается музыкальный руководитель.

7. *Принцип взаимосвязи в работе специалистов.* Это необходимость взаимодействия при разработке и проведении коррекционных мероприятий специалистов, таких как учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог- психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели, медицинские работники (педиатр, невролог, психиатр, ортопед, физиотерапевт, медсестра по массажу).

В начале каждого учебного года проводится комплексное медико-психолого-педагогическое обследование ребёнка с целью выявления уровня и особенностей психического развития с целью определения его образовательных потребностей, уровня возможного освоения образовательной программ и на основе полученных результатов разрабатываются образовательные маршруты для групп и планы индивидуальной коррекционно-развивающей работы с ребенком.

8. *Принцип сочетания индивидуализации и дифференциации в коррекционной работе.* Контингент детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата крайне неоднороден, поэтому обучение необходимо проводить в соответствии с их возможностями и проблемами в психофизическом развитии, что позволит выработать индивидуальную траекторию развития ребёнка с учётом его интересов, мотивов, способностей и психофизических особенностей, а также объединять детей в малые подгруппы. Сочетание индивидуализации и дифференциации в коррекционной работе позволяет осуществлять лабильный подход к уровню усвоения материала разными детьми и профессиональную коррекцию особенностей их развития.

9. *Принцип учета психофизического состояния ребёнка при определении объема и характера проводимой с ним работы по освоению образовательной программы.* Образовательный процесс в ОО осуществляется на основе модели взаимодействия структурных подразделений: коррекционно-развивающего и лечебно-реабилитационного. Это позволяет организовать и систематизировать последовательность лечебно-педагогической деятельности, обеспечить относительную равномерность лечебно-педагогической нагрузки на ребёнка.

10. *Принцип приоритетного формирования качеств личности, необходимых для дальнейшей социальной адаптации.* Весь образовательный процесс строится таким образом, чтобы у детей развивалась активная жизненная позиция, оптимизм, самостоятельность, коммуникабельность, уверенность в себе, способность решать новые задачи в новых ситуациях. Этот принцип также предполагает использование ситуаций реального общения на занятиях, коллективных форм работы, вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является общение.

11. *Сочетание в коррекционном процессе работы по развитию нарушенных функций и формирование методов их компенсации.* Чем тяжелее патология, тем больший акцент смещается в сторону создания компенсаторных средств. Это означает, что необходимо формировать функциональные системы за счет более активного развития сохранных функций на основе индивидуальной коррекционно-развивающей программы. Интенсивная тренировка нарушенных функций, попытки развития тех функций, возможности развития которых у данного ребёнка крайне ограничены, нередко приводят к формированию комплекса неполноценности и отрицательного отношения к определенным видам деятельности.

12. *Принцип партнерства с родителями как полноправными участниками образовательного процесса.* Родители являются полноправными участниками

абилитационных и реабилитационных процессов. Они должны быть проинформированы о медицинском, психолого-педагогическом воздействии на ребёнка в учреждении. Задача специалистов – установить доверительные партнерские отношения с родителями или родственниками ребёнка, быть внимательными к просьбе родителей, к тому, что, по их мнению, важно и нужно в данный момент для их ребёнка, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребёнка. Поэтому в начале каждого учебного года в дошкольном образовательном учреждении предусмотрено ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием карты индивидуального сопровождения развития ребёнка, разработанной на основе комплексного изучения ребёнка специалистами ОО. Проводятся различные мероприятия, как в индивидуальной, так и в групповой форме, направленные на повышение педагогических компетенций родителей (законных представителей) в воспитании своего ребёнка.

13. Принцип интеграции усилий ближайшего социального окружения.

Ребёнок не может развиваться вне социальной среды, он ее активный компонент, неотъемлемая часть системы целостных социальных отношений. Отклонение в развитии и поведении ребёнка является следствием не только его психофизиологического состояния, но и активного влияния родителей, ближайших друзей и сверстников, педагогов, т. е. трудности в поведении ребёнка являются следствием его взаимоотношений с ближайшим окружением, особенностей их совместной деятельности и общения, характера межличностных контактов с социумом. Следовательно, успешность коррекционной работы с ребенком без сотрудничества с родителями или другими взрослыми, без опоры на отношения со сверстниками в зависимости от характера отклонений в развитии и поведении оказывается либо недостаточно эффективной, либо просто неэффективной.

14. Взаимодействие с организациями социализации, образования, здравоохранения и другими партнерами, которые могут способствовать развитию и воспитанию детей, а также использование ресурсов местного сообщества и разнообразных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и частными лицами, которые могут помочь удовлетворить особые образовательные потребности детей с НОДА, оказать при необходимости психолого-педагогическую и/или медицинскую поддержку (Центр психолого-педагогической, медико-социальной помощи, специализированные медицинские центры, неврологические и ортопедические клиники).

15. Создание развивающей предметно-пространственной среды, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности, обеспечивающей познавательные, игровые и индивидуальные потребности каждого ребёнка и доступ разных детей с НОДА к развитию их психофизических возможностей.

1.1.3. Характеристика детей с НОДА

Всех детей с НОДА условно можно разделить на две категории, которые нуждаются в различных вариантах психолого-педагогической поддержки и создания специальных образовательных условий. Дифференциация основывается на этиологическом принципе, а именно неврологической или ортопедической патологии обусловленной двигательными нарушениями.

К первой категории (с неврологическим характером двигательных расстройств) относятся дети, у которых НОДА обусловлены органическим поражением двигательных отделов центральной нервной системы. Большинство детей этой группы составляют дети с детским церебральным параличом (ДЦП). Именно эта категория детей, составляет подавляющее число в ДОУ.

Ко второй категории (с ортопедическим характером двигательных расстройств) относятся дети с преимущественным поражением опорно-двигательного аппарата не неврологического характера. Обычно эти дети не имеют выраженных нарушений интеллектуального развития. У некоторых детей несколько замедлен общий темп

психического развития и могут быть частично нарушены отдельные корковые функции, особенно зрительно - пространственные представления. В этом случае дети, имеющие незначительное отставание познавательного развития при условии минимальной коррекционно-педагогической помощи на протяжении дошкольного возраста, к началу школьного обучения могут достичь уровня нормально развивающихся сверстников. Нередко у детей наблюдаются незначительные отклонения в развитии речи. У многих детей отмечаются проблемы в социально-личностном развитии в связи с переживанием дефекта и с особенностями воспитания. Поэтому эти дети нуждаются в психологической поддержке на фоне систематического ортопедического лечения и соблюдения щадящего индивидуального двигательного режима.

Рассмотрим более подробно особенности развития детей данной категории. Основной характеристикой, которой являются задержки формирования, недоразвитие, нарушение или утрата двигательных функций. Двигательные расстройства характеризуются нарушениями координации, темпа движений, ограничением их объема и силы, что приводит к невозможности или частичному нарушению осуществления движений. По определению Л.В. Кузнецовой дефицитарность моторной сферы обуславливает явления двигательной, сенсорной, когнитивной, социальной, депривации и нарушения эмоционально-волевой сферы.

По степени тяжести нарушений двигательных функций и по степени сформированности двигательных навыков дети делятся на три подгруппы:

1. *дети с тяжелыми нарушениями:* у некоторых из них не сформировано прямохождение и ходьба, захват и удержание предметов, навыки самообслуживания; другие с трудом передвигаются с помощью ортопедических приспособлений и навыками самообслуживания владеют частично;

2. *дети со средней степенью выраженности двигательных нарушений:* большая часть детей может самостоятельно передвигаться на ограниченное расстояние, они владеют навыками самообслуживания, которые, однако, недостаточно автоматизированы;

3. *дети с легкими двигательными нарушениями:* они ходят самостоятельно, уверенно себя чувствуют и в помещении, и на улице; навыки самообслуживания сформированы, но вместе с тем могут наблюдаться патологические позы, нарушения походки, осанки, насильственные движения.

При ДЦП нарушения развития имеют, как правило, сложную структуру, т.е. отмечается сочетание двигательных, психических и речевых нарушений. Степень тяжести психомоторных расстройств варьирует в большом диапазоне, при этом могут наблюдаться различные сочетания. Например, при легких двигательных расстройствах могут наблюдаться выраженные интеллектуальные и речевые нарушения, а при тяжелой степени двигательной патологии могут быть незначительные отклонения в интеллектуальном и / или речевом развитии.

Отмечается специфика двигательного развития ребёнка с ДЦП. Моторное развитие при ДЦП не просто замедлено, но полностью нарушено на каждом возрастном уровне. Для детей характерно сильное отставание в развитии двигательных функций, так, например, поза сидения в норме возникает к 7-9 месяцам. У детей с ДЦП такое телосложение оказывается освоенным примерно к 2-3 годам. Лишь половина дошкольников с ДЦП овладевают ходьбой до 4 лет, остальные дети овладевают впоследствии в последующие годы жизни либо совсем не овладевают.

У детей с церебральным параличом возникает патологическое состояние кистей рук, недостаточность или наличие зрительно-моторной координации, хватания и манипулятивной деятельности. В большинстве случаев кисти рук сжаты в кулаки, приведен к ладони большой палец. Ослаблена функция разгибания и разведения пальцев кисти, а также их противопоставления большому пальцу. Почти у всех детей, даже в более позднем — дошкольном и школьном возрасте, нарушены тонкие дифференцированные движения пальцев, что мешает формированию навыков самообслуживания, изобразительной

деятельности, письма

Навыки самообслуживания формируются с трудом. Одной из основных причин, затрудняющих формирование, например, навыка приема пищи является недостаточное развитие у детей зрительно-моторной координации, схемы движения «глаз—рука» и «рука—рот». Эти схемы движения необходимо развивать.

Еще более отсроченным во времени от возрастных нормативов является развитие сложных моторных актов, тонких и дифференцированных движений, которые необходимы для самообслуживания, осуществления предметно-игровой, изобразительной, учебной и трудовой деятельности.

Задержка и нарушение формирования всех двигательных функций оказывают неблагоприятное влияние на формирование психики и речи.

Для детей с ДЦП характерны особенности развития психических и эмоционально-волевых процессов.

1 Внимание: все свойства внимания задерживаются в своем развитии, нарушается формирование избирательности, устойчивости, концентрации и распределения внимания. Отмечаются также трудности в переключении внимания, застревание на отдельных моментах, что связано с инертностью психической деятельности. Особо значимые трудности возникают при формировании произвольного внимания. Бывает, что ребенок не в состоянии целенаправленно выполнять даже элементарные действия;

2 Восприятие: дети *не в состоянии следить глазами за своими движениями*. У них нарушена зрительно-моторная координация, нет единства поля зрения и поля действия, что негативно сказывается на формировании образа восприятия, препятствует выработке навыков самообслуживания, развитию предметной деятельности, пространственных представлений, наглядно-действенного мышления, конструирования, а в дальнейшем тормозит усвоение учебных навыков, развитие познавательной деятельности в целом.

Зрительно-моторная координация у детей с ДЦП формируется примерно к 4 годам. Недостаточность зрительно-осознательной интеграции отражается на всем ходе их психического развития.

Нарушение зрительного восприятия (гнозиса) затрудняет узнавание усложненных вариантов предметных изображений (перечеркнутых, наложенных друг на друга, «зашумленных» и др.). Наблюдается нечеткость восприятия картинок: одну и ту же картинку со знакомым предметом дети могут «узнавать» по-разному. Многие не умеют найти нужную картинку или узнать ее, не умеют найти деталь на картинке или в натуре. Это мешает осмыслению картин. Возникают затруднения в написании цифр и изображения могут быть зеркальными либо перевернутыми, 'плохо ориентируется на строке или в клетках тетради.

Формирование пространственного восприятия идет в более медленном темпе. Практическая дифференцировка пространственных отношений и употребление адекватных словесных обозначений в большинстве случаев у детей с ДЦП имеет ситуативный характер. Наибольшие трудности вызывает практическая ориентировка по направлениям «лево — право» при изменении точки отсчета, задерживается развитие пространственных представлений и *формирование схемы тела*, формирование доминантности руки. Дети затрудняются соблюдать линейки на листе бумаги, различать его правую и левую сторону.

Отмечают снижение слуха в 10% случаев, разнообразные нарушения зрения. *Нарушения функции глазодвигательного аппарата*, т. е. расстройства аккомодации и конвергенции отмечаются у 50—70% детей. Ограничение поля зрения наблюдается у 40% детей. Специфическими для детей с ДЦП являются нарушения фиксации взора и прослеживания; Слабое ощущение своих движений и затруднения в ходе осуществления действий с предметами является причиной недостаточности активного осознательного восприятия, в том числе узнавания предметов на ощупь (стереогноз).

Известно, что у здорового ребенка первое знакомство с предметами окружающего мира происходит путем ощупывания их руками. Через действия с предметами дети усваивают целый комплекс их свойств, форму, вес, плотность, термические свойства, размеры,

пропорции, фактуру и др. Стереогноз не является врожденным свойством, а приобретает в процессе активной предметно-практической деятельности ребёнка.

У большинства детей с ДЦП имеет место ограниченность предметно-практической деятельности, ощупывающие движения рук слабые, осязание и узнавание предметов на ощупь затруднены. Недостаточность активного осязательного восприятия приводит к задержке формирования целостного представления о предметах, их свойствах, фактуре, что ведет к недостатку знаний и представлений об окружающем мире, препятствует формированию различных видов деятельности.

Некоторые специалисты *отмечают сенсорную сверхчувствительность* у детей с ДЦП. Например, ребёнок усиленным мышечным сокращением реагирует на внезапный шум или на неожиданное приближение человека. У совсем маленьких детей можно наблюдать мышечный спазм, даже когда на лицо ребёнка падает солнечный луч. Малейшее сенсорное возбуждение, если оно внезапно, может вызвать резкое усиление спазма.

Таким образом, для детей с ЦП уже с первого года жизни характерно нарушение процесса активного восприятия окружающего мира, что зачастую приводит к задержке психического развития даже при хороших потенциальных интеллектуальных возможностях, поскольку именно восприятие, как основа чувственного познания, составляет основу всей психической познавательной системы.

В целом для детей с ДЦП характерны более поздние сроки становления сенсорных функций недоразвитие зрительно-пространственного восприятия, трудности зрительной дифференциации по цвету, форме, величине. Типична недостаточная обобщенность восприятия, нечеткость образов, представлений. Зрительное и слуховое восприятие позже развивается также в силу того, что они, как дистантные формы восприятия, настраиваются в соответствии с контактными - тактильными восприятием, а тактильное восприятие существенно отстает в развитии при ДЦП.

3 Память: образная память включает в себя зрительную, слуховую, осязательную и некоторые другие виды памяти. Образная память тесно связана с восприятием и базируется на нем. Образы восприятия фиксируются в памяти. Таким образом, все недостатки восприятия у детей с ЦП определяют несовершенство образной памяти. Например, нистагм не дает возможности ребенку создать целостное оптическое представление о предмете. Образ восприятия оказывается нечетким, «рваным», фрагментарным и искаженным. Таким же он и «закладывается» в память. Исследования И.И. Мамайчук и Е.Н. Бахматовой слухоречевой механической памяти выявило, что некоторые дети испытывают существенные трудности в удержании запоминаемого материала.

У некоторых детей с ЦП *механическая память* по уровню развития может соответствовать возрастной норме или превышать ее тогда механическая память на начальных этапах обучения помогает осваивать счет и чтение. Часто наблюдается механическое запоминание порядка следования явлений и их названий.

Дети с ДЦП правильно перечисляют сезонные изменения, части суток и дни недели, но затрудняются в понимании каждого явления, путают то, что уже было, с тем, что наступит, т.е. возникают трудности в осмыслении, в понимании сущности явлений.

Словесно-логическая память предполагает достаточный уровень развития речи и мышления, а поскольку эти функции у детей с ЦП, как правило, формируются с опозданием, то и данный вид памяти задерживается в своем становлении.

Таким образом, у детей с ЦП наблюдается *специфическое развитие памяти и своеобразие в формировании мнемических процессов*, что вызывает необходимость учета особенностей памяти в образовательном процессе.

4 Мышление: Двигательные нарушения у ребёнка с ДЦП не дают возможности полноценно освоить все многообразие наглядно-действенных задач, которые нормально двигающийся малыш получает почти ежедневно в повседневной жизни. Ребёнок с ДЦП не имеет возможности двигаться, либо такая возможность ограничена. Следовательно, наглядно-действенное мышление будет формироваться с большим опозданием и весьма

своеобразно. И как указывают исследования И.И. Мамайчук, Е.М. Мастюковой, Н.В. Симоновой часто наглядно-образное и словесно-логическое мышление начинают развиваться практически без фундамента наглядно-действенного мышления. Ребёнок познает мир, основываясь лишь на наблюдениях и при опоре на менее нарушенные функции (например, речь).

Таким образом, познание окружающего мира в активной деятельности нарушается. Наглядно-образное и словесно-логическое мышление начинает развиваться практически без основы наглядно-действенного мышления. Ребёнок познает мир, основываясь лишь на наблюдениях и при опоре на менее нарушенные функции (например, речь).

Поэтому в психическом развитии ребёнка можно отметить «ножницы», когда ребёнок может давать разумные объяснения, связанные с окружающей действительностью, событиями, явлениями, бытом, может описать все этапы выполнения каких-либо действий, *но при этом он никогда их не выполнял и выполнить не может*. Недостаточность наглядно-действенного мышления приводит к недостаточности в формировании других, более сложных форм мыслительной деятельности.

Наглядно-образное мышление обычно формируется на основе наглядно-действенного мышления и чувственного опыта (ощущения и восприятие). При ДЦП оба этих компонента значительно нарушены в своем развитии, поэтому данный вид мышления формируется позже нормативных сроков и имеет ряд специфических особенностей.

Развитие словесно-логического мышления начинается с формирования обобщенного значения слов и развития словесного обобщения. Этот этап в развитии мышления у детей с ДЦП существенно страдает. *Это зависит как от тяжести речевого поражения, отсутствия практики и личного опыта в активном познании окружающего мира и общении.*

Основной связью с предметом у многих детей долгое время *остаётся зрительная*, что приводит к преобладанию чувственного обобщения над словесным и к задержке развития понятийного мышления. Наглядная ситуация, внешние, несущественные признаки предметов для этих детей имеют большее значение, поэтому становление и целенаправленное развитие речи на этом этапе способствует перестройке сенсорного типа восприятия на предметно-обобщенный, что в свою очередь приводит к развитию понятийного, словесно-логического мышления.

Задержка в развитии словесно-логического мышления у детей с ЦП проявляется в том, что они с трудом улавливают сходства и различия, причинно-следственные связи между предметами и явлениями окружающего мира. Классификацию предметов проводят по принципу конкретных ситуативных связей. Наблюдается задержка в формировании обобщающих понятий и форм (классификация предметов, выделение четвертого лишнего, осмысление простого рассказа и др.). Обычно задержка в развитии логического мышления сочетается с низким уровнем сформированности познавательных интересов, с преобладанием игровых мотивов.

5 **Речь:** при ДЦП не только замедляется, но и патологически искажается процесс формирования *речи*. У детей отмечается задержка и нарушение формирования всех сторон речи: *лексической, грамматической, фонетической и фонематической*. У всех детей в результате нарушения функций артикуляционного аппарата (речедвигательных расстройств) недостаточно развита, прежде всего, фонетическая сторона речи.

Отставание в развитии речи для ДЦП связано с ограничением объема знаний и представлений об окружающем, недостаточностью предметно-практической деятельности и социальных контактов.

Наиболее выраженные нарушения артикуляционной моторики отмечается у детей, у которых значительно повреждены верхние конечности. Обычно доречевой период при ДЦП затягивается на 2-3 года.

При ДЦП наиболее медленный темп речевого развития наблюдается в раннем возрасте (в первые 3 года жизни). На 2 году жизни, даже при самых тяжелых формах заболевания, развитие общей моторики обычно опережает развитие речи. Чаще всего дети начинают

произносить первые слова примерно в 2-3 года.

Как правило, фразовая речь формируется к 4-5 годам; в старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) идет ее интенсивное развитие.

Почти у всех детей с церебральным параличом в раннем возрасте крайне медленно увеличивается активный словарь, длина предложения, речь долго остается неразборчивой. Пассивный словарь (понимание обращенной речи) обычно значительно больше активного.

Задерживается развитие мелодико-интонационной стороны речи, а также восприятие и воспроизведение ритма. Речевая активность детей низкая, в речи преобладают отдельные слова, реже - простые короткие предложения. С трудом формируется связь между словом, предметом и простейшим действием. Особенно сложно усваиваются слова, обозначающие действие. Часто они заменяются словами, обозначающими предметы. Нередко отмечается недифференцированное употребление слов.

У всех детей с церебральным параличом в результате нарушения функций артикуляционного аппарата недостаточно развита, прежде всего, фонетическая сторона речи, стойко нарушено произношение звуков. На начальном этапе речевого развития многие звуки отсутствуют, в дальнейшем часть из них произносится детьми искаженно либо заменяется близкими по артикуляции, что приводит к общей невнятности речи.

При ДЦП у многих воспитанников отмечаются нарушения фонематического восприятия, что вызывает трудности звукового анализа. В тяжелых случаях дети не различают звуки на слух, не выделяют звуки в словах, не могут повторить слоговые ряды. В более легких случаях отмечаются трудности звукового анализа слов лишь с дефектно произносимыми звуками.

В дошкольном возрасте многие дети общаются с окружающими с помощью простых коротких предложений из двух-трех слов. Своеобразное формирование словарного запаса находит свое выражение в нарушении усвоения многих языковых категорий. Особенно ограничен запас слов, обозначающих действия, признаки и качества предметов. Дети испытывают трудности в понимании и употреблении предлогов, словосочетаний с предложенными конструкциями, а также слов, обозначающих пространственно-временные отношения, абстрактные понятия. У них отчетливо выявляется недостаточная сформированность связной речи.

У детей выделяют следующие формы речевых нарушений: дизартрия, задержка речевого развития, алалия. У 60-70% детей с ЦП отмечается дизартрия, т.е. нарушение звукопроизводительной стороны речи, обусловленное органической недостаточностью иннервации речевого аппарата.

6 Эмоционально-волевая сфера: нарушения эмоционально-волевой сферы проявляются в том, что у одних детей отмечается повышенная эмоциональная возбудимость, раздражительность, двигательная расторможенность, у других - заторможенность, застенчивость, робость.

Эмоциональные расстройства вызывают трудности адаптации, характерные для этих детей, особенно в раннем возрасте. У детей первых лет жизни часто наблюдаются стойкие нарушения сна (трудности засыпания, частые пробуждения, беспокойство в ночное время). Аффективное возбуждение может возникать даже под влиянием обычных тактильных, зрительных и слуховых раздражителей, особенно усиливаясь в непривычной для ребёнка обстановке.

В дошкольном возрасте дети с ДЦП отличаются чрезмерной впечатлительностью, склонностью к страхам, причем у одних преобладают повышенная эмоциональная возбудимость, раздражительность двигательная расторможенность, у других - робость, застенчивость, заторможенность.

7 Личность ребёнка: отклонения в развитии личности ребёнка с ДЦП способствуют специфические условия, в которых находится ребёнок с первых лет жизни. Это частое пребывание ребёнка в закрытых медицинских учреждениях, ограничение общения со сверстниками и с взрослыми, ограничение самостоятельности, постоянные

разговоры о лечении, нарушения семейного воспитания. В результате дети эгоцентричны, пассивны, невнимательны к окружающим, не способны к адекватной оценке своих поступков и поведения окружающих, испытывают затруднения при установлении контактов со сверстниками.

При рациональном подходе к воспитанию дети с ДЦП могут развиваться без личностных отклонений. Развитие личности детей с ДЦП зависит в наибольшей степени от социальных условий, в которых растет ребёнок.

Наиболее сложной и в тоже время наиболее значимой для личностного развития ребёнка является сюжетно-ролевая игра.

Исследования показали, что в развитии сюжетно-ролевой игры детей с ДЦП наблюдаются те же тенденции, что и при нормальном развитии. Но как указывает автор игру ребёнка с ДЦП и ребёнка без двигательной патологии нельзя отождествлять. Так как у детей ДЦП обнаруживается:

- больший, чем при нормальном развитии разброс уровней игры в одном возрастном диапазоне,
- недостаточность мотивации к игровой деятельности,
- снижение активности и самостоятельности в игре,
- неравномерность сформированности отдельных структурных компонентов игры внутри одного игрового уровня,
- дети испытывают большую потребность в помощи взрослого.

И как показывает практика вышеуказанные особенности необходимо учитывать, как при диагностике, так и в процессе обучения детей с ДЦП сюжетно-ролевой игре

Отмечаются существенные особенности развития *продуктивных видов деятельности ребёнка с ДЦП*. Подавляющее большинство детей с церебральным параличом в возрасте 4-5 лет не могут выполнить даже самых примитивных рисунков. Их графическая деятельность носит характер до изобразительного черкания.

Дети с произвольными навязчивыми движениями, даже стараясь воспроизвести форму, хаотически чертят, выходят за пределы листа бумаги. Большие трудности испытывают дети при проведении прямых, горизонтальных и вертикальных линий, особенно те из них, которые вследствие поражения правой руки начинают рисовать левой. Они часто игнорируют левую сторону листа, размещают свой рисунок справа, прямую линию проводят справа налево, а асимметричные фигуры изображают повернутыми в противоположную сторону. В дальнейшем эти дети могут испытывать трудности при овладении письмом и чтением.

Изображая предмет на пространстве листа, ребёнок не соединяет его части между собой. Особенно ярко это проявляется при рисовании человека (например, руки и ноги нарисованы отдельно от туловища, глаза и рот - вне овала, изображающего лицо).

В связи с имеющимися у детей нарушениями схемы тела изображение человека у них всегда вызывает большие трудности: иногда выпадают некоторые части тела (туловище, шея и т.п.), в других случаях ребёнок не изображает руки или ноги - конечности, наиболее пораженные у него самого; лицо может быть изображено безо рта или носа; части тела иногда неправильно соотнесены между собой.

Недостаточно дифференцированное зрительное восприятие при ДЦП является причиной того, что дети не очень четко воспринимают форму предметов, и недостаточно различают близкие формы - круг и овал, ромб и квадрат и т.д. Поэтому в их рисунках часто имеет место упрощение и искажение формы предметов; изображение одной формы вместо другой - рисуют квадрат вместо круга, круг вместо треугольника и т.п.

Нарушения оптико-пространственного восприятия в рисунках выражаются неправильной передачей пространственных отношений между отдельными предметами или их элементами, смещением рисунка относительно центра листа. При выполнении заданий по словесной инструкции дети обычно не могут разместить предметы на листе в соответствии с инструкцией, а при срисовывании часто выполняют рисунок в зеркальном изображении.

Дети испытывают трудности при передаче величины предметов: рисуют их сильно уменьшенными. Больные с гиперкинезами (насильственными произвольными движениями) сильно увеличивают изображение, так как им легче рисовать большие формы.

Недостаточно дифференцированное цветовое восприятие ведет к тому, что дети с трудом различают и называют оттеночные цвета. В своих рисунках они обычно используют только четыре насыщенных цвета: красный, синий, желтый, зеленый. Именно в эти цвета окрашивают они изображения предметов соответственно их действительному цвету, но без характерных оттенков.

Дети испытывают трудности самостоятельного обследования образца, в планировании последовательности действий и в осуществлении контроля за их выполнением.

Характерны нарушения мелкой моторики, которые обуславливают: затруднения при лепке мелких деталей предмета, вырезывании деталей для аппликаций, не координированные движения правой руки при раскрашивании изображений, нарушения согласованности действий обеих рук. Трудности формирования графических способностей у детей с церебральным параличом обусловлены такими причинами, как нарушение моторики, зрительно-моторной координации и нарушение сенсорной сферы.

Таким образом, вследствие неоднородности состава детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата диапазон различий в требуемом уровне и содержании их дошкольного образования предполагает их образовательную дифференциацию.

1.1.4. Планируемые результаты реализации АОП

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. *Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка с НОДА к концу дошкольного образования.*

В Федеральной адаптированной программе дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ указано на то, что «в связи с разнообразием причин, вызывающих двигательные нарушения, особенностями течения заболеваний, разной динамикой развития детей с НОДА разных групп, ряд показателей развития этих детей на разных возрастных этапах может отличаться от возрастных нормативов.

В первую очередь, это касается двигательного развития. У большинства детей отмечается задержка и нарушения в формировании двигательных навыков, часть детей с неврологической патологией или тяжелыми ортопедическими заболеваниями не переходят к самостоятельной ходьбе в дошкольном возрасте.

Может отмечаться задержка речевого и психического развития. У детей с сочетанием двигательной патологии с сенсорными и (или) интеллектуальными нарушениями целевые ориентиры каждого возрастного этапа должны определяться индивидуально, с учётом сложной структуры нарушения».

В соответствии с особенностями психофизического развития ребёнка с НОДА, планируемые результаты освоения АОП предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Необходимо заметить, что представленные целевые ориентиры для детей с НОДА в Федеральной адаптированной образовательной программе для обучающихся с ОВЗ отличаются от онтогенетических нормативов, что связано со спецификой развития детей с НОДА, что вызывает необходимость учета индивидуальных особенностей развития воспитанников.

Опыт работы с детьми с НОДА показал, что для осуществления полноценной психолого-педагогической коррекции и лечебно-реабилитационных мероприятий, консультирования родителей (законных представителей) необходимо указать в АОП целевые ориентиры (планируемые результаты), начиная с младенческого возраста.

1.1.4.1. Целевые ориентиры младенческого возраста.

К концу первого полугодия жизни ребёнок:

- поддерживает зрительный контакт с говорящим, улыбается, издает радостные звуки в ответ на голос и улыбку взрослого (проявляет «комплекс оживления»);
- оживляется, подает голос, когда на него смотрят или к нему обращаются, переводит взгляд с одного говорящего человека на другого;
- произносит отдельные лепетные слоги;
- различает голоса близких людей, слушая говорящего и реагирует, на прекращение разговора, реагирует, когда теряет взгляд взрослого или, когда взрослый собирается уходить;
- проявляет выраженную потребность в общении с взрослыми: проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения взрослого, сам инициирует общение, привлекая взрослого с помощью голоса, улыбок, движений, охотно включается в эмоциональные игры;
- находит глазами невидимый источник звука, внимательно смотрит на объект, издающий звук;
- проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее; удерживает вложенную в руку игрушку, тянется и хватается игрушки, осуществляет неспецифические манипуляции (стереотипные действия: перекладывает предмет из руки в руку, трясёт им, стучит).

К концу первого года жизни ребёнка:

- испытывает потребность в эмоциональном общении со взрослым, и разнообразных впечатлениях, чувствителен к эмоциям и значениям слов взрослых, избирательно относится к родным и незнакомым людям;
- использует самостоятельно указывающий жест и при этом сам понимает несколько жестов: указывающий, «до свидания», «иди ко мне», «нет» и т. д.;
- реагирует на имя - поворачивается при зове;
- активно рассматривает различные предметы, интересуется ими и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании достать ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;
- во взаимодействии со взрослым использует разнообразные средства общения: мимику, жесты, вокальные проявления (лепечет, произносит первые слова); стремится вовлечь взрослого в совместные действия с предметами; различает поощрение и осуждение взрослыми их поступков;
- произносит ряд одинаковых слогов (лепет) и повторяет за взрослым уже умеющие произносить слоги, звукоподражания и односложные слова, иногда повторяет знакомые двусложные слова, состоящие из лепетов, одинаковых слогов;
- охотно слушает потешки, песенки, играет на музыкальных инструментах, рассматривает картинки, узнает, что на них изображено;
- проявляет двигательную активность;
- пьет из чашки, ест руками.

1.1.4.2. Целевые ориентиры раннего возраста

К трём годам ребёнок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует; знает назначение предметов быта и умеет ими пользоваться (совершает предметные действия);
- стремится к общению со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях,
- понимает речь, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам, наблюдая за их действиями и подражая им; проявляет самостоятельность в бытовой и игровой деятельности, стремится

- добиться результата своих действий;
- владеет простейшими навыками самообслуживания;
- стремится повторять за взрослым предложения из 2-3 слов, двусишья, может задавать вопросы и просьбы,
- любит слушать стихи, песни, рассказы, рассматривать картинки, идет на контакт с детьми и взрослыми;
- охотно занимается продуктивной деятельностью (изобразительной деятельностью, дизайном и т.п.), учитывая имеющиеся ограничения манипулятивных функций;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- двигается в рамках ограничений.

1.1.4.3. Целевые ориентиры дошкольного возраста

К четырем с половиной годам ребёнок:

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослыми и сверстниками;
- проявляет речевую активность, умение взаимодействовать с окружающими, стремление общаться с помощью слова, стремление к расширению понимания речи;
- понимает названия предметов, действий, знаков, встречающихся в повседневной речи;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные синтаксическими конструкциями различной степени сложности;
- различает лексические значения слов и грамматические формы слова;
- пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые словосочетания;
- называет действия, предметы, изображенные на картине, совершаемые персонажами сказок или другие предметы;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые можно дополнить жестами);
- рассказывает двусишья и простые потешки;
- использует слова для передачи сообщения, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые можно дополнять жестами;
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукословесную структуру двусложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласный звук;
- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки из двух-трех действий (взрослый проводит воображаемую ситуацию);
- соблюдает элементарные правила в игре;
- осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- проявляет интерес к действиям других детей, может подражать им;
- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
- проявляет интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- выбирает из трех предметов разного размера «самый большой» («самый маленький»);
- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в пределах доступных лимитов счета), указывает результат счета;
- знает реальные явления и их образы: противопоставление времен года (лета и зимы) и частей суток (дня и ночи);
- эмоционально положительное отношение к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;

- владеет некоторыми операционально-техническими аспектами изобразительной деятельности с учётом ограничения манипулятивной функции;
- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;
- с помощью взрослого выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах;
- выражает желание овладеть различными видами движения (бегом, лазаньем, перешагиванием и др.);
- владеет навыками элементарной ориентации в пространстве;
- – реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- пользуется предметами быта, личной гигиены, совершает действия с оружием предметами быта без небольшой помощи взрослого;
- с помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешности, выполняет элементарные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на модельные и словесные просьбы взрослого.

К пяти-шести годам ребёнок:

- проявляет мотивацию к занятиям, пытается планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и использует слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами, применяет слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), уделяя особое внимание игрушкам, картинкам исходя из личного опыта;
- различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные типы социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается доступным продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15–20 минут);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практических экспериментов;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;
- имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их

качественных признаков, осуществляет элементарные счетные операции с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;

- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;
- в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- знает основные цвета и их оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения с учётом особенностей двигательного развития;
- элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы (к концу дошкольного возраста)

К семи-восемью годам ребёнок:

- имеет сформированную мотивацию к обучению в школе;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с мотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и близким значением;
- понимает образные выражения и объясняет смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно использует грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением целостности и связности изложения, сочиняет творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухо-произносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, умеет проводить сложные

- формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых навыков во внутренний план), выполняет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговую структуру слова, осуществляет синлабический анализ и синтез слов (двусложные с открытыми, закрытыми слогами, трехсложные с открытыми слогами, односложные);
 - правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
 - владеет доступными видами трудовой деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в различных видах детской деятельности;
 - выбирает занятие, участвует в совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
 - участвует в коллективном создании идеи в игре и на занятии;
 - максимально точно передает сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
 - регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные навыки во время игры, соблюдая отношения товарищества, взаимопомощи, взаимоподдержки;
 - отстаивает усвоенные нормы и правила перед сверстниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
 - использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, ознакомления с художественной литературой, изобразительным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;
 - использует в процессе продуктивной деятельности все виды речевой регуляции: словесный отчет, словесное сопровождение и планирование речевой деятельности;
 - устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практических экспериментов;
 - владеет элементарными математическими понятиями: число в пределах десяти, знает числа 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает устно простые арифметические задачи, используя при необходимости символические изображения в качестве счетного материала;
 - определяет времена года, части суток;
 - самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
 - пересказывает литературные произведения, опираясь на иллюстративный материал (рисунки, картины, фотографии), в содержании которых отражается эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
 - выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, сочиняет рассказы по сюжетным картинкам и серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
 - отражает в речи собственные впечатления, мысли, события своей жизни, с помощью взрослого составляет небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
 - владеет языковыми операциями, обеспечивающими грамотность;
 - стремится использовать в процессе изобразительной деятельности различные средства и материалы;
 - имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народные игрушки: семеновские матрешки, дымковские и богородские игрушки, воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор);
 - проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
 - сопереживает героям художественных произведений;
 - выполняет доступные движения и упражнения по словесным указаниям взрослых;
 - знает и соблюдает правила игр, игр с элементами спорта;

- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, в формировании полезных привычек и др.).

1.2. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АОП

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе осуществляется на основе требований Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования и направлено в первую очередь на оценивание созданных организацией условий в процессе образовательной деятельности, обеспечиваемых ДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДОУ и т. д.

АОП ДОУ не предусматривает оценивание качества образовательной деятельности ДОУ на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в АОП:

- не подлежат обязательной проверке;
- не являются непосредственным основанием оценки итогового, так и промежуточного уровня развития детей с НОДА;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки качества, установленным образцом образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Значительное развитие серьезных заболеваний у разных детей с НОДА в силу особенностей их развития в имеющихся условиях, влияет на степень проявления обозначенных целевых ориентиров к моменту перехода их (детей) на следующий уровень образования.

Программа строится на основе наблюдаемых показателей развития личности детей дошкольного возраста с НОДА с учётом сенситивных периодов в развитии.

Дети с НОДА могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры основной образовательной организации, реализуемой и для детей с НОДА, должны учитывать не только возраст ребёнка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений развития, а также индивидуально-типологические особенности развития малыша.

В АОП предусмотрена система мониторинга: выявление уровня возможного освоения образовательной программы, динамики развития детей, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, диагностику, связанные с оценкой эффективности педагогических действий для дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребёнка в процессе образовательной деятельности;
- карты развития ребёнка с НОДА.

Программа предоставляет право Организации самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе его динамики. В соответствии с ФГОС дошкольного образования и ее принципами, оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребёнка раннего и дошкольного возраста с НОДА;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребёнка с НОДА в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для детей с НОДА;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценки для семей, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития детей с НОДА в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды,
- разнообразием окружающей среды в регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для детей с НОДА на уровне организаций, учредителя, региона, страны, реализуя тем самым высокое качество основных образовательных программ дошкольного образования в условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с НОДА на уровне Организации требует участия всех участников образовательных отношений и в то же время реализует свою работу – обеспечение развития системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены уровни системы оценки качества:

- диагностика развития раннего и дошкольного возраста с НОДА, используемая в качестве профессионального инструмента педагога с получением обратной связи от собственных педагогических действий и перспективой дальнейшей индивидуальной работы с детьми НОДА по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации системы оценки качества реализации Программы решают задачи:

- повышения качества реализации программ дошкольного образования;
- реализация требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в оценке качества выбранной программы дошкольного образования детей с НОДА;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспективах развития самой организации;
- создание оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с НОДА.

Важнейшим требованием системы качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия представляют собой основной предмет оценивания в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет построить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом через экспертизу условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценивания является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвуют ребёнок с НОДА, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть ориентированы на оценку психолого-педагогических и иных условий реализации адаптированной образовательной программы в Организации по направлениям, отраженным в пяти образовательных областях;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребёнка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребёнка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного воспитания;
- способствует открытости к ожиданиям ребёнка с НОДА, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий воспитательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешней оценки.

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативная часть АООП ДО для детей с интеллектуальной недостаточностью сформирована на основе системы коррекционно-педагогической работы: образовательная область «Социально-коммуникативно-развитие»-«Театрализованные игры-занятия детьми с проблемами в интеллектуальном развитии» Баряева Л., Вечканова И., Загребаяева Е., Зарин А.

Цель системы коррекционной работы Баряевой Л. и др. - формирование у умственно отсталых детей и детей с задержкой психического развития умений декодировать эмоции, опознавать характерные мимические изменения в соответствии с модальностью эмоций, которые способствуют успешному осуществлению социальных контактов и социальной адаптации детей.

Задачи данной системы коррекционной работы:

- учить имитировать движения, голоса, «преображаться» в персонажи в процессе театрализованных игр;
- учить использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации;
- учить действовать «понарошку»: расчесываться, умываться, вытирать полотенцем руки т.п. на основе анализа бытовой ситуации, окружающей ребенка, драматизации потешки, песенки, стихотворения и коротких рассказов;
- развивать умения имитировать движения в пластике, создавать образы животных, птиц, насекомых, солнца, транспорт и т.д.;
- учить принимать на себя роль и вести ее до конца, учить строить ролевое поведение;
- учить выбирать игрушки для игры-драматизации, соответствующую тексту потешку, песенки, стихотворения, сказки, зрительно, тактильно, на слух с помощью взрослого;
- учить выбирать игрушки для режиссерской игры, ориентируясь на их размер, цвет;
- учить выбирать предметы-орудия, природной и бросовый материал при подготовке к драматизации потешек, стихов, сказок;
- развивать пантомимические умения, умения удерживать позу совместно со взрослым, по подражанию действиям взрослого и по образцу, предлагаемому взрослым или другими детьми;
- совершенствовать движения руки в играх с куклами-бибабо и пальцев – в пальчиковом театре;
- обогащать опыт использования разнообразных предметов в новом значении в соответствии с игровой ситуацией;
- развивать в процессе режиссерской игры игровые действия с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с заменяемыми предметами и отличающимися от реальных;
- развивать представления о себе (узнавание себя в зеркале, на фотографии, в видеофильме);
- формировать умение распознавать свое эмоциональное состояние и его оценивать;

- формировать умение с помощью мимики выражать эмоциональные состояния: радость, гнев, грусть, испуг, огорчение;
- развивать навыки эмоционального общения детей друг с другом и со взрослыми;
- формировать неречевые (мимику, пантомимику, жест) и речевые средства общения;
- формировать умение выражать свои чувства и настроения в соответствии с заданной сюжетом сказки ситуацией;
- формировать основы нравственного поведения;
- учить простейшей импровизации;
- развивать пространственно-временные ориентировки;
- развивать общую моторику в процессе использования имитационных движений.

Целевые ориентиры обучения по данной системе коррекционно-педагогической работы:

- умеют выбрать костюм, игрушку-бибабо, пальчиковую куклу и т.п. с помощью взрослого в соответствии с ролевой установкой;
- наличие положительного эмоционального отношения и подлинного интереса к содержанию театрализованных игр и действиям в соответствии с ролью;
- умеют передвигать с помощью взрослого фигурки плоскостного, пальчикового театра в соответствии с ролью, имитировать движения персонажей совместно с педагогом, по подражанию или по образцу;
- способны с помощью мимики выражать, эмоциональные состояния персонажа (радость, гнев, испуг, огорчение), подражая взрослому, по словесной инструкции, в соответствии с текстом песенки или потешки;
- умеют выражать элементарные чувства и настроения в соответствии с ситуацией; умеют создавать роль с помощью мимики, жеста, звукоподражаний или слов.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1. Пояснительная записка

В содержательном разделе АООП представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ОВЗ в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития обучающихся дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно-пространственной, представленные в комплексных и парциальных программах;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ОВЗ.

2.1.1. Структура образовательной деятельности в ДОО

Структура образовательной деятельности включает такие компоненты как:

- *совместную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, продуктивная, музыкально-художественная, чтение художественной литературы) в сочетании с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;*

- *образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов (утренний отрезок времени, прогулка, вторая половина дня) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;*

- *самостоятельную деятельность детей;*

- *образовательная деятельность в семье.*

Педагог при организации **совместной образовательной деятельности, осуществляемую в процессе различных видов детской деятельности** может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности, но *в сочетании с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с НОДА*, которые представлены ниже:

- совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога.

Самостоятельная деятельность детей может включать:

- игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и др.);
- самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей;
- самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (*игровой, литературный, спортивный, творчества, познания*).

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование разнообразных форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка с НОДА и направлена на квалифицированную *коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников*.

Ежедневный объём образовательной деятельности определяется расписанием этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим. В режиме/распорядке дня предусмотрено *время для проведения занятий*, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста, которые определяются [СанПиН 1.2.3685-21](#).

Образовательная деятельность в режимных процессах

Таблица 1

Образовательная деятельность <i>в утренний отрезок времени</i> включает:	Образовательная деятельность <i>во время прогулки</i> включает:
<p>Утренний приём:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.); - беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего круга), рассматривание картин, иллюстраций; - практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.); - наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; - трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.); - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; - продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); - оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.). - занятие, экскурсии, дидактические игры, образовательные ситуации, проектная деятельность, проблемно-обучающие ситуации, занятия, 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); - элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОУ; - свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа; - проведение спортивных праздников (при

интегрирующие содержание образовательных областей, исследовательские проекты.	необходимости).
Квалифицированная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.	

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную коррекционно-развивающую работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики.

Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

Образовательная деятельность в семье осуществляется по нескольким направлениям и предполагает сотрудничество ДООУ в реализации образовательных задач:

- *диагностико-аналитическое* направление включает получение и анализ данных об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей) с целью повышения эффективности коррекционно-развивающей работы с воспитанниками с НОДА;
- *информационно-просветительское* направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего и дошкольного возрастов с НОДА, о методах обучения и воспитания, обучающихся в ДООУ;
- *консультативное* направление: включает индивидуальные и групповые консультации по вопросам *выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком* в условиях семьи и другие формы взаимодействия.

2.2. Описание образовательной деятельности обучающихся с НОДА в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях

В каждой образовательной области:

- сформулированы *задачи и содержание образовательной деятельности*, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 1 года до семи - восьми лет с НОДА;
- сформулированы *задачи и содержание коррекционно-развивающей работы* по образовательной области, что позволит педагогам осуществлять квалифицированную коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, соотнести с особыми образовательными потребностями воспитанников ДООУ, конкретизировать и уточнить содержание образовательной деятельности в календарно-тематических и индивидуальных планах работы с детьми группы;
- представлен *перечень программно-методического и дидактического обеспечения, рекомендованного для реализации содержания образовательной области*;
- приведен *пример вариативных форм, способов, методов реализации* Программы с учётом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с НОДА, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Это такие **формы** как:

- образовательные ситуации, предлагаемые для группы детей, исходя из особенностей их речевого развития (занятия);
- различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра- экспериментирование и другие виды игр;
- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п.,
- использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

2.2.1. Младенческий возраст

Младенческий возраст (2 – 12 месяцев)

В первом полугодии жизни ребёнка основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- *развития надежной привязанности как условия здорового психического и личностного развития на протяжении жизни;*
- *развития базового доверия к миру;*
- *развития эмоционального (ситуативно-личностного) общения младенца со взрослым;*
- *развитие познавательной активности по отношению к предметному окружению и предпосылок ориентировочно-исследовательской активности;*
- *физического развития ребёнка.*

Содержание образовательной деятельности

До 6 месяцев: *осуществлять эмоционально-контактное взаимодействие* и общение с ребенком, эмоционально-позитивное реагирование на него; развивать предпосылки ориентировочно-исследовательской активности ребёнка

В сфере социально-коммуникативного развития

В процессе совместных действий педагог разговаривает с ребенком, называет предметы и игрушки, с интересом рассказывает о том, что он делает. Содержанием общения становятся предметные действия. В процессе общения педагог рассказывает ребенку о действиях, которые можно совершать с предметами, активизируя понимание ребенком речи и овладение словом. сопровождает ласковой речью все свои действия в ходе режимных

моментов. Устанавливает контакт "глаза в глаза", обращается к ребенку по имени, с улыбкой, делает акцент на физическом контакте с ребенком: держит за руку, через прикосновения, поглаживания и прочее. Хвалит, реагирует на проявления недовольства ребёнка, устраняет его причину, успокаивает.

Педагог способствует предречевому развитию ребёнка: сопровождает ласковой речью все свои действия в ходе режимных моментов, комментирует действия ребёнка, называет предметы, игрушки, организует эмоциональные игры, напевает песенки

В сфере познавательного развития

Педагог создает условия для обогащения ребёнка новыми впечатлениями, поддерживает проявления любознательности: помещает в поле зрения и досягаемости ребёнка игрушки и предметы разной формы, величины, цвета, фактуры, звучания; после того, как младенцу исполнится 3 месяца, вкладывает игрушку ему в ручку; время от времени носит ребёнка на руках, показывает и называет предметы, находящиеся в помещении.

В сфере физического развития

Педагог способствует росту, укреплению здоровья, нормализации мышечного тонуса, развитию движений ребёнка: организует питание, правильный режим сна и бодрствования, прогулок; проводит гимнастику, массаж по рекомендации врача.

Во втором полугодии основные задачи образовательной деятельности состоят в создании условий для:

- *развития предметно-манипулятивной и познавательной активности;*
- *развития ситуативного-действенного общения ребёнка со взрослым;*
- *развития речи;*
- *приобщения к художественно-эстетическим видам деятельности;*
- *развития первоначальных навыков самообслуживания;*
- *физического развития*

Содержание образовательной деятельности.

В сфере социально-коммуникативного развития

Педагог удовлетворяет потребность ребёнка в общении и социальном взаимодействии: играет с ребенком, используя различные предметы. При этом активные действия ребёнка и взрослого чередуются. Педагог показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребёнка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Педагог способствует развитию у ребёнка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребёнка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребёнка, обращает внимание на достижения ребёнка, высказывая радость и поощряя их.

Педагог способствует развитию у ребёнка интереса и доброжелательного отношения к другим детям; создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, проявлениями интереса детей друг к другу, взаимодействием детей, называет детей по имени, комментируя происходящее. На этой стадии развития ребёнок еще не может понять интересы другого ребёнка, не может делиться игрушкой и/или не брать чужую игрушку. Такие требования к ребенку на этом возрастном этапе не выдвигаются. Задача взрослого – предотвращать возможные конфликты, отвлекая детей, переключая внимание конфликтующих на более интересные объекты или занятия.

Педагог также поддерживает стремление ребёнка к самостоятельности в овладении навыками самообслуживания: поощряет стремление ребёнка самостоятельно держать ложку, зачерпывать из тарелки пищу, пить из чашки и т. п.

В сфере познавательного развития

Педагог способствует развитию любознательности ребёнка: обогащает окружающую

ребёнка среду предметами, которые можно исследовать и/или с которыми можно экспериментировать (разбирать на части, соединять и разъединять детали, складывать, извлекать звуки и пр.). Это могут быть предметы различной величины, формы, с разнообразной поверхностью, разного цвета, позволяющие ребенку знакомиться с их физическими свойствами; игрушки, стимулирующие развитие памяти (исчезновение и появление предметов); игрушки и предметы, производящие шумы, позволяющие ребенку обнаружить первые причинно-следственные связи (погремушки, колокольчики и т. п.).

На регулярных прогулках педагог наблюдает за проявлениями детского любопытства, интереса к природным объектам, разделяя детское удивление и интерес, называя объекты, которые привлекают внимание детей, вместе с ребенком рассматривает камешки, листья, цветы и т. п.

В сфере речевого развития

В процессе взаимодействия с ребенком педагог внимательно относится к попыткам ребёнка выразить свои желания, потребности и интересы, тем самым поощряя начало активной речи. Он пытается понять, чего хочет ребёнок, и вербализует то, что тот хочет

«сказать» или спросить. В ходе общения и игр педагог стимулирует понимание ребенком речи: комментирует собственные действия и действия ребёнка, называет окружающие предметы, читает детские стихи, поет песенки, показывает картинки, рассказывает, что на них изображено. Организует игры, включающие ритмические стихи и движения.

В сфере художественно-эстетического развития

Педагог организует предметно-пространственную среду, заполняя ее необходимыми оборудованием, предметами и материалами – музыкальными инструментами, репродукциями картин, бумагой, мелками, карандашами, красками и т. п. Педагог организует прослушивание детьми фрагментов музыкальных произведений; демонстрирует звучание детских музыкальных инструментов, побуждает пританцовывать и/или позволяет детям свободно двигаться под музыку. Педагог рассматривает вместе с ребенком картинки, репродукции картин; показывает короткие инсценировки с куклами, пальчиковыми игрушками; рисует в присутствии детей, побуждая их тем самым к собственной изобразительной деятельности; предоставляет детям возможность использовать все материалы для самовыражения и/или экспериментирования с ними: извлекать звуки из инструментов, чиркать каракули мелками или карандашами, экспериментировать с красками и т. п.

В сфере физического развития

Педагог способствует, прежде всего, двигательному развитию, соблюдает лечебно-профилактический режим, организует полноценное питание, режим дня, включающий сон и регулярное пребывание на свежем воздухе, организует и лечебную физкультуру по назначению врача, массаж и стимулирует двигательную активность.

Развитию сенсорно-перцептивных действий ребёнка на данном этапе следует придавать особое значение.

Педагог поощряет самостоятельную активность и развитие движения; организует безопасную предметно-пространственную среду, способствующую развитию двигательной активности, перемещению ребёнка в помещении.

Для развития здоровой пространственной координации и двигательного аппарата ребёнка важно, чтобы ребёнок учился перемещению в пространстве и прямостоянию самостоятельно, без активного вмешательства взрослых.

Педагог насыщает среду предметами из разнообразных материалов различной величины и формы, ощупывание которых способствует развитию тонкой моторики ребёнка, учитывая требования по обеспечению безопасности жизни и здоровья детей.

2.2.2. Ранний возраст (1 – 3 года)

2.2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития детей раннего возраста.

Задачи:

- развивать неречевое и речевое общение, удовлетворять потребность ребёнка в общении и социальном взаимодействии поощряя его к активной речи;
- развивать игровую деятельность, создавая предметно-развивающую среду для самостоятельной игры с сюжетными игрушками;
- формировать навыки элементарного самообслуживания, поддерживать стремление ребёнка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания;
- *формировать навыки безопасного поведения.*

Содержание образовательной деятельности

В сфере развития неречевого и речевого общения ребёнка и социального взаимодействия со взрослым и сверстниками

Педагог особое внимание обращает на удовлетворение потребности ребёнка в общении и социальном взаимодействии. С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребёнка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребёнка:

- педагог не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребёнка и взрослого чередуются;
- педагог показывает образцы действий с предметами;
- создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования;
- педагог поддерживает инициативу ребёнка в общении,
- помогает организовать предметно-манипулятивную активность, поощряет его действия.

Педагог стимулирует развитие у ребёнка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит или подводит к зеркалу, обращая внимание ребёнка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребёнка, поощряет достижения ребёнка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах детской деятельности.

Педагог способствует развитию у ребёнка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях.

Педагог наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая, таким образом, социальными компетентностями.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности

использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании "вежливых слов".

Педагог корректно и грамотно проводит адаптацию ребёнка к Организации:

- учитывает привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации.
- следит за эмоциональным состоянием ребёнка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями);
- предоставляет возможность ребёнку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребёнку излишних требований;
- знакомит ребёнка с другими детьми, и при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя ребёнка другим детям, называя ребёнка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.
- помогает ребёнку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нём предметами и материалами.

В сфере развития игры

Педагог организует соответствующую игровую среду, знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает стремление ребёнка играть в элементарные ролевые игры и брать на себя роли близких и знакомых взрослых (мамы, дочери, врача и др.). Педагог играет с ребёнком, используя различные игрушки, при этом активные действия ребёнка и взрослого чередуются.

В сфере формирования навыков элементарного самообслуживания

Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании, поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях, приучает к опрятности. Педагог развивает самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя").

Педагоги создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью.

Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

2.2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области познавательного развития детей раннего возраста

Задачи:

- знакомить детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий;
- помогать осваивать действия с бытовыми предметами-орудиями и игрушками (совочком, лопаткой и пр.).
- развивать познавательно-исследовательскую активность и познавательные способности
- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- формировать у детей простейшие математические представления (о геометрических фигурах, величине и количестве предметов) на основе чувственного познания.

Содержание образовательной деятельности

В сфере ознакомления с окружающим миром

Педагог знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и

явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с бытовыми предметами-орудиями и игрушками.

Педагог поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий.

Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач.

Педагог формирует у детей *элементарные представления*: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах.

В сфере сенсорного развития

Педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: "кирпичик", "крыша", "огурчик", "яичко" и тому подобное.

В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий педагог формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Педагог поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать бытовые предметы и орудия, природные материалы: кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду.

Педагог со вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

В сфере развития простейших математических представлений

Педагог подводит детей к различению формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине,

выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов [31, С.266; 32, с 43-45].

2.2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области речевого развития детей раннего возраста

Задачи:

- *развитие речи у детей в повседневной жизни;*
- *развитие разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях*
- *формирование интереса к художественной литературе*

Содержание образовательной деятельности

В сфере развития речи в повседневной жизни

Педагоги внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребёнок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребёнка, но повторяет за ним слова правильно.

Развитие пассивной речи. Педагог расширяет запас понимаемых слов ребёнка за счет имени ребёнка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия ("ложись спать", "покатай"), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией. Педагог развивает умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия. Выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси).

Развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы ("Кто?", "Что?", "Что делает?"), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2 - 3 слов.

Педагог стимулирует детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов).

Педагог активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры.

Педагог во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками. *Педагог задает простые по конструкции вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.*

В сфере развития разных сторон речи

Формирование словаря.

Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать),

взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко).

Звуковая культура речи.

Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. произносить звукоподражательные слова в разном темпе, с разной силой голоса. Педагог поощряет детей воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств.

Грамматический строй речи.

Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество.

Связная речь.

Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 3 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность (при наличии активной речи); побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими.

В сфере формирования интереса к художественной литературе

Педагоги читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество;

Педагог привлекает малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками и эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок; формирует умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия; побуждает рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.

Педагог проводит специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

2.2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами: *приобщение к искусству, изобразительная деятельность, конструктивная деятельность, музыкальная деятельность, театрализованная деятельность, культурно-досуговая деятельность*, раскрытые в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, но с учётом рекомендаций Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития детей раннего возраста.

Задачи:

- *развивать у детей эстетическое отношение к окружающему миру (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;*
- *формировать интерес к изобразительным видам деятельности, обеспечивать возможность наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;*
- *формировать умение сооружать элементарные постройки по подражанию, по показу и образцу с настольными и напольным строительным материалам*

- *приобщать к музыкальной культуре, к театрализованной игре, привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;*

Содержание образовательной деятельности

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру.

Приобщение к искусству.

Педагоги привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания, по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребёнка.

Педагог знакомит с народными игрушками: матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей, обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Рисование.

Педагог привлекает внимание детей к готовым изображениям: иллюстрациям в книгах, рисункам, выполненным воспитателем или старшими детьми, т.е. создается готовность к выполнению простейших рисунков, лепных поделок, аппликаций.

Педагог много рисует, лепит для детей, пробуждая у них желание к собственному участию в изображении.

Учит узнавать самые простые изображения, обыгрывать предметы, которые потом изображает педагог, осуществлять действия с изображениями (подкладывание и соотнесение рисунков и аппликаций с предметами, обыгрывание лепных поделок и конструкций).

Рисуя, педагог сопровождает свои действия эмоциональным рассказыванием: объясняет, что рисует, называет возникающие элементы изображения, а также их необходимость в изображаемой ситуации. Интерес к изображениям предметов повышается, если педагог проводит рисование весело, сопровождает показ чтением стихов, загадыванием загадок, отгадка которых, может быть рассматриваемый предмет.

Рисуя конкретных детей, педагог подчеркивает предметную отнесенность изображения. Кроме того, он демонстрирует, как в рисунке можно передать конкретный жизненный (игровой) опыт ребёнка.

Педагог поддерживает желание у детей самим рисовать, лепить, строить, *предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями совместно со взрослым и самостоятельно.*

Привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы.

Педагоги уделяют внимание развитию зрительно-двигательной координации, *включает движение рук по предмету при знакомстве с его формой.*

Педагог знакомит с карандашами, фломастерам, красками, кистью, глиной, пластилином. Учит осваивать элементарные технические умения: правильно держать карандаш, кисть.

Лепка.

Педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между

ладонями (лепешки, печенье, пряники); включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой.

Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное.

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере развития конструктивной деятельности

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог знакомит детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма (крыша), пластина), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по подражанию, по показу и образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

В сфере музыкальной деятельности

Приобщение к музыкальной культуре. Педагоги создают в ДОУ и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь.

Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, *понимать*, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона.

Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами.

Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (*совместно с педагогом*); поощряет сольное пение.

Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

В сфере театрализованной деятельности

Педагоги знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением), с учётом возможностей ребёнка. Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол.

Учит сопровождать движения простой песенкой.

В сфере культурно-досуговой деятельности.

Педагог привлекает детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Создает условия для свободных плясок под уральскую народную плясовую музыку.

Педагог привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях. Развивает умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

2.2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области физического развития детей раннего возраста

Задачи:

- -укрепление здоровья детей, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни;
- -развитие различных видов двигательной активности.

Содержание образовательной деятельности

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Педагоги организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

Помогают осваивать элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее) и навыки самообслуживания, поощряют стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Педагоги организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием, облегчающую передвижение и двигательную активность, как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве.

Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку.

Педагоги организуют и проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Они вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики

2.2.3. Дошкольный возраст

2.2.3.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития детей младшего дошкольного возраста

Задачи:

- развивать игровую деятельность;
- формировать представления детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов;
- воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, группе детского сада, малой родине;
- формировать навыки самообслуживания и культурно-гигиенические навыки;
- учить выполнять элементарные трудовые поручения с учётом имеющихся у детей моторных ограничений;
- формировать представления о правилах безопасного поведения в быту, социуме;

Содержание образовательной деятельности

В сфере развития игровой деятельности

Педагоги обучают игре младших дошкольников с НОДА и проводят в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у детей двигательной инактивности, страха передвижений, страха общения. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям детей к окружающим взрослым и детям положительную направленность.

Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры.

Педагоги знакомят детей с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение, соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Педагоги обучают детей с НОДА использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряют желание детей самостоятельно играть в знакомые игры.

В сфере развития представлений о мире людей и рукотворных материалах

Педагог знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения. Педагог обучает способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей («хочу — не хочу», «могу — не могу», «нравится — не нравится»).

При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать).

Педагоги формируют представления о взрослых и детях, об особенностях их внешнего вида, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и поступках людей, о семье и родственниках.

Поощряют интерес детей к деятельности взрослых. Педагог обращает внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Педагог учит узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

В сфере формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог обращает внимание детей на красоту уральской природы, вызывая эмоциональный отклик, беседует с детьми о родном городе Челябинске, регулярно напоминает название города, в котором они живут.

В сфере трудового воспитания

Педагоги в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре и т. п. формируют у детей с НОДА навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, поддерживают стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное).

Педагоги формируют навыки выполнения элементарных трудовых поручений с учётом имеющихся у детей моторных ограничений.

Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Приучает поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики

рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

Важную роль играет подбор доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребёнок с НОДА. Педагоги обучают детей использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.

В сфере безопасного поведения в быту, социуме, природе

Педагоги создают в ДОУ и в группе безопасную среду, а также предупреждают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

Педагог создает игровые ситуации для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает, как вести себя безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласовывая ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-дефектологом и учителем-логопедом.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» должны стать родители детей, а также все остальные специалисты (методист, инструктор ЛФК, социальные педагоги и др.) работающие с детьми с НОДА.

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития детей среднего дошкольного возраста

Задачи:

- *развивать игровую деятельность;*
- *формировать представления о мире людей, приобщать к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;*
- *обогащать первичные представления о гендерной и семейной принадлежности;*
- *формировать основы гражданственности и патриотизма на основе воспитания уважительного отношения к нашей Родине – России, ознакомления с основными достопримечательностями города Челябинска, уральского региона;*
- *развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОУ и семье;*
- *закреплять опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.*

Содержание образовательной деятельности

В сфере игровой деятельности

Педагог активно включает в образовательный процесс разнообразные игры во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с НОДА на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует двигательную, познавательную и речевую активность детей этой категории.

Педагог обеспечивает подбор доступного детям игрового и речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребёнок среднего дошкольного возраста с двигательной патологией. Основное внимание педагоги в различных образовательных ситуациях обращают на обучение детей с НОДА использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты и т.п.

Объектом особого внимания специалистов, работающих с детьми (учителей-дефектологов, воспитателей, музыкальных руководителей и др.) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи при НОДА коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Педагог учит выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у детей опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Педагог формирует умения согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

В сфере формирования первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). *Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.* Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам.

В сфере формирования представлений о мире людей, о общепринятых правилах взаимоотношений со сверстниками и взрослыми

Педагог создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения.

Педагог создает условия для развития детско-взрослого сообщества, способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Педагог развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО, её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещений.

В сфере трудового воспитания

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых,

о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное Педагог развивает самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОУ и семье.

В сфере формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог рассказывает о нашей Родине – России, расширяет представления о столице России – Москве, знакомит с основными достопримечательностями Южного Урала и города Челябинска. Для формирования и укрепления национальной и гражданской идентичности педагог использует произведения уральских поэтов, писателей, сказителей, художников. Педагог дополняет развивающую предметно пространственную среду группы репродукциями памятных мест города Челябинска, с уральскими пейзажами, макетами традиционных жилищ региона (изба, подворье), костюмами и элементами декоративно-прикладного искусства (каслинское литье, златоустовская гравюра, камнерезное искусство и др.), отражающими специфику национальных, этнокультурных условий Южного Урала.

В сфере формирования основ безопасности поведения.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях детского сада, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколется, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

Педагог «проигрывает» модели поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентируя детей на самостоятельное принятие решений;

Педагоги создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у детей потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации двигательной сферы, познавательной и речевой деятельности.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой педагогической работы, проводимой учителем-дефектологом и учителем-логопедом. В образовательный процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» желательно вовлекать родителей детей, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с НОДА.

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития детей старшего дошкольного возраста

Задачи:

- *продолжать развивать навыки игровой деятельности,*
- *формировать представления о рукотворных материалах,*
- *формировать общепринятые нормы и правила взаимоотношений со сверстниками и взрослыми;*
- *обогащать первичные представления о гендерной и семейной принадлежности;*
- *развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, труду в природе;*

- *формировать уважительное отношение к Родине, расширять представления детей о государственных праздниках;*
- *знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;*
- *формировать интеллектуальную и мотивационную готовность к обучению в школе.*

Содержание образовательной деятельности

В сфере игровой деятельности

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях. Педагоги организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя косвенное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Большое значение приобретает привлечение детей к творческим играм. Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласовывая их с педагогами группы и родителями.

В сфере формирования представлений о рукотворных материалах

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Педагог особое внимание обращает на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, государственных праздниках, гимне страны и т. д.

Педагог проводит с детьми этические беседы по произведениям литературы, обсуждает с детьми такие нравственные категории как чувство долга по отношению к родной стране, национальное самосознание, готовность защищать свою Родину, гордиться её достижениями. Педагог в ходе обсуждения поддерживает и поощряет проявление желания жить в родном городе, России.

Взрослые создают условия для формирования экологических представлений детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной). С детьми организуются праздники.

В сфере формирования первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности

Педагог обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи.

Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

В сфере трудового воспитания

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог развивает позитивное отношение к ДОУ: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОУ.

В сфере приобщения к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Педагог учит детей выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации, развивает способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками.

В сфере безопасного поведения

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма и стереотипа поведения в опасных ситуациях, количество которых для детей с НОДА значительно больше, чем для их сверстников, не имеющих моторных нарушений.

Педагог создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОУ необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Педагог создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Педагог обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманном и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Педагог инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы

дать героям, представленным на картинках.

Педагог развивает свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности; формирует умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Педагог закрепляет у детей знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «112», «101», «102», «103»; «01», «02», «03».

В сфере ознакомления детей с элементарными экономическими знаниями, формирования первоначальных представлений о финансовой грамотности

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей). В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

В сфере готовности к обучению в школе

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты).

В коррекционно-развивающей работе с детьми педагоги создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации двигательной, познавательной и речевой деятельности.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с НОДА, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со сверстниками.

Педагоги, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребёнка.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой коррекционно-развивающей работы, проводимой учителем-дефектологом и учителем-логопедом.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с НОДА.

Содержание коррекционно-развивающей работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Основная задача — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с НОДА в общественную жизнь.

В сфере развития положительного отношения ребёнка к себе и другим людям и развития коммуникативной и социальной компетентности

Педагоги предоставляют детям с НОДА возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Педагоги моделируют системы социальных отношений в наглядно-действенной форме в особых условиях, исследование их ребенком и ориентировка в этих отношениях.

Педагоги формируют равноправные партнерские отношения сотрудничества между ребенком и сверстниками и способности детей к разрешению проблемных ситуаций, что позволит повысить социальную компетентность и осознание собственного «Я» у ребёнка, основанного на адекватном представлении о своих качествах и возможностях и самопринятии и признании самооценности.

Педагоги организуют ориентировку ребёнка в переживаемых им эмоциональных состояний, обеспечивают их осознание на основе вербализации в речи взрослого чувств и его переживаний, а также активного участия в изготовлении совместных поделок, рисунков по результатам игровых занятий.

Педагоги формируют способности ребёнка к произвольной регуляции деятельности на основе подчинения поведения системе правил, как в процессе изготовления поделки, сюжетных игр, так и подвижных игр, и в процессе свободного взаимодействия.

Педагоги объясняют смысл правил человеческого поведения, формируют умения определять доброжелательность и недоброжелательность со стороны окружающих людей и адекватно реагировать, и выдвигать конкретные требования к окружающим, сказать «нет».

Педагоги обсуждают совместно с детьми положительные и отрицательные качества в процессе взаимодействия, обеспечивая понимание поступков своих и сверстников, привычек в разнообразных жизненных ситуациях, формируют умения осуществлять, налаживать сотрудничество, коллективное взаимодействие.

Педагог стимулирует и поддерживает активность ребёнка в личностно-ориентированных эмоционально-значимых отношениях со сверстником, т.е. формирует способность приобретать друзей, что позволит ему повысить самооценку, преодолеть неуверенность в себе.

При возникновении конфликтных ситуаций педагоги не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях учить детей договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

Педагог формирует умения использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

Если ребёнок не говорит, то педагог должен знать жесты или другие знаки ребёнка. Если нет системы знаков, то педагог должен уделить особое внимание формированию навыков альтернативного общения. Это могут быть жесты (например, социальные: «Смотри» (указательный палец к глазу). «Слушай» (указательный палец к уху). «Говори» (указательный палец ко рту и т.п.). Жесты должны быть легко выполняемыми, простыми, чтобы по возможности ребенку можно было догадаться об их значении и сообщить другим о своих потребностях понятными для других и доступными для него способами.

Если для общения используются картинки, то они должны быть яркими, привлекательными, быть удобными для манипуляций с ними (приклеивать-отклеивать, опускать в ящик — доставать из ящика). Лица и предметы, изображённые на фотографиях, должны быть знакомы ребёнку. Предметы и игрушки должны быть яркими и интересными ребёнку.

Педагог использует альтернативные приемы работы с различными видами доступной информации. Альтернативное чтение (понимание) предполагает обучение детей следующим вариантам: «чтение» телесных и мимических движений; «чтение» изображений на картинках и картинах; «аудиальное чтение» слушание аудиокниг (литературных произведений, записанных на пластинки, CD-диски и др.); «чтение» видеоизображений (мультфильмы, фрагменты документальных фильмов) о природе, животных; «чтение» пиктограмм.

Такое широкое понимание «чтения» и в соответствии с этим обучение кодированию

и декодированию визуальной и аудиальной информации способствует развитию социально-бытовой ориентировки дошкольников, формированию правильных представлений о себе, социальном и природном мире. «Альтернативное чтение» интегрируется с занятиями по речевому и познавательному развитию, а также с различными направлениями коррекционно-развивающей работы.

Педагог знакомит с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

В сфере развития игровой деятельности:

Обучение игре необходимо проводить со всеми детьми с НОДА, независимо от состояния их двигательной сферы, в виде фронтальных и подгрупповых занятий, регламентированных по времени, в игровой комнате. Педагоги обучают детей с НОДА использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Выбор содержания игры, ее тематика и форма проведения определяются степенью сформированности психофизических предпосылок.

Участие в игре, выполнение детьми игровых и предметных действий следует осуществлять различными способами в зависимости от состояния движения:

- пассивно-активные действия, при понимании ребенком с НОДА функционального назначения всех предметов и игрушек, темы и сюжета игры. Помощь можно оказывать при захватывании и удержании игрушки;
- включение ребёнка с НОДА в игру лишь при условии правильного планирования игровых действий, сопровождаемых речью;
- самостоятельное осуществление игровых действий с их планированием, оценкой под руководством взрослых.

Педагог проводит индивидуально, а также с небольшой группой детей тренировочные упражнения, направленные на формирование предпосылок для развития предметного и игрового действия:

- формирование манипулятивной деятельности с предметами с тренировкой акта захвата и удержания предмета при его различном положении по отношению к ребенку;
- развитие целенаправленных действий по отношению предметов друг с другом; отработка отдельных действий - развязывание, завязывание шнурков, расстегивание, застегивание пуговиц, молний и т.д. Постепенно отработанные действия следует вводить в игровую деятельность.

Педагог стремится к тому, чтобы в игре взаимопонимание, взаимопомощь стали привычными формами поведения ребёнка. Именно в игре дети получают первый опыт общения друг с другом, у них развиваются общественные формы поведения.

Педагог развивает у детей творческое отношение к игре. Творческая игра имеет в своей основе условное преобразование окружающего. Основная задача руководства данной игрой состоит в том, чтобы содействовать устойчивости замысла, развитию его в определенном сюжете. Надо следить за тем, чтобы игра ребёнка не представляла простого механического действия.

Педагог уделяет внимание подбору игрушек. Наиболее подходят игрушки, которые пригодны для разнообразного использования. Необходимо помнить, что игры и деятельность должны подбираться в зависимости от реальных возможностей ребёнка.

Педагог проводит обучение игре в процессе образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, предусматривает свободный выбор места проведения (игровой уголок, ковер на полу, все помещение игровой комнаты, групповой участок). Дети должны иметь возможность свободно передвигаться, общаться, взаимодействовать друг другом, располагать игрушки в различном направлении по отношению к себе и друг к другу, а также моделировать игровые действия на ограниченном пространстве и с ограниченным набором игрушек.

Обучение игре не следует всецело подчинять задачам по развитию речи детей. Речь

должна пронизывать игровую деятельность детей и обслуживать ее. Необходимо следить за тем, чтобы не было отрыва речевого материала от содержания самой игровой деятельности ребёнка.

Планировать сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные игры, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений.

Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» *включается в совместную образовательную деятельность взрослых и детей в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия.* В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребёнок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогов. *Взаимодействие взрослого с детьми с НОДА строится с учётом интересов каждого ребёнка и детского сообщества в целом.*

В сфере развития самообслуживания, самостоятельности, трудового воспитания:

1) Педагог в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре и т. п. формируют у детей навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с учётом имеющихся у детей моторных ограничений, т.е. процесс формирования навыков самообслуживания должен быть максимально индивидуализирован в зависимости от двигательных возможностей детей.

2) Педагоги должны стремиться, чтобы, развить у ребёнка чувства неприязни и безразличия к дискомфортным состояниям: длительному пребыванию мокрым без сообщения криком об этом взрослому; неаккуратному приему пищи или пачканию одежды при гиперсаливации (слюнотечении).

3) Важной задачей при развитии навыков самообслуживания является обучение самостоятельному приему пищи. Одной из главных причин, затрудняющих формирование этого навыка, является недостаточное развитие у детей зрительно-моторной координации, схемы движения «глаз-рука» и «рука-рот». Эти схемы движения необходимо развивать, начиная работу еще на первом году жизни.

4) Желательно, чтобы ложки, а позже вилки, которыми пользуется ребёнок, имели пластмассовые рукоятки, так как такие приборы меньше скользят по поверхности стола. Для начального обучения приему пищи лучше использовать десертную ложку. Для более удобного захвата ручку ложки можно изменить (изогнуть, подобрать толщину, длину). При сильно выраженных гиперкинезах, атаксии тарелку нужно закрепить. Важно научить ребёнка брать кружку или чашку, удерживать ее в одной или двух руках и пить из нее.

При обучении ребёнка самостоятельному приему пищи важно помнить и о развитии общегигиенических навыков: мытье рук до и после еды (с мылом и без), вытирание рта и рук салфеткой.

1) Обучая ребёнка правильно умываться, нужно прививать ему умение совершать действия в определенной последовательности. На первых этапах можно показать и объяснить самые простые действия (засучить рукава, смочить руки водой, потереть ладони). Позже, когда у ребёнка образуются отдельные умения, нужно усложнить требования — учить открывать и закрывать кран, пользоваться мылом, полотенцем. Постепенно нужно научить детей чистить зубы, умываться, вытираться, причёсываться.

2) Обучение тому или иному навыку осуществлять на доступной активной деятельности самих детей, а также на основе освоенного ребёнком двигательного умения, полученного в результате лечения по восстановлению нарушенного движения, вовлекая в практическую деятельность, постепенно развивать до автоматизированного навыка.

3) Необходимо, чтобы речь обеспечивала выполнение конкретного действия в зависимости от его цели, содержания и способов выполнения, чтобы за каждым словом стояли реальные представления детей об объектах и явлениях. Педагог пользуется развернутой фразой, грамматически правильно построенными предложениями, побуждая и поощряя, общение детей друг с другом. Но следует помнить, что занятия по труду не подменяются занятиями по развитию речи. Речь обслуживает данный вид деятельности.

4) При затруднительном движении рук, выраженных нарушениях мелкой моторики кисти и пальцев, отрабатываются вначале отдельные действия: захватывание и удержание, переключивание предметов из руки в руку и др., которые необходимы для конкретно отрабатываемого на данном этапе бытового действия. Обучение в этом случае осуществляется пассивно-активным методом, когда педагог как бы сам проделывает действия рукой ребёнка: вкладывает предмет в руку ребёнка, способствует его удержанию, направляет движение руки, развивая тем самым ощущение от движения, мышечный контроль.

5) При сохранном в достаточной степени движении рук, обучение труду проводится методом расчлененного показа, объяснения, анализа образца, проводится предварительное планирование предстоящей работы. Во всех случаях необходимо планирование и оценка проделываемого действия и его результата.

В сфере формирования основ безопасности

Педагог особое внимание обращает на развитие у детей устойчивого алгоритма и стереотипа поведения в опасных ситуациях, количество которых для детей с НОДА значительно больше, чем для их сверстников, не имеющих моторных нарушений [31]:

Педагог «проигрывает» модели поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентируя детей на самостоятельное принятие решений

Освоение алгоритмов поведения:

- пользование общественным транспортом;
- правила безопасности дорожного движения;
- домашняя аптечка;
- безопасное обращение с предметами (ножницы, стеклянные, колющие, режущие предметы);
- безопасное передвижение в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку);
- развивать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.);
- пользование электроприборами;
- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;
- сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь (нельзя близко подходить к огню, зажигать спички) травматизм (нельзя близко подходить к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна), ядовитые вещества (не есть грибы и ягоды).

Таким образом, образовательную деятельность в рамках образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, согласовывая ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-дефектологом и учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» должны стать родители детей, а также все остальные специалисты (методист, инструктор ЛФК, социальные педагоги и др.) работающие с детьми с НОДА.

Формы организации образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> - Занятия, - Экскурсии, - Наблюдения, - Чтение художественной литературы, - Беседы, - просмотр мультфильмов, фильмов - дидактические игры, - проблемные ситуации, - упражнения, - рассматривание иллюстраций, - викторины, - моделирование, - образовательное событие, - проектная деятельность, - утренний/вечерний круг, - виртуальные экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная работа, - личный пример, - наблюдение, - специальные игры и упражнения, - модели поведения в той или иной ситуации, - алгоритмы поведения, - рассматривание иллюстраций, - праздники и развлечения 	<ul style="list-style-type: none"> - игры со сверстниками: сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные. - самообслуживание , - Дежурство, - совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций, - совместная со сверстниками продуктивная деятельность, - экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> - экскурсии, - путешествия - наблюдения - чтение художественной литературы - личный пример - беседа - совместный труд детей и взрослых - просмотр мультфильмов, фильмов
<p>Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлению трудовых навыков, - оказанию помощи сверстнику и взрослому, - проявлению заботливого отношения к природе. <p>Трудовые поручения.</p> <p>Изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изготовление коллективных работ; - использование поделок в игре. 			

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения для реализации содержания образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"

Игровая деятельность

1. Богуславская З.М. Смирнова Е.О., Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. М.: Просвещение, 1991.
2. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
3. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
4. Лаврова Г.Н. Играем, растем, развиваемся. Обучение детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья сюжетно-ролевой игре. Учебно-методическое пособие для системы повышения квалификации педагогических кадров. 2-е изд. доп. и справ. Челябинск: Цицеро, - 2010. - 196с.
5. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. М.: Сфера, 2008.

Основы гражданской ответственности и патриотизма

1. Дошкольникам о Москве и родной стране. /Алешина Н.В., Смирнова Т.В., Филиппова Т.Ю. – М.: Скрипторий 2003, 2011.
2. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
3. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М: Мозаика-Синтез,2010.
4. **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**
5. Барина Е.В. Уроки вежливости и доброты: Пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития. Рн/Д.: Феникс, 2011
6. Буре Р.С. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребёнка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М.: Айрис- Пресс, 2004.
7. Буре Р.С. и др. Дружные ребята. М.: Просвещение, 2002.
8. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М: Мозаика-Синтез, 2010.
9. Соловьева Е.В. Наследие. Быль, и сказка... Пособие по нравственному и патриотическому воспитанию детей дошко. и мл. шк. возраста на основе традиционной отечественной культуры /Е.В. Соловьева, Л. И. Царенко. –М.: обрuch, 2011. -144с.
10. Шалаева Г.П. Правила поведения для воспитанных детей. М.: АСТ, 2011.
11. Шорыгина Т.А. Общительные сказки. Беседы с детьми о вежливости и культуре общения.- М.: ТЦ Сфера, 2016, с 80.

Формирование основ безопасности

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б, Махнева М.Д. Безопасность на улицах и дорогах. Методическое пособие для работы с детьми подготовительных групп. М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД» 1997.
2. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Беляя, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. М.: Просвещение, 2005.
3. Лаврова Г.Н. Социально-личностное развитие детей дошкольного возраста: коррекционно-развивающая работа в ДОУ компенсирующего вида /Лаврова Г.Н. - М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2014. - 223с.
4. Правила дорожного движения для дошкольников/ Сост. И. Саво. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
5. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
6. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез,2010.
7. Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
8. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез,2010.
9. Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице.- М.: ТЦ Сфера, 2017, с 128.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

1. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребёнка - дошкольника. Пособие для педагогов. М.: Владос, 2003.
2. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду: Программа и методические рекомендации: для работы с детьми 2-7 лет. М.: Совершенство,2008
3. Комарова Т.С., Куцакова Л.В, Л.Ю. Павлова. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет – М.: Мозаика-

Синтез, 2005.

4. Лаврова Г.Н. Социально-личностное развитие детей дошкольного возраста: коррекционно-развивающая работа в ДОУ компенсирующего вида /Лаврова Г.Н. - М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2014. - 223с.

2.2.3.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области познавательного развития детей младшего дошкольного возраста

Задачи:

- развитие у детей с НОДА познавательной активности;
- обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта;
- формирование представлений об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Содержание образовательной деятельности

В сфере формирования сенсорных эталонов и познавательных действий.

Педагог развивает у детей осознательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый) и закрепляет слова, обозначающие цвет.

Педагог проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач

В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

В ходе образовательной деятельности у детей с НОДА развивают сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.

Педагог продолжает развивать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). *Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).*

Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

Особое внимание педагог обращает на обучение детей элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

В сфере развития представлений о себе и окружающем мире

Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи.

Педагог знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя).

Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее).

Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

Дети знакомятся и становятся участниками праздников. Педагоги знакомят детей с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

Природа Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности (Южный Урал), помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней.

Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

В сфере формирования математических представлений

Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя пред эталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

Педагог продолжает знакомить детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи) [32, С. 46-47].

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области познавательного развития детей среднего дошкольного возраста

Задачи:

- *обогащать сенсомоторный и сенсорный опыт*, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- *формировать предпосылки познавательно-исследовательской деятельности*, развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- *формировать представления об окружающем мире*, (представления о малой родине городе Челябинске, его достопримечательностях, поддерживать интерес к

- стране);
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
 - *формировать элементарные математические представления* о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях.

Содержание образовательной деятельности

В сфере формирования сенсорных эталонов, познавательных действий

Педагог в процессе разнообразных видов деятельности знакомит с функциональными свойствами и назначением объектов, учит анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи, и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы манипулирования с предметами, наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Педагог развивает и поддерживает у детей словесное сопровождение практических действий.

На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения.

В сфере развития представлений о себе и окружающем мире

Педагог знакомит ребёнка с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевать умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д.

Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о г. Челябинске, представления о некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях.

Педагог знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности. Рассказывает детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширяет и обогащает представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращает внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Педагог знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДООУ, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

В сфере развития познавательно-исследовательской деятельности

Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

Педагог расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например, если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

Природа:

Педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы Уральского региона (родного края), представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.

В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

Педагоги продолжают формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Развитие у детей представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Педагоги организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и т.п. Они обогащают и закрепляют у детей представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

В сфере формирования математических представлений

Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области познавательного развития детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- -продолжать обогащать сенсомоторный и сенсорный опыт детей,
- -развивать познавательную активность, на основе использования экспериментирования с объектами живой и неживой природы, выявляя их основные свойства и качества, побуждать к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- -развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания (для детей 6-7 лет);
- -расширять и уточнять представления об окружающем мире;
- -развивать познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества;
- -формировать элементарные математические представления.

Содержание образовательной деятельности

В сфере формирования сенсорных эталонов, познавательных действий

Педагог закрепляет умения детей различать и называть все основные цвета,

развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 2-3 признакам, группировать предметы, сравнивать по существенным признакам. Педагог формирует представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Педагог формирует представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования .

В сфере развития представлений о себе и об окружающем мире

Педагоги создают ситуации для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных связей.

Педагог расширяет первичные представления о г. Челябинске, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях), особенностях природы и населения). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе.

Педагог развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города), о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества.

Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей

- особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

В сфере развития познавательно-исследовательской деятельности

Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Педагоги широко используют методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Природа:

Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.

Педагог уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); воспитывает положительное отношение ко

всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Для детей 6-8 лет:

- педагог знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых Уральского региона (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки);
- педагог расширяет и уточняет представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы *Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнат), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.*

В сфере формирования математических представлений

В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах пяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Для детей 6-8 лет:

- педагог в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;
- обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Содержание коррекционно-развивающей работы по образовательной области «Познавательное развитие»

Познание окружающей действительности дошкольников обеспечиваются познавательными процессами: ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти.

Сенсорное воспитание направлено на развитие всех видов восприятия ребёнка с НОДА (зрительного, слухового, тактильно-кинестетического), на основе которых

формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, величине, цвете, положении в пространстве.

Задачи:

- *формировать сенсомоторный и сенсорный опыт детей;*
- *развивать ориентировочные действия по обследованию предметов, их сравнению и сопоставлению с выделением различных признаков предметов: цвет, форма, величина, пространственное расположение;*
- *соединять чувственное восприятие объектов, их свойств, признаков, отношений между ними со словесным обозначением при обязательном умении применять эти знания в конкретном практическом действии и использовать в любой ситуации, а не только в заученном действии;*
- *развивать мыслительные процессы: сравнение, анализ, синтез, обобщения, классификация и абстрагирование, а также стимулирование развития всех сторон речи (номинативной функции, фразовой речи и др.).*

Содержание коррекционно-развивающей работы

В сфере формирования сенсомоторного и сенсорного опыта детей с НОДА

При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они доступны детям для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести.

Коррекция дефектов сенсорного развития проводится в русле всех видов детской деятельности. Однако необходимо проводить специальные дидактические игры, упражнения с целью формирования и закрепления знаний об отдельных признаках, свойствах и отношениях объектов реальной действительности. Такие игры также могут составлять фрагмент основного занятия, и иметь цель: активизация, уточнение, закрепление знаний детей, совершенствование их умственной деятельности;

Педагоги знакомятся с особенностями сенсорного развития воспитанников с НОДА, которые раскрываются в ФАОП ДО для обучающихся с ОВЗ с младенческого возраста. Это позволит педагогам проводить коррекционную работу на основе учета последовательности его формирования

Развитие зрительного восприятия

1. Начинается с формирования зрительного сосредоточения и прослеживания оптического объекта. Сначала взрослый стимулирует **развитие зрительной фиксации на лице взрослого, а затем на игрушке** (лучше с мягким очертанием силуэта, но с интенсивной цветной окраской, размером 7 x 10 см). *В дальнейшем начинается тренировка согласованных движений головы и глаз, возникающих при условии плавного прослеживания глазами объекта.* По мере продвижения оптического объекта (лица взрослого, затем игрушки) необходимо пассивно поворачивать голову ребёнка в направлении движения объекта. При ослаблении интереса ребёнка к игрушке подключать звуковой компонент.
2. Формирование плавности прослеживания за движущимся предметом (в горизонтальной, вертикальной плоскости), устойчивости фиксации взора при изменении положения головы и туловища. Необходимо проводить специальные игры с ребенком, приближая свое лицо к ребенку и удаляя его, ласково разговаривая с ним. Также используются яркие озвученные игрушки. При этом ребёнок находится в различных положениях (лежа, сидя, вертикально - на руках взрослого).
3. На более поздних этапах необходима выработка *зрительных дифференцировок*. Для занятий подбираются игрушки, различные по цвету, величине, форме, звучанию. Внимание ребёнка привлекается не только к игрушкам, но и окружающим предметам и людям. Для этого проводятся различные игры («Прятки», «Ку-ку», когда логопед или мать накидывают на голову платок или прячутся за шкаф, спинку стула, ширму).

4. С полутора лет проводится коррекционно-педагогическая работа по развитию ориентировки на величину, форму и цвет предметов по следующим этапам:
- сличение величины, цвета или формы («дай такой, не такой»).
 - выделение по слову величины, цвета или формы («дай красный», «дай большой», «дай круглый»).
 - называние признака - величины, цвета, формы - ребенком (для детей, владеющих речью).

Кроме постоянных упражнений в быту, следует проводить специальные дидактические игры.

Развитие слухового восприятия:

1. Начинать с формирования слухового сосредоточения (на голосе и звуке). Звуковые раздражители варьируют от нерезких звуков (звучание погремушки, легкое постукивание одной игрушки о другую) до более громкого звучания (звук пищащей игрушки).
2. Формировать умения локализовать звук в пространстве. В качестве звуковых раздражителей ребенку предлагаются игрушки, различные по звучанию (громкие-тихие, высокие-низкие, пищание, звенящие), а также различно интонируемый голос взрослого. Если ребёнок с двигательной патологией не может сам повернуть голову к источнику звука, взрослый делает это пассивно.
3. Проводить специальные упражнения на формирование дифференциации звучания игрушек: дудки, барабана, погремушки (выбор из двух). Особо важное значение уделяется развитию слухового внимания к речи взрослого.

Развитие тактильно-кинестетического восприятия

1. Коррекция нарушений тактильно-кинестетического восприятия начинается с массажа и пассивной гимнастики (для улучшения проприоцептивных ощущений).
2. Развитие тактильно-кинестетических ощущений проводится на 3-м году жизни параллельно с формированием знаний о свойствах предметов: мягкий-твёрдый, тяжёлый- лёгкий (вес), холодный-тёплый (температура).
3. Понятие о мягкости-твёрдости дается на разном материале: мягкая шапочка, мягкий пластилин, твёрдый сахар, твёрдое яблоко.
4. Понятие о весе дается на материале: тяжёлый молоток, тяжёлый стул, лёгкий шарик, лёгкий кубик.
5. Понятие о тепловых ощущениях проводится на сравнении: холодная и тёплая вода, холодный и тёплый день, холодный лёд, тёплая батарея, а также в ходе проведения искусственной локальной контрастотермии.

Развитие пространственных представлений

В силу двигательных и оптико-пространственных нарушений пространственные представления формируются у детей с НОДА с большим трудом.

1. Помнить, что положительный эффект приносят практические упражнения, когда с целью формирования пространственных представлений ребёнок осуществляет перемещение своего тела в помещении самостоятельно. В том случае, если ребёнок не передвигается, его обязательно нужно перемещать в заданном направлении.
2. Развитие пространственных представлений **осуществляется поэтапно:**

Первый этап: *расположение предметов в пространстве, ориентация в предметно-пространственном окружении "от себя".*

На этом этапе важно, чтобы у ребёнка сформировалось представление о сторонах и частях тела человека, а также его лица. Здесь также, как и при формировании представлений о величине необходимо давать сразу же словесное обозначение формируемого представления. При заучивании названий правой и левой рук ребенку следует сказать, что

каждая из рук имеет свое название. Чтобы сформировать понятия "впереди", "сзади", "вверху", "внизу", "справа", "слева", следует связать их с конкретными частями тела, например, впереди (лицо) – сзади (спина), вверху (голова) – внизу (ноги), правая рука (справа) – левая рука (слева).

Важно также научить ребёнка различать парные части тела. С этой целью могут быть использованы различные детские стихотворения и игры.

Второй этап: ориентация в предметно-пространственном окружении "от другого человека».

Здесь нужно использовать куклу. Ручку куклы нужно маркировать тем же способом, что и у ребёнка. Затем игрушку посадить напротив ребёнка. Взрослый должен обратить внимание ребёнка на то, маркированная рука находится наискосок от руки самого ребёнка. Чтобы расширить количество упражнений, можно маркировать щечки, ушки, плечики, ножки, коленки, пальчики, ладошки у сидящей напротив куклы и т.д.

Важно также научить ребёнка определять, где находится предмет по отношению к кукле или другому человеку.

Пространственную ориентировку на любых предметах следует тренировать с ребёнком постоянно.

Третий этап: ориентировка по основным пространственным направлениям.

Отрабатывается ориентировка по основным пространственным направлениям: вперед–назад, направо–налево, вверх–вниз. Определение своего местоположения относительно другого предмета (впереди–позади, справа–слева, сзади, позади).

Вводятся понятия: близко–далеко, ближе–дальше.

Важно стремиться к тому, чтобы ребёнок с НОДА опробовал на собственном опыте передвижение в указанных направлениях. Если он не может это сделать самостоятельно, взрослый должен показать ему это с помощью перемещения коляски ребёнка. Одновременно педагог должен комментировать свои действия правильными терминами.

Четвёртый этап: ориентировка на листе бумаги.

Ориентировка на листе бумаги - важный этап в подготовке ребёнка к школе. Здесь вводятся понятия: посередине, в центре, верхняя и нижняя стороны, правая и левая стороны, верхний правый угол, верхний левый угол, нижний левый угол, нижний правый угол.

Пятый этап: коррекция оптико-пространственного восприятия. Достигается с помощью заданий:

- на воссоздание по образцу или представлению пространственного размещения геометрических фигур или узоров;
- фиксации и воспроизведения поворотов на плоскости отдельных элементов узора или графических знаков. Педагогам зарисовывать с детьми схемы расположения предметов в помещении; геометрических фигур на листе бумаги, отраженном в зеркале;
- формирования у ребёнка навыка составления разрезных картинок.

С начала ребёнку можно предложить разрезные картинки без фона, т.е. вырезанные по контуру. Затем использовать картинки, изображающие предмет с фоном, из 2-х, 3-х, 4-х, 6-ти, 9-ти частей. Важно, чтобы взрослые сопровождали собственные действия правильными терминами, определяющими местоположение каждой из частей. Затем, когда у ребёнка этот навык сформируется, можно ему предлагать задания на составление сюжетных картин по контурному изображению из 9-ти, 12-ти частей.

Закрепить сформировавшиеся навыки можно с помощью составления сюжетных картинок из 4-х, 6-ти, 9-ти, 12-ти предметных кубиков или кубиков Никитина (кубиков Кооса).

Формирование временных представлений

Освоение временных понятий детьми с НОДА протекает с разной скоростью и характеризуется крайней неустойчивостью. Поэтому формирование временных

представлений осуществляется поэтапно.

Первый этап: формирование представлений о сутках.

Сутки являются первой естественной единицей измерения времени. У дошкольников начинают формировать представления о таких промежутках времени, как день - ночь, утро - вечер. Взрослым рекомендуется начинать развитие представлений о времени с различения отдельных контрастных частей суток (день - ночь; утро - вечер), а затем только переходить к их последовательности и сменяемости суток.

Использовать:

- прием описания конкретной деятельности, которой в этот период занимаются дети. Детей обучают различать части суток: по внешним объективным признакам (светло-темно);
- рассматривание с детьми картинок и фото, изображающих деятельность людей в разные отрезки времени, а затем соотносить каждую картинку с определенным временным эталоном. Можно составлять сериационный ряд из частей суток: располагать четыре картинки, изображающие части суток, в нужном порядке. С целью закрепления представлений о частях суток можно использовать цветные карточки;
- чтение взрослыми отрывков из художественных произведений, стихов, описывающих действия, связанные с данным временем суток (А. Барто «Спать пора. Уснул бычок»), а также отгадывание загадок.

Второй этап: формирование представлений о временах года.

Знания о времени года лучше усваиваются детьми, если они предлагаются по контрастному принципу в сравнении с предыдущим временем года. Самое трудное время года для усвоения детьми – это весна. Взрослым следует в соответствии с рекомендациями специалистов изготовить наглядные пособия, в которых каждому сезонному изменению в природе или в жизни людей соответствовала бы карточка или картинка.

Использовать:

- раскладывание карточек с изображением времен года в соответствии с порядком их возникновения;
- определение времени года по картинкам и составление рассказов по картинкам;
- наблюдение за изменениями в природе в естественных условиях,
- чтение литературных произведений, заучивание наизусть стихов, пословиц, отгадывание загадок;
- изготовление аппликаций по темам времен года;
- рисование сюжетных картин;
- проведение праздников, посвященных временам года (очень продуктивная форма работы, особенно для детей с тяжелыми нарушениями).

Третий этап: временные понятия «Вчера, сегодня, завтра»

Использовать те же формы работы, что описаны выше. Временные отрезки *вчера, сегодня, завтра* связываются с определенной деятельностью детей и обозначаются определенным термином.

Четвертый этап: календарь, дни недели.

Использовать:

- отрывной календарь. Каждый листок календаря отмечают полоской соответствующего цвета или изготавливают из цветной бумаги так, чтобы каждый день имел свой цвет (понедельник - синий, вторник - желтый, среда - зеленый, четверг - белый, пятница фиолетовый, суббота - оранжевый, воскресенье - красный). На каждом листке календаря проставляют такое количество кружочков, которое соответствует порядковому номеру дня недели. Ежедневно отрывая листок календаря, ребенок укладывает его в соответствующее деление. В конце недели подсчитывается количество дней, и они называются. В конце месяца подсчитывается количество недель, а в старшем возрасте и количество дней.

Работая с календарем, взрослые помогают детям запомнить дни недели по порядковому номеру (количеству точек) и по цвету листка календаря. Можно также для запоминания названий дней недели связывать их с конкретным содержанием деятельности детей (используется недельное расписание занятий).

Пятый этап: временное понятие "месяц", названия месяцев.

Каждый месяц связывается с определенным временем года и наполняется конкретным содержанием (изменения в погоде, в природе, в жизни человека и животных).

Хорошим стимулом для запоминания является заучивание стихов о месяцах года (С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» или другие). Особый положительный эффект приносит разыгрывание игр-драматизаций для заучивания названий месяцев.

Рекомендуется:

1. При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию исходить из того, насколько они доступны детям для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести;
2. Коррекция дефектов сенсорного развития проводить в русле всех видов детской деятельности;
3. Проводить специальные дидактические игры, упражнения с целью формирования и закрепления знаний об отдельных признаках, свойствах и отношениях объектов реальной действительности. Такие игры также могут составлять фрагмент основного занятия, и иметь цель: активизация, уточнение, закрепление знаний детей сНОДА, совершенствование их умственной деятельности;
4. Использовать различные способы предъявления материала: показ, мнемотабличек, картинно-символических планов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение и другое.

В сфере развития познавательно-исследовательской деятельности

Задачи:

- знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни, с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия;
- проводить специальные коррекционные игры и упражнения, направленные предельно на стимуляцию психической и двигательной активности детей, нормализацию деятельности;
- предупредить формальное выполнение задания, так как у одних детей наблюдается механическое запоминание и вербальное воспроизведение последовательности действий и выраженные трудности практического выполнения, у других детей — наоборот, быстрое выполнение действий по памяти при полной неспособности его проанализировать,
- стимулировать любознательность;
- учить выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера;
- формировать понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания, интерес.

Содержание коррекционно-развивающей работы

1. Педагог использует комбинированные приемы обучения: наглядно-практические и словесные, показ и объяснение с одновременным поэтапным выполнением. При этом каждый следующий этап, его задача и способ выполнения обсуждается с детьми, осуществляется поиск решения путем создания проблемной ситуации с обязательной оценкой конечного результата, с анализом ошибок и вариантов исправления;

2. Педагог включает детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера;
3. Педагог широко использует методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры;
4. Привлекает родителей к участию в исследовательской деятельности детей; 5. Педагоги поощряют любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать бытовые предметы и орудия, природные материалы. Со вниманием относиться к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешить давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.
5. Методы, применяемые для развития познавательно-исследовательской деятельности разнообразны в зависимости от состояния готовности детей к овладению данному виду деятельности и степени сформированности необходимых умений и навыков.
6. Педагоги обучают детей действиям по показу, образцу, по словесной инструкции, используются схемы, алгоритмы, мнемотаблички, картинно-символические планы, словесно-жестовая форма объяснения задания и другое.
7. Педагог учитывает быструю утомляемость детей, поэтому планирует задания на доступном материале, чтобы ребёнок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы применяет различные формы поощрения воспитанников, которым особенно трудно понять и выполнить задание.
8. Педагоги создают насыщенную развивающую предметно-пространственную среду. Обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы-магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее.

В сфере формирования элементарных математических представлений

Задачи:

- *обучать умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, независимо от их формы и величины;*
- *формировать умения различать временные и пространственные представления, понимать продолжительность, последовательность и скорость различных явлений с их пространственными отношениями;*
- *осваивать элементарный математический словарь с целью развития основ математического мышления детей;*
- *формировать умение практически выделять все математические отношения между реальными предметами (в ситуациях бытового характера и на специальных занятиях по различным видам деятельности ставятся задачи познавательного характера, решение которых требует математического осмысления: подобрать шнурки для ботинок одинаковой длины и цвета, ремешок для часов, изготовить картонную подставку определенного размера и т.д.);*
- *стимулировать познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов (старший возраст).*

Содержание коррекционно-развивающей работы

Педагоги знакомятся с особенностями развития математических представлений у воспитанников с НОДА, которые раскрываются в ФАОП ДО для обучающихся с ОВЗ:

1. Педагоги организуют разъяснение программного материала в наглядно-действенной форме с опорой на непосредственные практические действия с предметами, множествами предметов, предметными картинками, игрушками, специальным

дидактическим материалом, что обеспечивает расширение практического опыта детей, возможность видеть математические свойства и отношения в предметах и явлениях окружающей детей действительности;

2. Овладение основными понятиями о числе и арифметическими действиями с числами требует предварительного усвоения и уточнения элементарных представлений о величине: большой — маленький, больше — меньше, короткий — длинный, короче — длиннее, шире — уже, ниже — выше и т. д.;
3. Во время прогулок педагоги обращают внимание детей на то, что улицы бывают узкие и широкие, дома — большие и маленькие, высокие и низкие и т. п. Именно в такого рода сравнениях формируются и уточняются элементарные математические понятия;
4. Понятия о времени и пространстве формируют педагоги в тесном единстве (например, усвоение чередования смены времен года связано с запоминанием названия времен года и их последовательной смены — зима, весна, лето, осень (временный компонент); "весна" находится между зимой и летом (пространственный компонент));
5. Наиболее частой и эффективной формой занятий является дидактическая игра.
6. При обучении элементарному счету педагог обращает внимание на то, умеют ли дети сравнивать разные множества (количества) предметов, независимо от их формы и величины. Только после того как ребёнок научится сравнивать предметы по какому-либо признаку и устанавливать, где предметов больше (меньше), в каком сосуде жидкости больше (меньше) и т. д., педагог переходит к формированию умения уравнивать количества (множества) предметов;
7. При обучении детей элементарному счету педагог обращает особое внимание на состав числа. Здесь особенно важна наглядность обучения. Сначала нужно научить ребёнка составлять число предметов из разных групп. Для закрепления состава числа можно использовать нахождение целого числа не по двум, а по трем слагаемым (группам предметов).

В целях предупреждения формального выполнения задания *по формированию элементарных математических представлений* педагоги используют комбинированные приемы обучения: наглядно-практические и словесные, показ и объяснение с одновременным поэтапным выполнением. При этом каждый следующий этап, его задача и способ выполнения обсуждается с детьми, осуществляется поиск решения путем создания проблемной ситуации с обязательной оценкой конечного результата, с анализом ошибок и вариантов исправления.

В сфере ознакомление с предметным окружением, социальным миром и миром природы (*формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей*).

Задачи:

- *учить выделять в предметах и явлениях существенные и несущественные признаки, проводить сравнения, объединения предметов и явлений по различным признакам, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы и заключения, расширять наполняемость родовых, видовых и обобщающих понятий;*
- *учить понимать сущность изучаемых явлений их причинно-следственные зависимости, принципы группировки, систематизации, классификации, обобщения;*
- *развивать умение оперировать знаниями в заданных условиях, в различных видах детской деятельности: трудовой, игровой, изобразительной, конструктивной, а также в повседневной жизни;*
- *формировать умения выделять в объектах те свойства, которые наиболее существенны для данного вида деятельности. (Например, для собирания кубиков-вкладышей важен, прежде всего, их размер, а не цвет).*

Содержание коррекционно-развивающей работы

1. Первое знакомство с предметами и явлениями должно по возможности происходить в естественной жизненной обстановке, а не по картинкам или игрушкам;

2. В группе ребёнка педагог знакомит с обстановкой, показывает ему, как моют посуду, стирают и гладят белье, готовят обед, накрывают на стол, убирают помещение. Много интересного можно показать ребенку из окна детского сада: улицу, движение транспорта, сад, животных и т. п.;
3. Полнота, глубина и прочность знаний детей с НОДА определяется не простым количественным накоплением отдельных сведений о продуктах и явлениях окружающей действительности, а пониманием сущности уже имеющихся и изучаемых явлений их причинно-следственной зависимости, умением оперировать знаниями в заданных условиях. В этом тесная связь ознакомления с окружающим с умственным развитием детей, с формированием у них обобщающего и причинного мышления;
4. Содержание занятий по формированию целостной картины мира, расширению кругозора детей является основой для занятий по развитию речи, поэтому темы занятий могут совпадать;
5. В центре внимания сами предметы, факты реальной действительности, а не отработка речевых умений как таковых. В этом их отличие от занятий по развитию речи;
6. Для развития представлений об окружающем мире большую роль играют специальные занятия с использованием картинок. Для ребёнка с НОДА важно, чтобы картина была четкой, достаточно крупной и располагалась в поле его зрения;
7. Основными методами по формированию целостной картины мира, расширению кругозора детей с НОДА являются действия с натуральными предметами и их изображениями, наблюдения на занятиях и экскурсиях, просмотр кинофильмов и диафильмов, беседы, чтение стихов, рассказов, сказок, составление тематических альбомов, лото и т.д.

**Формы организации образовательной деятельности по образовательной области
«Познавательное развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность всемье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		

<ul style="list-style-type: none"> - занятия, - экскурсии, - наблюдение, - беседа - опыты, - экспериментирование, - игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, - игровые упражнения, - игры – дидактические, подвижные - проектная деятельность, - продуктивные виды деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение, - развивающие игры, - игра-экспериментирование, - проблемные ситуации, - игровые упражнения, - рассматривание чертежей и схем, - моделирование, - коллекционирование, - проекты, - интеллектуальные игры - тематическая прогулка, - конкурсы, - тематические выставки 	<ul style="list-style-type: none"> - игры: дидактические, подвижные, со строительным материалом - игры-экспериментирования игры с использованием автодидактических материалов, - моделирование, - наблюдение, - интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую - труд в уголке природы, - чтение художественной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа, - коллекционирование, - просмотр мультфильмов, - прогулки, - домашнее экспериментирование, - уход за животными и растениями, - совместное конструктивное творчество, - интеллектуальные игры, - чтение художественной литературы
---	---	--	--

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения для реализации содержания образовательной области "Познавательное развитие"

Сенсорное развитие

1. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2012.
2. Колесникова Е.В. Геометрические фигуры. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет/. – М.: Сфера, 2012.
3. Колесникова Е.В. Форма и цвет: Рабочая тетрадь с линейками-трафаретами. М.: ТЦ Сфера, 2012.
4. Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия цвета, формы и величины у детей от рождения до трех лет. – М.: Мозаика-Синтез. 2003.

Формирование представлений о себе и об окружающем мире

1. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
2. Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.
3. Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.
4. Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. - М., 2002.

5. Дыбина О. Б. Ребёнок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
6. Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.
7. Калашников Г.В. Гербы, символы: Челябинск и Челябинская область. Альбом демонстрационных картин. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС: 2007.- 96с.
8. Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом – Южный Урал» /Е.С.Бабунова, Е.Г.Лопатина, В.И.Турченко. – Магнитогорск: МаГУ, 2003

Ознакомление с миром природы

1. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
2. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года)
3. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).
4. Шорыгина Т.А.Познавательные сказки. Беседы с детьми о Земле и её жителя. - М.:ТЦ Сфера, 2015г. -80с.
5. Шорыгина Т.А. Беседы серия «Детям о природе России», М.: ТЦ Сфера.
6. Шорыгина Т.А. Понятийные сказки. Беседы с детьми об игрушках, растениях и животных.- М.: ТЦ Сфера, 2017, с 64.

Формирование элементарных математических представлений

1. Арапова-Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
2. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
3. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
4. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий. - М.; Мозаика-Синтез, 2010.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2010
2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗОИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80с.

2.2.3.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области речевого развития детей младшего дошкольного возраста

Задачи:

- *формировать потребность в общении и элементарные коммуникативные умения.*
- *стимулировать развитие лексики, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности;*
- *воспитывать эмоциональное отношение к речи и рассказываемому сюжету, используя фольклорный материал, богатый своей ритмичностью и музыкальностью, повторами;*
- *формировать умения слушать речь и чувствовать интонацию.*

Содержание образовательной деятельности

В сфере формирования потребности в общении и элементарных коммуникативных умений

Педагог обращает внимание детей к речи окружающих и расширяет объём

понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагога, в ходе общения с младшими дошкольниками с НОДА. Педагог вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с НОДА таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребёнка неречевой и речевой негативизм. Поэтому педагог стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребёнка.

Педагог организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребёнка устанавливать контакт со взрослым и с другими детьми. Для этого совместная деятельность взрослого и детей осуществляется на основе игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с НОДА создаются ситуации, воспитывающие у ребёнка уверенность в своих силах.

Педагог, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребёнка младшего дошкольного возраста с недостатками речевого развития при НОДА учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные средства общения (вербальные и невербальные).

Учитель-логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области «Речевое развитие», учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребёнка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со взрослым и со сверстниками в игре, используя различные средства коммуникации.

В сфере формирования словаря

Обогащение словаря. Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Педагог обращает внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюде, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дублёнка). Учит понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Активизация словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

Звуковая культура речи. Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, развивает умение детей воспроизводить ритм стихотворения. Выработать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учит отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить

сложные предложения.

Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

Связная речь. Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.

Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: *здороваться, прощаться, благодарить, выразить просьбу, знакомиться*, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз.

В сфере формирования интереса к художественной литературе.

Педагог формирует навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания с наглядным сопровождением и без него.

Воспитывает умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Педагог объясняет детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторяет наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Педагог формирует умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр и поддерживает общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области речевого развития детей среднего дошкольного возраста

Задачи:

- *формирование у детей с НОДА потребности в речевом общении и коммуникативных умений;*
- *развитие словаря, звукопроизношения, грамматического строя, связной речи (основной акцент);*
- *формирование интереса к художественной литературе;*
- *подготовка детей к обучению грамоте.*

Содержание образовательной деятельности

В сфере формирования у детей с НОДА потребности в речевом общении и коммуникативных умений.

Педагоги продолжают обучение детей с НОДА ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения взрослых. Педагоги стимулируют желание детей свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях. Педагоги направляют внимание на формирование у каждого ребёнка с НОДА устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками .

Педагоги, стремясь развить коммуникативные способности ребёнка среднего дошкольного возраста с НОДА, учитывают особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия со взрослым и сверстниками.

Основное значение придается стимулированию речевой активности детей с НОДА, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности, коррекции речедвигательных нарушений. Дети учатся вербализовать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

В сфере развития словаря, звукопроизношения, грамматического строя, связной речи

Развитие словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цвет, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия

Педагог вводит в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Помогает заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами, употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учит употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; развивать артикуляционный аппарат, формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения

Грамматический строй речи. Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания

Педагог продолжает формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Педагог напоминает правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао) [16, С.95].

Связная речь. Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 3-4 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагог поддерживает стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности, участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству]

В сфере формирования интереса к художественной литературе

Педагог обогащает опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения).

Педагог привлекает внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений. Развивает художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок). Педагог воспитывает ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

В сфере подготовки детей к обучению грамоте

Педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Эту работу воспитатель и учитель-дефектолог проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей дошкольного возраста с НОДА, обязательно дифференцировать с учётом речевых проблем каждого ребёнка.

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области речевого развития детей старшего дошкольного возраста

Задачи:

- *формирование у детей с НОДА потребности в речевом общении и коммуникативных умений;*
- *развитие словаря, звукопроизношения, грамматического строя, связной речи;*
- *формирование интереса к художественной литературе;*
- *подготовка детей к обучению грамоте.*

Содержание образовательной деятельности

В сфере формирования у детей с НОДА потребности в речевом общении и коммуникативных умений

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с НОДА в быту, играх и на занятиях. Для этого в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

Педагог развивает коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения

(сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формирует умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события

Проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым (прежде всего, логопедом), а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности]

Основное внимание педагоги уделяют стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление.

Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей

В сфере развития словаря, звукопроизношения, грамматического строя, связной речи

Обогащение словаря. Педагог вводит в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.

Активизация словаря. Педагог закрепляет у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи. Педагоги создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество

Педагог закрепляет правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; развивает умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжает развивать фонематический слух. Учит определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Педагог развивает умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивает умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки значения слов. Педагог учит правильно использовать глаголы "одеть" и "надеть", образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками

Педагог знакомит с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражняет в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Педагог помогает детям правильно употреблять существительные множественного

числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Связная речь. Педагог развивает у детей диалогическую и монологическую формы речи: закрепляет умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено).

Педагог закрепляет умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться, поощряет разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжает формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формирует культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых.

В сфере формирования интереса к художественной литературе

Педагог обогащает опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения). Развивает интерес к произведениям познавательного характера;

Педагог углубляет восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; сравнивает и рассматривает иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению);

Педагог продолжает развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках).

Педагог знакомит с книгами. Обращает внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.

В сфере подготовки детей к обучению грамоте

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению в работу по развитию речи детей с НОДА *включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте.*

Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с НОДА, дифференцировать с учётом речевых проблем каждого ребёнка. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, *которую проводят с детьми другие специалисты*

Педагог помогает детям осваивать, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Содержание коррекционно-развивающей работы по образовательной области «Речевое развитие»

Основная цель: обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребёнка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи:

- *формирование и активизация коммуникативной функции речи, общения детей друг*

- о другом и со взрослыми на доступном для каждого ребёнка уровне;*
- *учить ребёнка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступить в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учётом ситуации общения;*
 - *развивать умения, необходимые для более сложной формы общения — монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов;*
 - *развивать фонематический слух, мелкую моторику рук;*
 - *соединять речь детей с различными видами детской деятельности;*
 - *учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев произведений, подбирать иллюстрации к тексту и отвечать на вопросы по их содержанию.*

Содержание коррекционно-развивающей работы

В сфере коррекции речевых нарушений необходимо:

1. Уменьшение степени проявления двигательных дефектов речевого аппарата: спастического пареза, гиперкинезов, атаксии (в более легких случаях — нормализация тонуса мышц и моторики артикуляционного аппарата).
2. Развитие речевого дыхания и голоса. Формирование продолжительности, звонкости, управляющей голоса в речевом потоке. Выработка синхронности голоса, дыхания и артикуляции.
3. Нормализация просодической системы речи (мелодико-интонационных и темпоритмических характеристик речи).
4. Формирование артикуляционного праксиса на этапе постановки, автоматизации и дифференциации звуков речи.
5. Развитие фонематического восприятия и звукового анализа. 6. Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук.

Основные правила проведения работы с детьми с НОДА:

1. Для нормализации лексико-грамматических навыков экспрессивной речи педагог обеспечивает выполнение конкретного действия в зависимости от его цели, содержания и способов выполнения, чтобы за каждым словом стояли реальные представления детей об объектах и явлениях.
2. Работа воспитателя и учителя-логопеда, учителя-дефектолога по развитию речи детей тесно связаны. Воспитатель полностью отрабатывает программный материал для каждого возраста по различным видам деятельности. Он осуществляет руководство развитием речи детей в повседневной жизни и на занятиях, учитывая особенности речевого развития каждого ребёнка. Большое внимание уделять развитию диалогической речи детей.
3. На речевых занятиях проводится работа по совершенствованию собственно речевых умений и навыков, нормализации произношения, совершенствованию лексической стороны речи (уточнение значения слов, многозначность слов, словоизменение и словообразование), по звуковому анализу слов, слоговому делению, образованию словосочетаний и предложений, развитию связной речи, активизацию коммуникативной стороны речи.
4. Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы. Педагог выбирает произведения с учётом степени их доступности и близости содержания жизненному опыту детей.
5. Педагог адаптирует тексты по лексическому и грамматическому строю с учётом уровня речевого развития детей.
6. Педагог проводит предварительную работу для понимания текста того или иного произведения, а в конце чтения заключительная беседа для выяснения степени усвоения произведения и понимания смысла, установления причинно-следственных связей.

7. Педагог предлагает детям отвечать на вопросы по содержанию прочитанного или рассказанного произведения, закрепляет в сознании детей (на основе выводов) нравственные принципы, утверждаемых данным художественным произведением.
8. Педагог подбирает иллюстрации, картинки, делать макеты, зарисовки сюжетов.
9. Педагог проводит драматизацию, инсценировки, привлекает детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений к их полной или частичной драматизации.
10. Проводит словарную работу.
11. Педагог постоянно проводит работу над восприятием текста и для закрепления рекомендует чтение ребенку в семье.
12. Для формирования у детей мотивации к школьному обучению в работу по развитию речи детей с НОДА включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте.

Эту работу воспитатель и учитель-дефектолог (учитель-логопед) проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с НОДА, и дифференцируют с учётом речевых проблем каждого ребёнка.

13. Педагог стимулирует общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживает обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д. и это должно быть сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.
14. Владение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены.
15. Речевое развитие ребёнка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием.
16. Каждый ребёнок должен участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность
17. Содержание занятий по развитию речи тесно связано не только с содержанием логопедической работы, а также с содержанием работы, которую проводят с детьми другие специалисты. Развитие речи у воспитанников осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребёнка.
18. Для развития связной речи, освоения грамматических форм у детей необходимо создание специальных условий: разработка грамматических схем, мнемотаблиц, пиктограмм, разнообразного наглядного дидактического материала, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов и включение предметно-практической деятельности и др.

**Формы организации образовательной деятельности по образовательной области
«Речевое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		

<ul style="list-style-type: none"> - занятия, - игры с предметами и сюжетными игрушками - коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные), - чтение худ. Литературы, - рассматривание иллюстраций, - имитативные упражнения, пластические этюды, - проектная деятельность, - дидактические игры, - разучивание стихотворений, - моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций, - работа по: <ul style="list-style-type: none"> -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя, -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы, алгоритмы, мнемотаблицы, -обучению пересказу по серии сюжетных картинок, -обучению пересказу по картине, -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) показ настольного театра, работа с фланелеграфом творческие задания литературные викторины - игры-драматизации, - литературные праздники, - презентации проектов, - пример коммуникативных кодов 	<ul style="list-style-type: none"> - речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение), - хороводные игры, - пальчиковые игры, - пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого, - тематические досуги, - фактическая беседа, - мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики, - речевые дидактические игры, - разучивание скороговорок, чистоговорок, - индивидуальная работа, - освоение формул речевого этикета, - наблюдение за объектами живой природы, предметным миром, - праздники и развлечения, - выставка в книжном уголке 	<ul style="list-style-type: none"> - настольно-печатные игры, - игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.), - сюжетно-ролевые игры, - театрализованные игры, - дидактические игры, - рассматривание иллюстраций 	<ul style="list-style-type: none"> - речевые игры, - беседы, - пример коммуникативных кодов, - чтение, рассматривание иллюстраций, - игры-драматизации, - совместные семейные проекты, - разучивание скороговорок, чистоговорок, - посещение театра, музея, выставок, - рассказы, - прослушивание аудиозаписей, - просмотр мультфильмов
--	--	---	--

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения для реализации содержания образовательной области "Речевое развитие"

1. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в младшей разновозрастной группе: 2-4 года: Пособие для педагогов дошкол. учреждений. – М: Гуманит. Из. Центр ВЛАДОС, 2003.
2. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. – М., 2010.
3. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. – М., 2010.
4. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. – М., 2010.
5. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. – М., 2010.
6. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
7. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
8. Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
9. Максаков А.И. Развитие правильной речи ребёнка в семье: Пособие для родителей и воспитателей. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
10. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Для занятий с детьми от рождения до семи лет. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
11. Мастюкова Е.М. Ипполитова М.В., Нарушение речи у детей с церебральным параличом: Книга для логопеда. – М., 1985.
12. Шорыгина Т.А. Мудрые сказки. Беседы с детьми о пословицах и крылатых выражениях. М.: ТЦ Сфера, 2016. – 144с.

2.2.3.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание области «Художественно-эстетическое развитие» представлено в Программе разделами: *приобщение к искусству, изобразительная деятельность, конструктивная деятельность, музыкальная деятельность, театрализованная деятельность, культурно-досуговая деятельность*, раскрытые в Федеральной образовательной программе дошкольного образования, но с учётом рекомендаций Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития детей младшего дошкольного возраста

Задачи:

- *развивать интерес к эстетической стороне действительности, знакомить с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, формировать эстетическое мировосприятие у детей с НОДА;*
- *формировать у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;*
- *формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность и находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);*
- *развивать у детей конструктивные умения;*
- *познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);*
- *создавать условия для активного и пассивного отдыха, помогать детям организовывать свободное время с интересом.*

Содержание образовательной деятельности

В сфере формирования интереса к эстетической стороне действительности эстетического мировосприятия, приобщения к народному искусству

Педагог способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора (разглядывать, чувствовать).

Педагог формирует у детей *патриотическое отношение и чувства сопричастности* к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. Педагог обращает внимание на приобщение детей к традициям, распространенным на Урале, к малым фольклорным формам (потешкам, песенкам, прибауткам, стихотворениям).

Педагог знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере формирования изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация)

Педагог создает среду, соответствующую младшему возрасту, особенностям развития моторики и речи для занятий детским изобразительным творчеством.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

Рисование:

Педагог учит правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.

Педагог учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...").

Педагог формирует у детей умение изображать *простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их* (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое).

Лепка:

Педагог закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие).

Аппликация:

Педагог учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их.

Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма.

В сфере приобщения к декоративной деятельности

Народное декоративно-прикладное искусство: педагог приобщает детей к

декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

В сфере формирования конструктивной деятельности

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек, располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

В сфере развития музыкальной деятельности

Содержание раздела «Музыка» реализуется на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках и в динамических паузах и др. В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля".

Музыкально-ритмические движения:

Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Педагог учит детей двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них *с учётом двигательных возможностей детей*. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее.

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

В сфере развития театрализованной деятельности

Педагог в театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре учит языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Педагог знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

В сфере культурно-досуговой деятельности

Педагог продолжает создавать условия для свободных плясок под уральскую

народную музыку. Педагог мотивирует детей с помощью игровых приемов к использованию атрибутов и элементов уральского костюмов в самостоятельной деятельности.

Педагог побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития детей среднего дошкольного возраста.

Задачи:

- *поддерживать интерес к разным видам и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;*
- *формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать реальные предметы и сказочные объекты, передавая их образную выразительность;*
- *развивать кинестетическую основу движений, совершенствовать операционально-технические умения, компенсирующие недостатки тонкой и общей моторики;*
- *развивать анализирующее восприятие, закреплять представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности;*
- *продолжать формировать у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности (расширять опыт восприятия произведений уральского искусства, формировать умение понимать образ, способствовать освоению некоторых средств выразительности уральского искусства (образность, материалы, объемность, статика, движение, своеобразие узоров, многообразие цвета и цветовых сочетаний и др.);*
- *создавать условия для максимально возможной самостоятельной изобразительной, конструктивной, музыкальной и театрализованной деятельности детей, исходя из особенностей их двигательного развития.*

Содержание образовательной деятельности

В сфере формирования интереса к разным видам и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), приобщения к народному искусству

Педагог знакомит детей с народными традициями, распространенными на Урале (праздники, значимые события).

Педагог приобщает детей к малым фольклорным формам литературного искусства (уральским потешкам, песенкам, прибауткам, стихотворениям).

Педагог продолжает рассматривать с детьми произведения уральского изобразительного искусства (живопись уральских художников, каглинскую скульптуру малой формы анималистического жанра, архитектуру), поддерживает желание повторно их рассматривать.

Педагог предлагает рассматривать произведения книжной графики уральских писателей, выражать эмоции, проявлять умение сопереживать героям. Педагог использует интерактивные приемы восприятия произведений искусства, предлагает отвечать на простые вопросы по содержанию произведений, использовать обследование, синтез искусств и др.

Педагог продолжает формировать умение внимательно рассматривать жанровую живопись, доступную детям по содержанию (бытовой жанр, портрет, натюрморт, пейзаж), развивать умение рассматривать образы, понимать сюжет.

Педагог продолжает развивать интерес детей к посещению кукольного театра, выставки, музея, созданных в ДООУ или находящихся городе Челябинске, расширяет представления детей о правилах поведения на таких мероприятиях.

В сфере развития изобразительной деятельности

Педагог создает соответствующую среднему возрасту детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности детей с НОДА в среднем дошкольном возрасте являются *занятия*, в ходе которых у детей формируются образы-представления *о реальных и сказочных объектах*, развивается *кинестетическая основа движений*, совершенствуются *операционально-технические умения, компенсирующие недостатки тонкой и общей моторики*. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности детей, исходя из особенностей их двигательного развития.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение детей, максимально стимулирующей развитие их моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель по подгруппам (пять-шесть человек) в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений и др. На второй ступени обучения вводится сюжетное рисование.

Рисование.

Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

Лепка.

Педагог продолжает развивать у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм.

Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Аппликация.

Педагог продолжает знакомить детей с сортами и свойствами бумаги, оборудованием и инструментами для аппликации (предметной и декоративной), предлагает учить создавать (предметное) изображение из форм.

Педагог знакомит детей с использованием нетрадиционных материалов в аппликации: ватных дисков, салфеток, кусочков жатой бумаги, фольги и др. В процессе освоения способов работы ножницами, педагог знакомит детей со свойствами бумаги, мотивирует использование дополнительных материалов в аппликации для создания выразительного образа.

Педагог обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое).

Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.

В сфере развития конструктивной деятельности

Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Педагог учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле кабина, кузов и так далее).

Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).

Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

В сфере развития музыкальной деятельности

При реализации направления «Музыка» детей учат эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звукоразличительный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Дети учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы и др.)

Музыкальные занятия на этой ступени обучения проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-дефектолог. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септумы); Педагог продолжает приобщать детей к слушанию произведений уральской народной музыки.

Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). Педагог продолжает развивать элементарные вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому уральских народных песенок, колыбельных песенок, народных попевок.

Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Педагог развивает двигательные - активные виды музыкальной деятельности: музыкально-ритмические

движения, игры на шумовых музыкальных инструментах.

Педагог поощряет желание детей участвовать в играх в шумовом оркестре, предлагает повторять за воспитателем музыкальные фразы в совместном пении.

Педагог организует детей для исполнения уральских народных хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

В сфере развития театрализованной деятельности

Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Педагог развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной).

В сфере культурно-досуговой деятельности

Педагог приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с НОДА.

Основные задачи и содержание образовательной деятельности в области художественно-эстетического развития детей старшего дошкольного возраста

Задачи:

- *поддерживать интерес к разным видам и жанрам искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;*
- *учить создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений;*
- *поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые способы изображения, закреплять представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности;*
- *продолжать развивать кинестетическую основу движений, совершенствовать операционально-технические умения, компенсирующие недостатки тонкой и общей моторики;*
- *формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;*
- *продолжать развивать умение детей создавать разнообразные постройки и конструкции;*
- *способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);*
- *создавать условия для максимально возможной самостоятельной изобразительной, конструктивной, музыкальной и театрализованной деятельности детей, воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях, исходя из особенностей их двигательного развития;*

- *продолжать формировать у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, города, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.*

Содержание образовательной деятельности

В сфере формирования интереса к разным видам и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), приобщения к народному искусству

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Педагог предлагает рассматривать произведения уральского декоративно-прикладного искусства (каслинское литье, златоустовскую гравюру, камнерезное искусство, уральскую роспись по дереву и металлу, таволги, вышивку, резьбу по дереву), выбирать предметы для оформления выставки в группе ДОО, определять содержание выступления для сверстников или родителей при организации выставки.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими) [32, С. 93-96].

Педагог воспитывает у детей уважительное отношение к культурному наследию Урала, к людям, развивающим его культуру (художникам, поэтам, музыкантам, артистам).

Педагог расширяет сведения о зданиях, расположенных на главных улицах и площадях города Апатиты: назначение, исторические и архитектурные особенности.

В сфере развития изобразительной деятельности

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Основной формой организации работы с детьми в этот период становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: *создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.*

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей.

Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-

образовательный процесс вводятся технические средства обучения, в том числе использование мультимедиа. Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов.

Педагог учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее).

Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное).

Педагог учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи. Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества детей в декоративной деятельности, педагог предоставляет детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка:

Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.

Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Педагог развивает умение лепить домашних птиц и животных, передавая их характерные особенности, продолжать развивать умение лепить животных уральских лесов, передавая их характерные особенности.

Аппликация:

Педагог упражняет детей в выполнении технических приемов вырезывания, обрывания краев бумаги для создания выразительного образа в плоскостной или объемной аппликации, в коллаже, в макете.

Педагог предлагает детям создание коллекции разных сортов бумаги, ткани для лучшего освоения свойств данных материалов и осмысленного использования их в самостоятельной деятельности. Педагог знакомит с процессом производства бумаги на производстве, используя занимательные видеофильмы для детей

Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое).

С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания краев бумаги для создания выразительного образа в плоскостной или объемной аппликации, в коллаже, в макете.

Педагог предлагает детям использовать нетрадиционные материалы в предметной, декоративной и сюжетной аппликации: ватные диски, салфетки, жатую бумагу, фольгу и др.

В сфере развития конструктивной деятельности

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине *пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое*. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. Поддерживает стремление самостоятельно создавать постройки, модели из лего-материалов поощряет у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. [Т 2.2.4].

В сфере развития музыкальной деятельности

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с НОДА уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-дефектолога, музыкального руководителя и воспитателей.

Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по

отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, по возможности произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Педагог развивает умения игры на уральских музыкальных инструментах (дудочки, свистульки).

В сфере развития театрализованной деятельности

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

В сфере культурно-досуговой деятельности

Педагог поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям.

Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны.

Продолжает создавать условия для рассматривания иллюстраций, чтения книг рисования, свободных песен, плясок, танцев, хороводов под уральскую народную и классическую музыку.

Содержание коррекционно-развивающей работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Изобразительная деятельность и конструирование

Занятия изобразительной деятельностью служат важным средством коррекции недостатков психофизического развития детей с НОДА. Программа для дошкольников, с двигательными нарушениями, имея в своей основе все те этапы, которые входят в программу для здоровых детей, должна включать дополнительные занятия, *направленные на тренировку движений рук, развитие мелкой моторики, развитие зрительно-пространственного восприятия.*

Задачи (рисование, лепка, аппликация, конструирование):

- *развивать мелкую моторику руки и зрительно-двигательную координацию для*

подготовки к овладению навыками письма:

- формировать правильное восприятие формы, величины, цвета и умение передать их в изображении;
- формировать правильное восприятие пространства, корректировать нарушения зрительно-пространственного восприятия
- формировать целостное восприятие предмета и добиваться его отражения средствами изобразительной деятельности (рисованием, лепкой, аппликацией)
- формировать двигательные возможности: захватывание и удержание мелких предметов, целенаправленные действия с ними, правильная установка кисти и пальцев руки на предметах, и включать доступные детям движения в активную деятельность;
- формирование соответствующих мотивов деятельности;
- обучение детей специфическим приемам рисования, лепки, аппликации на основе нетрадиционных методов рисования;
- совершенствование сенсорно-двигательной координации;
- овладение операциями анализа и синтеза, замещения, развитие наглядно-образного и наглядно-схематического мышления;
- воспитание самостоятельности при выполнении работы, умение доводить начатое дело до конца, правильно и адекватно оценивать результаты своего труда и доброжелательно относиться к товарищам, уметь трудиться в коллективе.

Содержание коррекционно-развивающей работы:

1. Овладение изобразительной деятельностью происходит только в условиях специального обучения, и выделяют следующие виды деятельности, способствующие решению коррекционных задач: *аппликация, лепка, трафарет, рисование.*

Педагог прежде всего определяет степень готовности каждого ребёнка к овладению данными видами деятельности (сформированность двигательной функции рук, способность видеть и узнавать в изображении, выполненном самостоятельно, другими детьми или воспитателем реальные предметы из окружающей действительности, наличие интереса и проявление активности к деятельности, состояние навыков изобразительной деятельности). Например, аппликация доступна детям, имеющим низкий уровень графических возможностей вследствие поражения рук, трафарет также способствует воспитанию правильного движения, и его использование позволяет расширить графические возможности детей с пораженными руками.

2. Выбор содержания, формы проведения и определение приемов обучения данным видам деятельности требует максимальной индивидуализации, т.е. педагог выделяет те виды деятельности, которые наиболее способствующие решению коррекционных задач для данного ребёнка. К таковым можно отнести *аппликацию, лепку, тренировочное рисование, использование трафарета.* Эта работа должна проводиться в едином русле мероприятий, направленных на восстановление двигательной функции у каждого ребёнка.

- а) Занятия *аппликацией* способствуют развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о цвете и форме. Достоинством этого вида деятельности является и его доступность: аппликацией могут заниматься дети, имеющие низкий уровень графических возможностей вследствие поражения рук.
- б) *Лепка* способствует развитию мелкой моторики рук, точности движений, корректирует нарушение мышечно-суставного чувства.
- в) Использование *трафарета* способствует воспитанию правильного движения, расширению графических возможностей ребёнка с пораженными руками.
- г) *Тренировочное рисование* – система графических упражнений для развития

манипулятивной деятельности кисти руки.

3. Педагог уделяет особое внимание на занятиях изобразительной деятельностью восприятию и изображению форм предметов (круг, овал, четырехугольник и т. д.). Развивает умение видеть геометрические формы в окружающих ребёнка предметах, дифференцировать близкие формы. Педагог использует специальные трафареты, которые дети обводят и раскрашивают. Зрительный образ предмета закрепляется на занятиях аппликацией, лепкой [31].
4. При отработке движений одной руки педагог следит за тем, чтобы не появлялось оральных синкинезий (содружественных движений в лицевой мускулатуре) и содружественных движений в другой руке, чтобы все движения осуществлялись под контролем зрения.
5. Если ребёнок не может удержать кисть и карандаш, то рисунок он выполняет пальцем, обмакивая его в краску. Но этот же ребёнок должен принимать активное участие в рассматривании образца, в беседе по картине, в разборе рисунка, выполненного воспитателем, в объяснении последовательности выполнения рисунка или поделки, в их оценке, в игре с использованием рисунков и поделок.
6. При обучении лепке педагог отрабатывает все возможные движения, развивающие пальцы рук, а также развивает точность выполняемых движений, корректирует нарушение узнавания предметов по мышечно-суставному чувству.
7. Педагог в начале каждого занятия проводит в форме игры специальные гимнастические упражнения для развития мышц кисти и пальцев рук.
8. Педагог предоставляет детям возможность свободно высказываться на занятиях по изобразительной деятельности.
9. Педагоги бережно относятся к детским работам, сохраняют их, чтобы ребёнок мог видеть положительные результаты своего обучения и лечения.
10. Педагог уделяет внимание коррекции элементов зеркального рисунка. В процессе рисования проводит анализ направления рисунка, сопоставляет правильно и неправильно нарисованные, предметы и фигуры, проводит рисование по трафаретам и образцам ассиметричных фигур.
11. Педагог поощряет любые попытки творчества ребёнка с НОДА возможностями здоровья, хвалит его, помогает обозначить словом его рисунок, поделку.
12. Педагог учитывают быструю утомляемость детей, поэтому занятия должны быть не продолжительными, а задания следует подбирать так, чтобы ребёнок мог выполнить их в течение одного занятия и увидеть результат своей деятельности.
13. На второй ступени обучения (старший возраст) вводится сюжетное рисование. 14. В уголке для родителей экспонировать все детские работы, а не только самые лучшие. Педагог разъясняет родителям, как нужно относиться к результатам своего ребёнка:
 - никогда не сравнивать с работами других детей;
 - стремиться увидеть самые малые успехи своего малыша и искренно порадоваться за него.

Внимательное отношение взрослых к детским работам будет способствовать развитию у ребёнка положительного самоощущения, целеустремленности, появлению уверенности в своих силах.

Использовать приёмы:

- создание условий для выбора изобразительного материала, темы,
- обыгрывание незавершённого рисунка, по трафарету,
- совместное рисование «рука в руке» или прием пассивных движений - воспитатель вкладывает в руку ребёнка карандаш или фломастер и рисует его рукой, действия по подражанию взрослому,
- действия детей по образцу,
- выполнение изображения природы по предварительному обследованию и объяснению.

Необходимо соблюдать ряд условий, направленных на уменьшение влияния моторной недостаточности:

- посадить ребёнка в удобную позу, способствующую нормализации мышечного тонуса, снижению напряжения;
- определить ведущую руку у каждого ребёнка, имеющего нарушения ДЦП;
- для снижения гиперкинезов необходимо воспользоваться такими приемами, как крепкое сжатие кисти руки ребёнка (в отдельных случаях требуется на руку ребёнка надеть браслеты - утяжелители);
- на всех этапах работы широко используется активно-пассивный метод (взрослый своей рукой помогает действию руки ребёнка).

Конструктивно-модельная деятельность

Задачи:

- *формировать правильное восприятие пространства, целостное восприятие предмета;*
- *развивать согласованность действий рук, мелкую моторику, двигательную координацию;*
- *развивать любознательность, положительное эмоциональное отношение к конструированию;*
- *формировать заинтересованность в обучении и в получении результата, потребности в отражении действительности в постройке из различного материала;*
- *формировать соответствующие мотивы деятельности;*
- *овладевать операциями анализа и синтеза, замещения, развивать наглядно-образное и наглядно-схематическое мышление.*

Содержание коррекционно-развивающей работы

1. Обучение конструированию детей с НОДА *рекомендуется начать с конструирования по образцу, составленному из частей, и только после этого переходить к конструированию по нерасчлененному образцу. Эта методика включает несколько этапов.*

На первом этапе педагог знакомит ребёнка со строительным материалом, обучает его простым конструктивным действиям, пользуясь деталями одинаковой величины и формы, обучает планомерному обследованию образцов и деталей постройки, словесному обозначению пространственных отношений предметов («рядом», «на», «над», «под», «около», «сзади», «спереди» и т. д.).

Второй этап — «конструирование по нерасчлененному образцу». Педагог обучает детей планомерному рассматриванию образцов, эффективным способам конструирования с использованием развернутых действий с деталями (прикладывание их к образцам). Педагог учит пользоваться пространственными и метрическими признаками предметов в процессе конструирования; составлять геометрические фигуры, учитывая форму и величину деталей; обогащает словарный запас ребёнка специальной пространственной терминологией («квадрат», «прямоугольник», «ромб» и т. д.). Программа второго этапа рассчитана на длительный срок, определяемый индивидуальными возможностями ребёнка.

На третьем этапе занятий ребёнку предлагается свободное конструирование, когда он может самостоятельно использовать усвоенные им приемы обследования и исполнения. При этом могут выполняться следующие задания: конструирование дома для куклы, постройка улицы, города, конструирование по замыслу.

2. *Выбор содержания, формы проведения* и определение приемов обучения конструированию требует максимальной индивидуализации.
3. Педагог учитывает двигательные возможности детей и степень готовности к овладению тем или иным двигательным навыком, который необходим для выполнения конкретного действия по конструированию.
4. Педагог проводит обучение конструированию в едином русле мероприятий,

направленных на восстановление двигательной функции у каждого ребёнка. Педагог применяет методы на занятиях *по конструированию* разнообразные, но в зависимости от состояния готовности детей к овладению данными видами деятельности и степени сформированности необходимых умений и навыков: действия по подражанию взрослому; совместные действия, действия по показу, выполнение конструкции по образцу, схеме.

- Педагог учитывает быструю утомляемость детей, поэтому занятия по конструированию следует планировать на доступном материале, чтобы ребёнок мог увидеть результат своей деятельности.

Музыкальная деятельность

Задачи:

- развивать глубину дыхания и продолжительность речевого выдоха, силы голоса, синхронность дыхания и голоса,
- развивать интонационную выразительность,
- развивать музыкально-ритмические движения (пение с движением), координацию движений, пространственную ориентацию,
- развивать умение рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа,
- формировать представления о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах.

Содержание коррекционно-развивающей работы:

Дети могут научиться различать музыку разных жанров и стилей. Знать характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различать средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Музыкальное воспитание имеет помимо общеразвивающей коррекционно-компенсаторную направленность, обусловленную выраженными у детей с церебральным параличом нарушениями движения, дыхания, голоса, а у некоторых и слуха. Поэтому музыкальное воспитание находится в непосредственной связи с развитием основных движений, сенсорных функций (зрительного и слухового восприятия) и речевой деятельности.

- Педагог уделяет внимание способам предъявления танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них.
- Педагог проводит специальные упражнения, направленные на общую коррекцию движений путем мышечного расслабления, уменьшения насильственных движений, увеличения объема произвольных движений.
- Педагог использует приемы:
 - наглядно-слуховой (исполнение педагогом песен, игра на музыкальных инструментах, использование грамзаписи);
 - зрительно-двигательный (показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен, показ взрослым действий, отражающих характер музыки, показ танцевальных движений),
 - совместные действия ребёнка со взрослым;
 - подражание действиям взрослого;
 - жестовая инструкция;
 - собственные действия ребёнка по вербальной инструкции взрослого, речедвигательные упражнения (логоритмика).
- Музыкальный руководитель, воспитатели, согласовывают содержание музыкального занятия с тематикой коррекционно-развивающей работы, проводимой учителем-дефектологом и учителем-логопедом.
- Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с НОДА (учитель-дефектолог). Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных

занятиях с детьми.

**Формы организации образовательной деятельности по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> - Занятие, - дидактические игры, - наблюдение, - рассматривание, - чтение худ. Литературы, - обыгрывание незавершённого рисунка, - коллективная работа, - опытно-экспериментальная деятельность, - творческие задания, - рисование взрослого для детей, - проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение, - рассматривание, - беседа, - рассматривание интерьера, - проблемные ситуации, - обсуждение, - занимательные показы, - индивидуальная работа 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры, - наблюдение, - рассматривание, - изобразительная деятельность, - экспериментирование с материалами, - рассматривание предметов искусства 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание наблюдение, - рассказы, - экскурсии на природу, - чтение худ. Литературы, - детско-родительская проектная деятельность
<ul style="list-style-type: none"> - слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка), - беседы с детьми о музыке, - музыкально-дидактическая игра, - театрализованная деятельность, - рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности, - рассматривание портретов композиторов 	<ul style="list-style-type: none"> - использование музыки: <i>-на утренней гимнастике</i> <i>-во время умывания</i> <i>-в сюжетно-ролевых играх</i> <i>-перед дневным сном</i> <i>-при пробуждении,</i> - музыкально-дидактическая игра, - индивидуальная работа, - праздники, - развлечения, - просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов 	<ul style="list-style-type: none"> - игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» - сюжетно-ролевые игры, - импровизация мелодий на собственные слова, - придумывание песенок, - придумывание простейших танцевальных движений, - инсценирование содержания песен, хороводов, - составление композиций танца, - импровизация на инструментах, - музыкально-дидактические игры, - игры-драматизации - аккомпанемент в пении, танце и др. - детский ансамбль, оркестр 	<ul style="list-style-type: none"> - посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров, - прослушивание аудиозаписей, - просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов, - просмотр мультфильмов, - обучение игре на музыкальных инструментах

**Перечень программно-методического и дидактического обеспечения для реализации
содержания образовательной области
"Художественно-эстетическое развитие"**

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)

1. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
2. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
3. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
4. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
5. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
6. Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,
7. Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.
8. Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005
9. Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.
10. Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
11. Халезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной - М., 2005.

Приобщение к изобразительному искусству

1. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. М.: Педагогическое общество России, 2002.
2. Шорыгина Т.А. Эстетические сказки. Беседы с детьми об искусстве и красоте. М.: ТЦ Сфера, 2014. – 96с.

Конструктивно-модельная деятельность

1. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
2. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
3. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2010.
4. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.: Мозаика-Синтез, 2006.
5. Коноваленко С.В. Особенности конструктивной деятельности дошкольников с церебральными параличами: Монография. – М., 2006.

Развитие музыкально-художественной деятельности

1. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
2. Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.
3. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
4. Зацепина М. Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Дополнительный учебно-методический материал

1. Радынова О. Музыкальные шедевры: Авторская программа и методические рекомендации. М.: ГНОМ и Д., 2000
2. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. ООО «Невская нота» СПб., 2015
3. Сауко Т., Буренина А. Топ, хлоп, малыши: Программа музыкально-ритмического

- воспитания и развития детей 2-3 лет – СПб., 2001
4. Меркулова Л. Р.- Оркестр в детском саду. Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. – М., 1999.
 5. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика - М.: Просвещение, 1985
 6. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 2-3 лет – М., 2007
 7. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-4 лет – М.: ТЦ Сфера, 2006
 8. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 4-5 лет – М.: ТЦ Сфера, 2006
 9. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет – М.: ТЦ Сфера, 2005
 10. Картушина М.Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет – М.: ТЦ Сфера, 2006.
 11. Кононова Н.Г. Коррекция нарушенных функций у детей с церебральным параличом средствами музыки: пособие для учителя-дефектолога. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2008.

2.2.3.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи и содержание образовательной деятельности по физическому развитию детей младшего дошкольного возраста

Задачи:

- *развивать представления о своем теле и своих физических возможностях;*
- *формировать двигательный опыт, двигательную активность, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре на основе максимально индивидуализированного подхода в зависимости от двигательных и психических возможностей воспитанников;*
- *коррекция недостатков общей и тонкой моторики;*
- *формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни, на основе максимально индивидуализированного подхода в зависимости от двигательных и психических возможностей детей, на основе максимально индивидуализированного подхода в зависимости от двигательных и психических возможностей детей.*

Содержание образовательной деятельности

В сфере формирования ценностей здорового образа жизни

Педагоги в работе по физическому развитию детей с НОДА помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решают развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи.

Педагоги уделяют специальное внимание развитию у ребёнка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребёнка.

Педагог в процессе совместной деятельности детей со взрослыми особое внимание уделяет формированию *культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания* на основе максимально индивидуализированного подхода в зависимости от двигательных и психических возможностей детей. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

Педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

В сфере формирования двигательного опыта и представлений о своих физических возможностях

Педагоги на занятиях физкультурой проводят основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения. Очень важно при подборе упражнений учитывать характер двигательных патологий и опираться на рекомендации врача, *которые должны включать не только показания к тем или иным видам упражнений, но и противопоказания, а также рекомендации о характере двигательных нагрузок.*

Педагог учит выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания в общем и индивидуальном темпе.

Педагог организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагоги поддерживают интерес детей к подвижным играм, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др. Побуждают детей выполнять физические упражнения, направленные на коррекцию недостатков двигательной сферы, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

В логике построения Программы образовательная область «Физическое развитие» должна стать основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» тесно связаны с задачами и содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Образовательную деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие» проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласовывая её содержание с медицинскими работниками.

Активными участниками образовательного процесса в области «Физическое развитие» должны стать родители детей, все остальные специалисты, работающие с детьми.

Основные задачи и содержание образовательной деятельности по физическому развитию детей среднего дошкольного возраста

Задачи:

- *формировать у детей ценности здорового образа жизни на основе максимально индивидуализированного подхода в зависимости от двигательных и психических возможностей детей;*
- *продолжать развивать представления о своем теле и своих физических возможностях;*
- *обогащать двигательный опыт и развивать двигательную активность, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;*
- *коррекция недостатков общей и тонкой моторики;*
- *формировать начальные представления о некоторых видах спорта, овладевать подвижными играми с правилами.*

Содержание образовательной деятельности

В сфере формирования представлений у детей ценностей здорового образа

жизни

Реализация содержания образовательной области предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области «Физическое развитие» с детьми с НОДА среднего дошкольного возраста также решаются в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности:

Педагог закрепляет навыки самообслуживания и гигиены, уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него. Педагоги способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания, гигиены, занятий физической культурой для сохранения и укрепления здоровья.

Педагог уточняет и напоминает о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое). Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

В сфере формирования двигательного опыта и представлений о своих физических возможностях

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре.

Педагоги на занятиях физкультурой проводят основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения.

Очень важно при подборе упражнений учитывать характер двигательных патологий и опираться на рекомендации врача, *которые должны включать не только показания к тем или иным видам упражнений, но и противопоказания, а также рекомендации о характере двигательных нагрузок.*

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие» на средней группе тесно связаны с задачами и содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей с нарушением речи.

Активными участниками образовательного процесса должны стать родители, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Основные задачи и содержание образовательной деятельности по физическому

развитию детей старшего дошкольного возраста

Задачи

- *формировать у детей осознанное понимание необходимости здорового образа жизни, на основе максимально индивидуализированного подхода в зависимости от двигательных и психических возможностей детей;*
- *формировать интерес и стремление к двигательной активности, развивать представления о своем теле и своих физических возможностях;*
- *коррекция недостатков общей и тонкой моторики;*
- *формировать начальные представления о некоторых видах спорта, овладевать подвижными играми с правилами, поддерживать желание участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.*

Содержание образовательной деятельности

В сфере формирования представлений у детей ценностей здорового образа жизни

Педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду.

Педагог стимулирует детей к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

Педагог расширяет и уточняет представления детей с НОДА о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья.

Педагоги продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням.

Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе).

Представления, умения и навыки детей на этой ступени обучения у детей с НОДА, как и на предыдущих, формируются последовательно-параллельно, расширяясь и уточняясь. Формы и методы работы, многократно повторяясь, предполагают использование различного реального и игрового оборудования, адаптированного к двигательным возможностям детей.

В сфере формирования двигательного опыта и представлений о своих физических возможностях (физическая культура)

Представления, умения и навыки детей на этой ступени обучения у детей с НОДА, как и на предыдущих, формируются последовательно-параллельно, расширяясь и уточняясь. Формы и методы работы, многократно повторяясь, предполагают использование различного реального и игрового оборудования, адаптированного к двигательным возможностям детей.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре:

Педагоги на занятиях физкультурой проводят основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения.

Очень важно при подборе упражнений учитывать характер двигательных патологий и опираться на рекомендации врача, *которые должны включать не только показания к тем или иным видам упражнений, но и противопоказания, а также рекомендации о характере двигательных нагрузок.*

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность и повторность в обучении.

Педагоги уделяют внимание формированию интереса и стремления к двигательной активности, желая участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их

Педагоги формируют потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности у детей в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Педагоги продолжают работу по формированию двигательной активности, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений детей учат соблюдать правила, участвовать в подготовке и уборке места проведения занятий. Физкультурные праздники и досуги

Педагоги привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

Педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

В этот возрастной период в занятия с детьми с НОДА вводятся различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей. Дети под руководством взрослых осваивают элементы аутотренинга.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями ритмикой, подвижными играми.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с НОДА в различные *игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры*, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. *Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо звать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.*

Как и на предыдущих ступенях обучения, к работе с детьми следует привлекать семьи детей, акцентируя внимание родителей на активном стимулировании проявления желаний и потребностей детей.

Решение задач экологического воспитания детей становится интегрирующей основой целостного развития обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы по образовательной области «Физическое развитие»:

Задачи:

- *развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук);*
- *формирование потребности осуществления доступных двигательных актов с*

- активизацией и развитием тем самым двигательных возможностей ребёнка;
- закрепление двигательных умений, полученных в результате специально проводимого лечения, в конкретных действиях, связанных с осуществлением различных видов детской деятельности (бытовой, трудовой, игровой, изобразительной) с формированием двигательных навыков, необходимых для этих видов деятельности;
- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных познавательных процессов;
- управление эмоциональной сферой ребёнка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет;

Содержание коррекционно-развивающей работы

1. Педагоги совместно с другими специалистами: врачом-неврологом, ортопедом, инструктором-методистом по ЛФК осуществляют физическое развитие детей с НОДА, на основе системы физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий в ДОУ, отражающей специфику организации и проведения как коррекционно-развивающих, так и лечебно-оздоровительных мероприятий, так как воспитанники нашего учреждения имеют III, IV, V группы здоровья.
2. Медицинские работники ДОУ осуществляют мероприятия лечебно-реабилитационного и профилактического характера, углубленную диагностику состояния физического и психического здоровья детей, оздоровительные мероприятия, консультативную помощь детям, их родителям, педагогам по вопросам гигиены, профилактики и лечения обучающихся с НОДА.
3. При затруднительном движении рук, нарушениях мелкой моторики кисти и пальцев обучение культурно-гигиеническим навыкам осуществляется на основе пассивно-активного метода, т.е. воспитатель как бы сам проделывает действия рукой ребёнка: вкладывает предмет в руку ребёнка, способствует его удержанию, направляет движение руки, развивая тем самым ощущение от движения, мышечный контроль. При сохранном в достаточной степени движений рук, обучение проводится методом расчлененного показа, объяснения.
4. При обучении движениям важна не только наглядность, то есть, показ данного движения педагогом, но и реальная помощь ребёнку в выполнении движения. Педагог как бы сам становится участником движения: он отводит руку ребёнка в нужном направлении, вместе с ним подбрасывает мяч, поднимает вверх палку, колечко и т.д. Это необходимо для освоения и закрепления чувства схемы тела и чувства позы, а затем и схемы движения с помощью оптико-моторных и слухо-моторных связей. Таким путем у ребёнка усиливается ощущение своих движений. Чем тяжелее двигательные нарушения, тем больше необходима помощь взрослого. Одновременно с практической помощью педагог четко проговаривает последовательность выполнения движений. Этот прием облегчает выполнение движений ребёнком.
5. Ведущую роль в развитии движений у детей с НОДА играют лечебная физкультура (ЛФК) и массаж. Для каждого ребёнка специалисты подбирают индивидуальный комплекс лечебной физкультуры и массажа в зависимости от формы заболевания и возраста.
6. Наряду с лечебной гимнастикой и массажем при НОДА в большинстве случаев необходимо применение ортопедических мероприятий: этапные гипсовые повязки, специальные укладки, различные приспособления для удержания головы, сидения, стояния, ходьбы (рамы-каталки, ходунки, крабы и палочки). В некоторых случаях

целесообразно ортопедо-хирургическое вмешательство.

7. Педагоги проводят физкультурные занятия, физкультминутки, физкультпаузы, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники, досуги; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям заниматься разными видами двигательной активности с учётом возможностей детей и рекомендаций врача.

**Формы организации образовательной деятельности по образовательной области
«Физическое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходережимных моментов		
<ul style="list-style-type: none"> - физкультурные занятия: -сюжетно-игровые, -тематические, - классические, - лечебная физкультура, - общеразвивающие упражнения: -с предметами, - без предметов, -сюжетные, -имитационные, - игры с элементами спорта, - занятия-развлечения, - подвижные игры, - подвижные игры с музыкальным сопровождением, - спортивные досуги, - спортивные праздники и развлечения, - игры с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений 	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная работа с детьми, - формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания, - игровые упражнения игровые ситуации, - утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая - упражнения на формирование естественных жестов, мимики - закалывающие процедуры, - прогулка массаж, - физкультминутки динамические паузы, - подвижные игры - игровые упражнения и ситуации, - проблемные ситуации, - имитационные движения, - праздники и развлечения - гимнастика после дневного сна: оздоровительная, коррекционная - упражнения: корригирующие, классические, - игры и упражнения, направленные на сенсомоторное развитие, - специальные игры и упражнения, в процессе которых воспроизводятся основные движения 	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры, - игровые упражнения, - имитационные движения, - игры с воображаемым и объектами, - сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> - беседа, - совместные игры, - походы, - занятия в спортивных секциях, - игры и упражнения, направленные на сенсомоторное развитие детей, - чтение художественных произведений

Педагоги решают задачи образовательной области «Физическое развитие» в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности

Перечень программно-методического и дидактического обеспечения для реализации содержания образовательной области "Физическое развитие"

Формирование двигательного опыта и представлений о физических возможностях (физическая культура)

1. Константинова А.И. Игровой стретчинг: Методика работы с детьми дошкольного возраста. СПб.: 1993. 76с.
2. Козырева Лечебная физкультура для дошкольников (при нарушении опорно-двигательного аппарата): пособие для инструкторов лечеб. Физкультуры, воспитателей и родителей. – М.: Просвещение. 2003. – 112 с.
3. Мастюкова Е.М. Физическое воспитание детей с церебральным параличом: Младенческий, ранний и дошкольный возраст. - М., 1991.
4. Особенности физического воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья [Электронный ресурс]: методические рекомендации для педагогов ДОУ / Г.Н.Лаврова, Л. П. Кудрявцева, Н. А. Тулупова. – Челябинск: ЧИППКРО, 2019. – 176 с.
5. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
6. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста 5-7 лет – М.: Владос, 2001, 128 с.
7. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет /– М.: Владос, 2000, 112 с.
8. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет /– М.: Владос, 2001, 112 с.
9. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
10. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
11. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
12. Рунова М.А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет (с учётом двигательной активности) М.- «Просвещение», 2005. – 141с.
13. Степаненкова Э.Я Теория и методика физического воспитания и развития ребёнка. – М.: Academia, 2001.
14. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-синтез, 2004.
15. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез,
16. Мамайчук. – СПб.: Дидактика Плюс, 2001. – С. 31–40, 82–100, 187–188.

Формирование основ здорового образа жизни

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. №1028(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 декабря 2022г. №71847)

2.3. Содержание и особенности организации культурных практик

Во второй половине дня педагог может организовать культурные практики. Они расширяют социальную и практическую составляющие содержания образования, способствуют формированию у детей культурных навыков взаимодействия со взрослыми и

самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик заключается в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в различных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

В ДО сформировались следующие культурные практики: игровая, продуктивная, когнитивно-исследовательская, коммуникативная, чтение художественной литературы.

Темы культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, детские разговоры, дискуссии во время сбора группы в кружок, случайные замечания, происшествия, наблюдения, а также вопросы и проблемы, поставленные взрослыми: например, как нарисовать..., изготовить..., узнать... что на что влияет? Что, во что это превращается? Что, что это может быть?

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества между взрослыми и детьми

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует формированию различных типов детских инициатив.

Таким образом, в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (*творческая инициатива*). Формируется способность к ролевому поведению и взаимодействию с партнерами по игре, овладение способами использования игрового материала в различных видах игр (сюжетно-ролевых, дидактических, подвижных и др.);

В продуктивной практике ребенок созидает и волевой субъект (инициативный в постановке целей). Формируется умение ставить цель (или принимать ее от педагога), обдумывать способы ее достижения, реализовывать свой план, оценивать результат с позиции цели. Происходит развитие произвольности, тренировка волевых усилий, готовность и стремление ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата.

В *познавательно-исследовательской практике* ребенок выступает в качестве субъекта исследования (познавательная инициатива). Формируется способность познавать, создавать, преобразовывать природную и социальную реальность, планировать действия, основанные на первичных ценностных представлениях, и испытывать потребность в изучении нового.

В *коммуникативной практике* ребенок выступает в качестве партнера по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива). Здесь ребенок приобретает нравственный и эмоциональный опыт сопереживания, помощи, альтруизма, эмпатии; осваивает правила безопасного поведения, развивая и обогащая опыт общения в условиях вербального и невербального общения; умение договариваться и правильно формулировать свои просьбы, выражать мысли.

Чтение художественной литературы обогащает и дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игры, когнитивные исследования, продуктивная деятельность).

Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Культурные практики реализуются в рамках *социального и коммуникативного развития*:

- презентации: "Реклама детского сада" (разработка и организация экскурсий в детский сад, выявление замечательных мест и их презентация, рассказ о работниках детского сада, рассказ о группах детского сада, "Я хочу поделиться с вами" (подготовка и фактическое выступление ребенка на важные для детей темы);
- безопасное поведение и правовая культура: "Прогулка в детский сад" (разработка пешеходного маршрута в детский сад с указанием "опасных зон"), "Мы составляем правила игры" (создание новых правил для известной игры);
- этикет "Мы приглашаем вас к столу" (освоение столового этикета);
- ситуации общения воспитателя с детьми "утренний и вечерний круг" с целью

накопления положительного социального и эмоционального опыта;

- самообслуживание;
- рабочие задания, совместная работа: уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольных игр; стирка кукольной одежды; изготовление самодельных игрушек для детских игр.

Таким образом, все культурные практики представляют собой элемент детской деятельности, в ходе которой меняется и развивается сам ребёнок – формы и способы его мышления, личностные качества.

Культурные практики разрабатываются и внедряются в рамках *познавательного развития*:

- измерения: "Отмерь семь раз" (знакомство с различными мерами длины и историей их появления, измерение предметов с использованием различных мер);
- экологический образ жизни: "Сортировка мусора" (овладение принципами сортировки мусора и их применение в повседневной жизни);
- знакомство с малой родиной "Я горжусь" (представление ребенком "повода" гордиться природными и культурными богатствами родного края (города), героями, удивительными людьми);
- коррекционные игры, рекомендованные специалистами (цвет, форма, пространственные отношения и т.д.). Сюда входят развивающие игры, логические упражнения, занимательные задания ("Угадай, какая фигура", "Собери картинку", "Бумажные капельки", "Следы на песке, на бумаге", "Салют из конфетти", "Третий лишний" и др.);
- игры и упражнения для развития мелкой моторики рук.

Культурные практики разрабатываются и внедряются в рамках художественно-эстетического развития

- коллекционирование открыток фотографий с достопримечательностями родного города (как пропедевтика музейной деятельности детей);
- перевоплощения: «Карнавальный макияж» (создание карнавальных образов для танца, для чтения стихотворения);
- дизайна «Новогодние каникулы» (создание открыток, игрушек в качестве новогодних подарков, «Игрушка своими руками» (изготовление игрушки в разнообразных технологиях по выбору детей, например, из природного материала или бумаги(оригами));

Культурные практики разрабатываются и внедряются в рамках физического развития:

- здоровый образ жизни: «Если хочешь быть здоров» (создание тематических блоков правил здорового образа жизни и их представление (питание, одежда, двигательная активность));
- спорт: «Это удивительный спорт» (знакомство с видами спорта, представление);
- подвижные игры «Во что играли бабушки и дедушки» (знакомство с подвижными играми бабушек и дедушек их представление на группе).

В рамках речевого развития разрабатываются и реализуются культурные практики:

- сочинительства «Жили-были» (сочинение сказок на фольклорный манер);
- чтение худ. литературы: «Детям о детях» (герои произведений дети, «Познакомьтесь с писателем» (представление своего любимого писателя, демонстрация книг, чтение наизусть)
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских;
- просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги).

В деятельности, как основном показателе результативности культурных практик, проявляется новизна. Это может быть самостоятельный рисунок, поделка, конструкция, игра, свойство предмета в ходе экспериментирования. Иначе говоря, новизна результата, полученного в деятельности, носит объективный характер, поскольку создается то, что раньше не существовало в жизни ребёнка. В процессе создания нового формируется инициативность ребёнка. В инициативности просматривается самостоятельность в выборе материалов, правил для игры, собственное представление и выводы.

Для создания у ребёнка возможности выбора свободной деятельности следует атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должно быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (*смена примерно раз в два месяца*).

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы воспитанников с НОДА

Для поддержки детской инициативы необходимо поощрять свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях, поддерживать возможности ребёнка с НОДА исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, проектировать, ориентируясь на собственные интересы. Это обеспечит такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка с НОДА, как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта и позитивное самоощущение.

Чтобы поддержать инициативу детей, педагог должен принять во внимание следующие условия:

- обращайте внимание на развитие интереса детей к окружающему миру, поощряйте желание ребёнка приобретать новые знания и навыки, задавайте познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, поощряя детей применять знания и навыки при выборе способов деятельности;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОУ, через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения;
- использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро, когда ребёнок приходит в ДОУ и вторая половина дня*.

Чтобы поддержать детскую инициативу, рекомендуется соблюдать ряд общих требований:

1. Не следует сразу помогать ребенку, если у него возникают трудности с решением проблемы, важно подтолкнуть его к принятию самостоятельного решения, поощрять и подзадоривать попытки найти решение, лучше давать советы, задавать наводящие вопросы, активизировать прошлый опыт ребёнка.
2. Поощряйте активность детей в поиске, принимайте любые предположения детей, связанные с решением проблемы, поддерживайте инициативу и творческие решения. Обязательно акцентируйте внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряйте и хвалите за результат.
3. Уделите особое внимание общению с ребенком во время проявления кризиса семи лет. Активно поддерживайте стремление ребёнка к независимости, ощущение взросления, вселяйте уверенность в своих силах.
4. Сосредоточьтесь на овладении ребенком универсальными навыками организации своей деятельности и формировании основ целеполагания: поставьте цель (или примите ее от педагога), подумайте о способах ее достижения, реализуйте свой план, оцените результат с точки зрения цели. Задача развития этих навыков ставится педагогом в различных видах деятельности. Педагог использует материалы, которые помогают детям систематически и самостоятельно выполнять свой план: справочные схемы, наглядные модели, оперативные карты.
5. Используйте творческие ситуации в игре, музыке, изобразительной деятельности и театрализации, способствуя развитию самостоятельности у детей.
6. Терпеливо учите ребёнка осуществлять перенос установленного способа действия в аналогичных условиях, переключаться с одного способа действия на другой, при выполнении каждого задания стимулируя познавательную активность, креативность и изобретательность.
7. Уделяйте особое внимание обогащению РППС, оказывая поддержку инициативе ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, которые побуждают детей проявлять интеллектуальную активность. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в ремонте, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и так далее. Решая загадки, содержащиеся в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, делать предположения и испытывать радость открытий и познания

2.5. *Проектирование образовательного процесса*

Проектирование образовательного процесса выстраивается на основе комплексно-тематической, предметно-средовой моделях

Комплексно-тематическая модель. Темы придают образовательному процессу последовательность и культурное соответствие. Реализация темы в комплексе различных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и т.д.) побуждает педагога к более свободной позиции – позиции партнера. Комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, креативности и интуиции педагога, без которых модель просто не работает.

Основой организации содержания образования является тема, которая выступает в качестве передаваемого знания и представлена в эмоциональной и образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности ("проживание" ее ребенком) вынуждает педагога выбирать более свободную позицию, приближая его к партнеру. Набор тем определяется педагогами группы, и это делает весь образовательный процесс систематичным. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу педагогов, поскольку выбор тем является сложным процессом и зависит от психофизических возможностей дошкольников с НОДА.

Предметно-средовая модель. Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый является организатором предметной среды, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и исправляет ошибки ребёнка.

Организационной основой для реализации Программы является Календарь тематических недель (мероприятия, проекты, игровые обучающие ситуации и т.д.).

Формирующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес у детей (яркие природные явления и общественные мероприятия, праздники);
- воображаемые события, описанные в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;
- события, "смоделированные" педагогом (на основе коррекционных и развивающих заданий): введение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность ("Что это? Что с этим делать? Как это действует?");
- события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией [22].

Все вышеописанные факторы используются педагогами для гибкого проектирования целостного образовательного процесса в ДООУ, что представлено ниже.

Календарь тематических недель

Даты	Лексическая тема
СЕНТЯБРЬ	
01.09.-15.09.2023	Первичный мониторинг. Обследование уровня развития детей.
18.09.-29.09.2023	«Игрушки»
ОКТАБРЬ	
02.10.-13.10.2023	«Время года осень»
16.10.-20.10.2023	«Фрукты»
23.10.-27.10.2023	«Овощи»
НОЯБРЬ	
30.10.-10.11.2023	«Человек, части тела»
13.11.-24.11.2023	«Моя семья»
ДЕКАБРЬ	
27.11.-08.12.2023	«Время года зима. Зимние забавы»
11.12.-22.12.2023	«Новый год»
25.12.-29.12.2023	Каникулярная неделя. Динамическое наблюдение.
ЯНВАРЬ	
01.01.-08.01.2024	Каникулы
09.01.-19.01.2024	«Одежда»
22.01.-02.02.2024	«Обувь, головные уборы»
ФЕВРАЛЬ	
05.02.-16.02.2024	«Посуда»
19.02.-01.03.2024	«Дом. Мебель»
МАРТ	
04.03.-15.03.2024	«Домашние животные»
18.03.-29.03.2024	«Домашние птицы»
АПРЕЛЬ	
01.04.-12.04.2024	«Дикие животные»
15.04.-26.04.2024	«Транспорт. Правила дорожного движения»

МАЙ	
29.04.-24.05.2024	Итоговый мониторинг. Обследование уровня развития детей.
01.05.-10.05.2024	«Наша Родина – Россия. День Победы»
13.05.-24.05.2024	«Время года весна»
27.05.-31.05.2024	«Время года лето»

2.6. Особенности взаимодействия педагогических работников с детьми: (ФАОП, 38)

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:
 - характер взаимодействия с педагогическим работником;
 - характер взаимодействия с другими детьми;
 - система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.
2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.
3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.
4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.
5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.
6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.
7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим

- работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.
8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.
 9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.
 10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.
 11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

Процесс обучения всегда происходит в форме сотрудничества ребенка и взрослого и представляет собой вариант того взаимодействия, которое приводит к социальному развитию ребенка.

Обучение может дать развивающий эффект лишь при условии, что ребенок усваивает новые знания не пассивно, а активно в процессе деятельности. На ряду с этим усилия воспитателей и педагогов должны быть направлены на развитие и стимулирование чувственного опыта у детей. Лучшим средством для стимулирования ребенка к активности и для закрепления сенсомоторного опыта и навыков является практическая ориентировочная и познавательная деятельность детей. Задача взрослого – своевременно поддерживать мимолетные инициативы ребенка, развивать их специальными педагогическими средствами и приемами.

Формы взаимодействия взрослого и ребенка в процессе обучения:

Первоначально это взаимодействие активного взрослого с пассивным, а иногда и проявляющим негативизм ребенком – **совместная деятельность**. Педагог берет руки ребенка в свои и выполняет необходимые движения руками ребенка до достижения результата. Постепенно в процессе взаимодействия педагог стимулирует ребенка на проявление активности, поддерживает каждое такое проявление.

Следующий этап – **совместно-разделенная деятельность** при минимальной активности ребенка. Педагог руками ребенка выполняет необходимые движения. Почувствовав малейшую активность ребенка при выполнении какой-либо операции, педагог предоставляет ему инициативу выполнения этого движения. В момент полного снижения активности ребенка педагог снова берет инициативу выполнения операции на себя и возвращается к совместной деятельности до достижения результата.

Затем следует этап **совместно-разделенной деятельности с равнозначным участием ребенка и взрослого**: в процессе деятельности ребенок выполняет самостоятельно уже освоенные наиболее простые операции, остальные выполняет совместно с педагогом, который предоставляет ребенку инициативу при проявлении активности, до достижения результата.

Совместно-разделенная деятельность при минимальной активности взрослого заключается в том, что в процессе деятельности ребенок выполняет самостоятельно большинство освоенных операций, выполнение наиболее трудных операций при необходимости корректируется педагогом, до достижения результата. Таким образом доля активности ребенка с каждым повторением осваиваемой операции увеличивается, постепенно превращаясь в его самостоятельную деятельность, когда ребенок выполняет необходимые движения сам до достижения результата.

На первых этапах обучения огромное значение имеют эмоционально-выразительные способы общения, которые использует взрослый. Принцип познавательной

выразительности в общении с ребенком достигается особым эмоциональным поведением взрослого. Эти эмоциональные проявления легко копируются и оказывают как информативное, так и развивающее влияние на малыша. Следовательно, эмоциональность взрослого можно рассматривать не только как способ поддержания ориентировочной активности детей, но и как возможность удовлетворения их познавательной потребности, возникающей в процессе освоения окружающего мира. А также как регулятор поведения на том этапе, когда дети еще не понимают речевых высказываний взрослого. Специфика обучения дошкольников с НОДА проявляется и в том, что оно проходит при непосредственном участии взрослых не только на специальных занятиях, но и в повседневной жизни ребенка. Те или иные умения формируются на основе врожденной способности ребенка к имитации. За счет регулярных обучающих воздействий взрослого копирование и подражание преобразуется в осмысленное выполнение социальных действий, в том числе способов коммуникации.

В ходе межличностного общения и сотрудничества взрослых с детьми с НОДА следует придерживаться следующих правил:

- любые формы контакта и совместной деятельности должны быть построены на эмоционально-теплых и доверительных отношениях, при которых учитываются самочувствие, психологическое состояние, настроение и желания ребенка;
- демонстрировать уважение к личности ребенка, внимательно и доброжелательно вступать в общение с ним;
- во время общения использовать различные формы контакта (чувственный или эмоциональный, зрительный, тактильный и речевой);
- использовать в общении доступные ребенку способы коммуникации, способствовать их расширению;
- обращаться к ребенку лично по имени, а также так, как его называют дома родители (с их разрешения);
- создавать безопасные развивающие условия и внимательно следить за поведением ребенка, изменениями его состояния и настроения в процессе обучения, режимных процессов и самостоятельной деятельности (свободного досуга);
- следить за использованием ребенком средств индивидуальной коррекции;
- реализовывать гигиенические процедуры и режимные процессы в комфортном для ребенка темпе на фоне положительного эмоционального общения, создавая условия для его позитивного самоощущения и активного участия в деятельности;
- поощрять самостоятельность детей в процессе деятельности, оказывать помощь в объеме достаточном, а не избыточном, учитывая их индивидуальные психологические возможности и особенности состояния здоровья;
- фиксировать внимание детей на эмоциональном состоянии окружающих людей, поощрять проявления сочувствия, сопереживания другому;
- организовывать общение детей в группе, совместную деятельность, обучать социальным формам взаимодействия и коммуникации;
- обращать внимание на успехи и достижения ребенка в различных видах деятельности, кратко и доброжелательно объяснять причину неудачи, демонстрировать способ преодоления трудностей без переноса ответственности за произошедшее на личность ребенка.

Важно, чтобы каждый взрослый, реализующий процесс воспитания и обучения детей с НОДА, знал и соблюдал правила эффективного взаимодействия, а также знакомил с ними родителей и содействовал их применению в семье.

2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями

обучающихся.

(ФАОП, п.39)

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с НОДА:

(ФАОП, п.39.4)

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС ДО одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного образовательного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов с НОДА;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей с НОДА в условиях ДООУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Задачи:

- *Информировать родителей (законных представителей) и общественность относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДООУ;*
- *Просвещать родителей (законных представителей), повышать их правовую, психолого-педагогическую компетентность в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей с НОДА;*
- *Способствовать развитию ответственного и осознанного родительства, как базовой основы благополучия семьи;*
- *Строить взаимодействие в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста с НОДА для решения образовательных задач;*
- *Вовлекать родителей (законных представителей) в образовательный процесс.*

Принципы взаимодействия с родителями (законными представителями):

- *приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка:* в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

- *открытость:* для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДООУ;

между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье детей с НОДА, что является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития;

- *взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей)*: при взаимодействии педагог придерживается этики и культурных правил общения, проявляет позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); этично и разумно использует полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

- *индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье*: при взаимодействии педагоги учитывают особенности семейного воспитания (условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции), потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

- *возрастосообразность*: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей [31, 32].

2.8. Основные направления, формы взаимодействия ДОО с семьями воспитанников

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся с НОДА осуществляется по нескольким направлениям:

1. Диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных:

- о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка;
- об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- о потребностях родителей в психолого-педагогической информации.

Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, лично-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями.

Диагностико-аналитическое направление в ДОО реализуется через опросы, социологические срезы, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей.

2. Просветительское направление предполагает:

- просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов с НОДА;
- выбор эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;
- ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста с НОДА;
- информирование об особенностях реализуемой АОП для обучающихся с НОДА, с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей в ДОО.

3. Консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам:

- *физического развития детей с НОДА и организации ортопедического режима дома.* Педагоги акцентируют внимание семьи на то, что физическое воспитание - важнейшая составляющая в системе обучения, воспитания и лечения детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Необходимо активное взаимодействие родителей со специалистами, осуществляющими коррекцию двигательной сферы ребёнка (массажистом, инструктором ЛФК). В ходе консультации для родителей педагоги рекомендуют комплекс мероприятий по стимуляции двигательного развития ребёнка в домашних условиях; рассматривают проблемы адаптации в домашних условиях к двигательным возможностям ребёнка (как сделать тренажеры и специальные приспособления для стимуляции развития двигательных навыков и облегчения передвижения ребёнка); как осуществлять родителям контроль за положением ребёнка в пространстве (контролировать положение его головки, обучать разгибанию верхней части туловища); как научить ребёнка элементарным предметным действиям (с игрушкой, карандашом, фломастером, ложкой); как развивать у детей согласованность движений руки и глаза и другое;
- *взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей в условиях семьи;*
- *особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях;*
- *способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другое.*

Просветительское и консультационное направления реализуются через следующие формы:

- групповые родительские собрания, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, мастер-классы;
- информационные стенды, ширмы, папки-передвижки, аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и другое;
- педагогические библиотеки, газеты, издаваемые ДОУ для родителей (законных представителей);
- сайт ДОУ, блоги специалистов в сети Интернет;
- фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей;
- совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.
- уголок для родителей (материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье).
- диалог педагога и родителей (законных представителей). Предусматривает совместный анализ поведения или проблем ребёнка, уточнение причин проблем и поиск подходящих возможностей ресурсов семьи и пути их решения.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся *отражает:*

- сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий;
- поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов с НОДА;
- разработку дидактических материалов или специально подобранные для

организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОУ. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учётом возрастных особенностей).

Особое внимание в *просветительской деятельности* ДОУ уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка с НОДА. Педагоги и медицинские работники:

- рассматривают факторы, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка с НОДА (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком в частности речь взрослых по своему содержанию должна соответствовать возможностям понимания ребёнка, должна быть медленной, внятной, достаточно громкой (но не очень) и выразительной, формирование навыков самообслуживания, потребности к самостоятельному обслуживанию себя и другое),
- обсуждают негативные факторы (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- информируют о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- знакомят родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОУ;
- информируют родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

1. Рекомендации по физическому развитию обучающихся и организации ортопедического режима дома. Консультируя родителей (законных представителей) в этом направлении, следует акцентировать их внимание на то, что физическое воспитание - важнейшая составляющая в системе обучения, воспитания и лечения обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата. При этом для обучающихся с двигательной патологией особое значение приобретает ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков. Если специальные занятия будут начаты в ранние сроки жизни ребенка, то возможна определенная компенсация и предупреждение формирования патологических двигательных стереотипов. Необходимо активное взаимодействие родителей (законных представителей) со специалистами, осуществляющими коррекцию двигательной сферы ребенка (массажистом)

В ходе консультации для родителей (законных представителей) необходимо рекомендовать:

- комплекс мероприятий по стимуляции двигательного развития ребенка в домашних условиях.
- адаптация домашних условий к двигательным возможностям ребенка, (как сделать тренажеры и специальные приспособления для стимуляции развития двигательных навыков и облегчения передвижения ребенка).
- контроль родителей (законных представителей) за положением ребенка в пространстве (контролировать положение его головки, обучать разгибанию верхней части туловища).

2. В период от одного года до трех лет у обучающихся с нормальным развитием формируются представления о конкретных предметах и их универсальном предназначении.

У ребенка с двигательной патологией эти навыки в естественном ритме и с необходимым качеством не возникают. В силу первичности двигательных нарушений и огромного значения тонких движений пальцев рук для дальнейшего развития ребенка, следует включать в занятия и развитие мелкой моторики, функции осязания и умения узнавать предметы на ощупь. Осязательная функция имеет большое значение для развития познавательных возможностей обучающихся. Ее недостаточность приводит к тому, что у ребенка задерживается формирование целостного представления о предметах. Для преодоления подобных нарушений следует учить ребенка узнавать наощупь различные по величине и по форме предметы, определять фактуру материала на ощупь (наждачная бумага, ткань, мех), различать поверхность предметов (гладкий - шероховатый, ровный - неровный, колючий - мягкий), выбирать предмет на ощупь по речевой инструкции (игра "Чудесный мешочек"), определять его температуру (горячий - холодный). Занимаясь с ребенком лепкой или рисованием, следует воспроизводить тот предмет, образ которого формировался на основе тактильно-двигательного восприятия.

3. Одной из проблем, которыми страдают обучающиеся с НОДА, является нарушение праксиса позы. Ребенок испытывает трудности при захвате предмета рукой. В этом случае, необходимо с помощью совместных действий, путем наложения своей руки на руку ребенка можно постепенно научить его элементарным предметным действиям (с игрушкой, карандашом, фломастером, ложкой). При этом необходимо постоянно подбадривать ребенка и внушать ему надежду на успех. На конкретных примерах показать, как нужно учить ребенка удерживать в руке предмет и как узнавать его на ощупь. Для этого нужно использовать различные по форме игрушки (шарик, кубик, яичко от киндер-сюрприза, свисток), размер, которых не должен превышать величину ладони ребенка. Ребенка нужно учить произвольно, брать и опускать предметы, перекладывать их из руки в руку, класть на место. Его также нужно обучить ощупывать свои руки, ноги, другие части тела, игрушки.

4. Правильный захват предметов, способы его удержания определяют возможности развития ребенка к предметной деятельности, а в дальнейшем, и к письму. Поэтому родители (законные представители) должны постоянно развивать у обучающихся с НОДА правильные формы удержания предметов, игрушек и двигательных действий с ними. Специалист должен показать, как эти навыки формируются у ребенка в процессе игры.

5. Для развития точности движений пальцев рук следует строить различные фигуры на плоскости из палочек, мозаики и плоскостных геометрических фигур. Хорошие результаты в формировании двигательных навыков дают следующие упражнения: надевание колечек, пуговиц, бус на проволоку, веревку, нитку; продевание через отверстия малого размера шнурков; прошивание иглой контура предметов на бумаге, а также застегивание, расстегивание, завязывание, развязывание шнурков, пуговиц, молний.

6. Родители (законные представители) также должны быть знакомы с приемами массажа и нормализации тонуса мышц.

Важно также развивать у обучающихся согласованность движений руки и глаза, проводить специальные занятия по развитию плавных движений глазных яблок с целью формирования целостного восприятия предметов.

7. Речь является важнейшим психическим процессом, который обеспечивает любому ребенку взаимодействие с социальным миром, возможность осмыслить себя и свои действия, выразить свои переживания другим людям. С первых дней жизни родители (законные представители) должны инициировать речевые вокализации ребенка. Родителям (законным представителям) необходимо постоянно стремиться к речевому контакту с ребенком, то есть постоянно разговаривать с ним, проговаривая все, что она делает с ребенком, или они с ребенком делают совместно. Известно, что чем раньше организована логопедическая помощь, тем большего эффекта в развитии речи ребенка можно ожидать. Родители (законные представители) должны внимательно слушать рекомендации учителя-логопеда и

неукоснительно их соблюдать. Специалист должен объяснить родителям (законным представителям), что средства речи могут быть сформированы у ребенка лишь в результате длительного процесса развития и автоматизации речевых навыков, то есть длительных тренировок и повторов заданий, которые дает учитель-логопед.

Родители (законные представители) должны быть проинформированы и о речевом режиме дома. Они должны знать о том, что:

- речь педагогических работников по своему содержанию должна соответствовать возможностям понимания ребенка;
- речь педагогического работника должна быть медленной, внятной, достаточно громкой (но не очень) и выразительной.

Родители (законные представители) должны обучать ребенка реагировать на слюнотечение и справляться с этой трудностью. Они должны все время инициировать ребенка к воспроизведению речевых звуков, лепетной речи, абрисов слов, простых, пусть и с нарушениями грамматики, предложений. Родители (законные представители) должны постоянно формировать у ребенка мотивацию на речевой контакт.

8. Формирование навыков самообслуживания имеет колоссальное значение для развития обучающихся с НОДА. Первое, к чему должны стремиться родители (законные представители) младших дошкольников, это развитие у ребенка чувства неприязни и брезгливости к дискомфортным состояниям: длительному пребыванию мокрым в кроватке без сообщения криком об этом; неаккуратному приему пищи или пачканию одежды при слюнотечении или исправлении физиологических потребностей. Родители (законные представители) должны постоянно формировать у обучающихся потребность к самостоятельному обслуживанию себя. Мотивация к осуществлению самостоятельных действий должна формироваться у обучающихся с раннего возраста. Это чрезвычайно важный навык, который обеспечивает не только формирование санитарно-гигиенических навыков у ребенка, но и в будущем обеспечит ему достаточный уровень социальной адаптации. Ребенка нужно научить самостоятельному приему пищи, умению брать ложку, самостоятельно есть, держать кружку и пить из нее. В том случае, если двигательные возможности ребенка не позволяют удерживать столовые приборы в нужном положении, родители (законные представители) должны знать, что можно пользоваться специально изготовленными приборами или самим приспособить эти предметы к возможностям ребенка. Чтобы ложка, вилка или карандаш, ручка не вываливались из рук ребенка, пользуются приемом утяжеления. Надевают специальные насадки, чаще резиновые груши, утяжеленные маленькими металлическими шариками.

9. К старшему дошкольному возрасту, ребенок должен уметь самостоятельно одеваться (отдельные виды одежды могут быть специально для этого приспособлены) и владеть санитарно-гигиеническими навыками. Часто для облегчения трудностей, возникающих при застегивании или расстегивании одежды, пользуются застежками-липучками.

Формы организации психолого-педагогической помощи семье:

1. Коллективные формы взаимодействия

Общие родительские собрания.

Задачи:

- информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы;
- решение организационных вопросов;
- информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОО с другими организациями, в том числе и социальными службами.

Групповые родительские собрания.

Задачи:

- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;

- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;
 - решение текущих организационных вопросов.
- «День открытых дверей».

Задача:

- знакомство с ДОО, направлениями и условиями его работы.

Участие родителей в жизни группы	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование	3-4 раза в год
	- Социологический опрос	по мере необходимости
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории;	2 раза в год
	- Помощь в создании предметно-развивающей среды;	постоянно
В управлении группы	- Участие в работе родительского комитета.	по плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»);	Обновление постоянно
	- Сайт ДОО;	
	- Памятки;	1 раз в месяц по годовому плану
	- Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;	по возможности
В воспитательно-образовательном процессе группы, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Родительские собрания;	1 раз в квартал
	- «Мастер - класс».	
	- Дни открытых дверей.	1 раз в год
	- Дни здоровья.	1 раз в квартал
	- Совместные праздники, развлечения.	2 раза в год
	- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах	Постоянно по годовому плану
	- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	1 раз в год

Задачи работы учителя-логопеда, педагога - психолога и воспитателей по взаимодействию с родителями:

- Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
- Объединить усилия для развития и воспитания детей;
- Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей, поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

2.9. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с НОДА

Программа коррекционно-развивающей работы (КРР) направлена на обеспечение достижения максимальной реализации реабилитационного потенциала воспитанников, разрабатывается на основе учета рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК), а также особых образовательных потребностей детей раннего и дошкольного возраста с НОДА, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Коррекционная работа организуется в рамках ведущей деятельности. Поэтому при коррекционно-педагогических мероприятиях стимулируется ведущий для данного возраста вид деятельности: в младенческом возрасте - эмоциональное общение со педагогическим работником; в раннем возрасте - предметная деятельность; в дошкольном возрасте - игровая деятельность.

Важно развитие скоординированной системы межанализаторных связей, опора на все анализаторы с обязательным включением двигательного-кинестетического анализатора. Желательно опираться одновременно на несколько анализаторов (зрительный и тактильный, тактильный и слуховой).

Необходимо гибкое сочетание различных видов и форм коррекционно-педагогической работы (индивидуальных, подгрупповых и фронтальных).

Тесное взаимодействие с родителями (законными представителями) и всем окружением ребенка является залогом эффективности коррекционно-педагогической работы. В силу огромной роли семьи в процессах становления личности ребенка необходима такая организация среды (быта, досуга, воспитания), которая могла бы максимальным образом стимулировать это развитие, сглаживать негативное влияние заболевания на психическое состояние ребенка.

Основными направлениями коррекционно-педагогической работы в раннем возрасте являются:

- формирование предметной деятельности (использование предметов по их функциональному назначению), способности произвольно включаться в деятельность;
- формирование наглядно-действенного мышления, произвольного, устойчивого внимания;
- формирование речевого и предметно-практического общения с окружающими (развитие понимания обращенной речи, активизация собственной речевой активности; формирование всех форм неречевой коммуникации - мимики, жеста и интонации);
- развитие знаний и представлений об окружающем (с обобщающей функцией слова);
- стимуляция сенсорной активности (зрительного, слухового, кинестетического восприятия);
- формирование функциональных возможностей кистей и пальцев рук;
- развитие зрительно-моторной координации,
- развитие навыков опрятности и самообслуживания.

Основными направлениями коррекционной работы в дошкольном возрасте являются:

- развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук);
- развитие навыков самообслуживания и гигиены;
- развитие игровой деятельности;
- формирования конструирования и изобразительной деятельности;
- развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений;
- расширение запаса знаний и представлений об окружающем;

- развитие сенсорных функций;
- формирование пространственных и временных представлений, коррекция их нарушений.
- формирование элементарных математических представлений;
- подготовка к школе.

Развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук).

Особое значение имеет ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков.

Развитие движений представляет большие сложности при НОДА, особенно в раннем и младшем дошкольном возрасте, когда ребенок еще не осознает своего нарушения и не стремится к его активному преодолению. Развитие общих движений необходимо проводить поэтапно в ходе специальных упражнений, с учетом степени сформированности основных двигательных функций.

В ходе коррекционной работы необходимо решить следующие задачи:

- формирование контроля над положением головы и ее движениями;
- обучение разгибанию верхней части туловища;
- тренировка опорной функции рук (опора на предплечья и кисти);
- развитие поворотов туловища (переворачивания со спины на живот и с живота на спину);
- формирование функции сидения и самостоятельного присаживания;
- обучение вставанию на четвереньки, развитие равновесия и ползания в этом положении;
- обучение вставанию на колени, затем на ноги;
- развитие возможности удержания вертикальной позы и ходьбы с поддержкой;
- стимуляция самостоятельной ходьбы и коррекция ее нарушений.

Чаще всего двигательный стереотип складывается у обучающихся с НОДА к трем годам, однако возможен случай, когда ребенок переходит к ходьбе с ортопедическими приспособлениями или к самостоятельной ходьбе более поздние сроки. Обычно такая динамика отмечается под влиянием лечебных и коррекционно-развивающих мероприятий.

Вариативные задачи в сфере двигательного развития обучающихся с НОДА решаются в зависимости тяжести двигательной патологии:

- для обучающихся с тяжелыми двигательными нарушениями, которые не передвигаются самостоятельно и не имеют грубых нарушений двигательных функций, важно вести работу по формированию навыков сидения, обучению вставанию на колени, на ноги, удержанию вертикальной позы. Большое внимание уделяется обучению захвату и удержанию предметов;
- для обучающихся с двигательными нарушениями средней тяжести важна стимуляция самостоятельной ходьбы, коррекция нарушений равновесия, развитие координации движений;
- в работе с детьми с легкими двигательными нарушениями особое внимание должно уделяться развитию тонкой моторики, обучению точным движениям.

Ведущую роль в развитии движений у обучающихся с НОДА играют лечебная физкультура (далее - ЛФК) и массаж:

1. Для каждого ребенка подбирается индивидуальный комплекс лечебной физкультуры и массажа в зависимости от формы заболевания и возраста. Основными задачами лечебной гимнастики являются торможение патологической тонической рефлекторной активности, нормализация на этой основе мышечного тонуса и облегчение произвольных движений, тренировка последовательного развития возрастных двигательных навыков ребенка. На начальных этапах развития общей моторики все мероприятия

направлены на воспитание задержанных статокинетических рефлексов и устранение влияния тонических рефлексов, а затем на развитие возможностей активных движений. Проведению мероприятий по становлению общей моторики должны предшествовать приемы, направленные на нормализацию мышечного тонуса.

2. Наряду с лечебной физкультурой при НОДА широко применяется общий лечебный и точечный массаж. Классический лечебный массаж способствует расслаблению спастичных мышц и укрепляет, стимулирует функционирование ослабленных мышц. Основными приемами массажа являются поглаживание, растирание, разминание, похлопывание, вибрация.

Как можно раньше нужно добиваться включения ребенка в активное поддержание позы и выполнение произвольных движений. Нужно подключить к коррекционной работе один из наиболее мощных механизмов компенсации - мотивацию к деятельности, заинтересованность, личную активность ребенка в овладении моторикой. Развивая различные стороны мотивации, нужно добиваться осознания ребенком производимых им действий, по возможности обосновывая ход выполнения каждого действия. Специалист по физической адаптивной физической культуре ЛФК, воспитатель должны привлекать внимание ребенка к выполнению задания, терпеливо и настойчиво добиваясь ответных реакций. При этом следует избегать чрезмерных усилий ребенка, что приводит обычно к нарастанию мышечного тонуса.

При стимуляции двигательных функций надо обязательно учитывать возраст ребенка, уровень его интеллектуального развития, его интересы, особенности поведения. Большинство упражнений лучше всего предлагать в виде увлекательных для ребенка игр, побуждая его к подсознательному выполнению желаемых активных движений.

При выполнении движений широко используются звуковые и речевые стимулы. Многие упражнения, особенно при наличии насильственных движений, полезно проводить под музыку. Особо важное значение имеет четкая речевая инструкция и сопровождение движений стихами, что развивает целенаправленность действий, создает положительный эмоциональный фон, улучшает понимание обращенной речи, обогащает словарь. На всех занятиях у ребенка нужно формировать способность воспринимать позы и направление движений, а также восприятие предметов на ощупь (стереогноз).

Очень важно соблюдать общий двигательный режим. Ребенок с двигательным нарушением во время бодрствования не должен более 20 мин. находиться в одной и той же позе. Для каждого ребенка индивидуально приобретаются наиболее адекватные позы для кормления, одевания, купания, игры. Эти позы меняются по мере развития двигательных возможностей ребенка. Если ребенку с двигательным нарушением не удастся вытянуть вперед руки или схватить предмет, находясь в положении на спине или на животе, можно добиться желаемых движений, поместив ребенка животом на колени и слегка раскачивая его. В результате ребенок лучше расслабляется, легче вытягивает руки вперед и захватывает игрушки. Нужно следить за тем, чтобы ребенок не сидел в течение длительного времени с опущенной вниз головой, согнутыми спиной и ногами. Это приводит к стойкой патологической позе, способствует развитию сгибательных контрактур коленных и тазобедренных суставов. Чтобы этого избежать, ребенка следует сажать на стул так, чтобы его ноги были разогнуты, стопы стояли на опоре, а не свисали, голова и спина были выпрямлены. В течение дня полезно несколько раз выкладывать ребенка на живот, добиваясь в этом положении разгибания головы, рук, спины и ног. Чтобы облегчить принятие этой позы, ребенку под грудь подкладывают небольшой валик.

Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук тесно связано с формированием общей моторики. При развитии функциональных возможностей кистей и пальцев руку у обучающихся с двигательными нарушениями необходимо учитывать этапы становления моторики кисти и пальцев рук: опора на раскрытую кисть, осуществление

произвольного захвата предметов кистью, включение пальцевого захвата, противопоставление пальцев, постепенно усложняющиеся манипуляции и предметные действия, дифференцированные движения пальцев рук.

Перед формированием функциональных возможностей кистей и пальцев рук необходимо добиваться нормализации мышечного тонуса верхних конечностей. Расслаблению мышц способствует потряхивание руки по методике Фелпса (захватив предплечье ребенка в средней трети, производятся легкие качающе-потряхивающие движения). Далее проводится массаж и пассивные упражнения кистей и пальцев рук: поглаживающие, спиралевидные, разминающие движения по пальцам от кончика к их основанию; похлопывание, покалывание, перетирание кончиков пальцев, а также области между основаниями пальцев; поглаживание и похлопывание тыльной поверхности кисти и руки (от пальцев до локтя); похлопывание кистью ребенка по руке педагогического работника, по мягкой и жесткой поверхности; вращение пальцев (отдельно каждого); круговые повороты кисти; отведение-приведение кисти (вправо-влево); движение супинации (поворот руки ладонью вверх) - пронации (ладонью вниз). Супинация кисти и предплечья облегчает раскрытие ладони и отведение большого пальца (игра "Покажи ладони", движения поворота ключа, выключателя); поочередное разгибание пальцев кисти, а затем сгибание пальцев (большой палец располагается сверху); противопоставление большого пальца остальным (колечки из пальцев); щеточный массаж (кончиков пальцев и наружной поверхности кисти от кончиков пальцев к лучезапястному суставу, что вызывает расправление кулака и веерообразное разведение пальцев).

Все движения необходимо тренировать сначала пассивно (педагогическим работником), затем пассивно-активно и, наконец, постепенно переводить в активную форму на специальных занятиях, а также во время бодрствования ребенка - при одевании, приеме пищи, купании.

Перед школой особенно важно развить у обучающихся те движения рук, на основе которых затем формируются двигательные навыки, важные в самообслуживании, игре, учебном и трудовом процессах. Необходимо спокойно, в медленном темпе приносить каждое новое движение, показывать рукой ребенка, как оно выполняется, затем предложить выполнить самостоятельно (при необходимости помогать и корректировать). Если ребенок недостаточно четко, не совсем правильно выполняет задание, или не может вообще его выполнить, ни в коем случае нельзя показывать свое огорчение, нужно лишь повторить еще несколько раз данное движение. Только терпеливое отношение, кропотливая работа педагогического работника, ободрения при неудачах, поощрения за малейший успех, неназойливая помощь и необходимая коррекция помогут добиться настоящего успеха. При формировании каждой новой схемы двигательного действия необходимо добиваться от ребенка четкости выполнения, свободы движения, плавности переключения с одного действия на другие и целенаправленного увеличения или уменьшения амплитуды движений. Необходимо обучать обучающихся выделять элементарные движения в плечевом, локтевом, лучезапястном суставах и по возможности более правильно, свободно выполнять их.

Наиболее трудно бывает развить координацию одновременно выполняемых движений в разных суставах, что необходимо в предметной деятельности и особенно при письме. Для обучающихся старшего дошкольного возраста для выработки этих движений можно использовать упражнения со спортивным инвентарем (мячами, гантелями, гимнастическими палками, булавами, ракетками) и с игрушками (пирамидками, кубиками, кольцами). Им можно предлагать перекладывание предметов с одного места на другое, с руки на руку, прокатывать, подбрасывать и ловить, а также и другие задания, подробное описание которых можно найти в рекомендуемой для дошкольного возраста методической литературе.

Важно проверить, может ли ребенок изолированно двигать правой рукой (все

остальные части тела должны находиться в полном покое): поднять руку вверх и опустить, согнуть в локтевом суставе и разогнуть, отвести в сторону и вернуть в исходное положение, сделать круговые движения (в плечевом суставе) в одну и в другую сторону, повернуть кисти ладонью вверх и вниз, согнуть и разогнуть кисти, сжать пальцы в кулак и разжать, из сжатых в кулак пальцев разогнуть сначала большой палец, потом большой и указательный, указательный и мизинец.

В легких случаях поражения, когда только движения пальцев правой руки не изолированы и сопровождаются подобными движениями в пальцах левой руки, необходимо применять такое упражнение: педагогический работник садится слева от ребенка и, мягко придерживая кисть левой руки, просит выполнять движения только пальцами правой.

Полезно включать в занятия, а также рекомендовать родителям (законным представителям) для выполнения дома, с детьми следующие виды упражнений:

- разгладить лист бумаги, ладонью правой руки, придерживая его левой рукой, и наоборот;
- постучать по столу расслабленной кистью правой (левой) руки;
- повернуть правую руку на ребро, согнуть пальцы в кулак, выпрямить, положить руку на ладонь; сделать то же левой рукой;
- руки полусогнуты, опора на локти - встряхивание по очереди кистями ("звонок");
- руки перед собой, опора на предплечья, по очереди смена положения кистей, правой и левой (согнуть-разогнуть, повернуть ладонью к лицу - к столу);
- фиксировать левой рукой правое запястье - поглаживать ладонью правой руки, постучать ладонью по столу.

Одновременно проводится работа и по развитию движений пальцев рук, особенно правой руки:

- соединить концевые фаланги выпрямленных пальцев рук ("домик");
- соединить лучезапястные суставы, кисти разогнуть, пальцы отвести ("корзиночка").

Необходимо обратить внимание на формирование противопоставления первого пальца всем остальным; на свободное сгибание и разгибание пальцев рук без движений кисти и предплечья, которыми они часто замещаются. Для этого рекомендуется применять следующие задания:

- сжать пальцы правой руки в кулак - выпрямить;
- согнуть пальцы одновременно и поочередно;
- противопоставить первому пальцу все остальные поочередно;
- постучать каждым пальцем по столу под счет "один, один-два, один-два-три";
- отвести и привести пальцы, согнуть и разогнуть с усилием ("кошка выпустила коготки");
- многократно сгибать и разгибать пальцы, легко касаясь концевой фалангой первого пальца остальных ("сыпать зерно для птиц").

Важно сформировать у ребенка различные способы удержания предметов (в соответствии с их размером, формой, качеством). Необходимо помнить, что недифференцированный захват и изменения в положении большого и указательного пальцев особенно резко мешают предметной деятельности и письму; поэтому педагогические работники должны прививать детям правильные способы захвата, начиная с игрушек и двигательных действий с ними. Например, совком можно взять и пересыпать песок, помешивать его, приглаживать. Много целесообразных движений в игре с кубиками: перекладывать с одного места на другое, переворачивать, передвигать, устанавливать один на другом, строить, снимать по одному кубику с построенной башни или домика.

Развитие навыков самообслуживания и гигиены.

Развитие навыков самообслуживания и гигиены должно быть максимально индивидуализировано в зависимости от двигательных возможностей ребенка. Важно, чтобы

двигательные умения включались в повседневную жизнь и практическую деятельность, постоянно развивались и постепенно становились автоматизированными навыками.

Педагогические работники должны стремиться, чтобы, развить у ребенка чувства неприязни и брезгливости к дискомфортным состояниям: длительному пребыванию мокрым без сообщения криком об этом родителям (законным представителям) педагогическому работнику; неаккуратному приему пищи или пачканию одежды при гиперсаливации (слюнотечении).

Мотивация к осуществлению самостоятельных действий должна формироваться у обучающихся с раннего возраста. Это чрезвычайно важный навык, который обеспечивает не только формирование санитарно-гигиенических навыков у ребенка, но и в будущем обеспечит ему достаточный уровень социальной адаптации.

Важной задачей при развитии навыков самообслуживания является обучение самостоятельному приему пищи. Одной из главных причин, затрудняющих формирование этого навыка, является недостаточное развитие у обучающихся зрительно-моторной координации, схемы движения "глаз-рука" и "рука-рот". Эти схемы движения необходимо развивать, начиная работу еще на первом году жизни. Для того чтобы у ребенка развивались необходимые предпосылки для формирования навыка самостоятельного приема пищи, уже на первом году жизни в момент кормления надо тянуть руки ребенка к бутылочке с молоком, помогать направлять свои руки ко рту, препятствуя только сосанию большого пальца.

Во время кормления ребенку необходимо надевать фартук или нагрудник с глубоким карманом внизу. Если у ребенка еще слабо развиты реакции равновесия, обучать навыкам самостоятельного приема пищи надо, посадив его на специальный стул так, чтобы обе руки были свободны. Для большей устойчивости этого положения его можно фиксировать поясом. Если у ребенка сильно выражены непроизвольные движения, и он с трудом сохраняет равновесие, в положении сидя, необходимо фиксировать его стопы. Однако все приспособления для фиксации должны использоваться как временные средства в начале обучения.

Начинать обучение рекомендуется с приема твердой пищи. Затем используют густую и полужидкую пищу (каши, пюре). Вначале прививают навык подносить свою руку ко рту, затем брать кусок хлеба, бублик, сухарь, ложку и подносить их ко рту. На первых занятиях лучше использовать небьющиеся чашки и тарелки. Желательно, чтобы ложки, а позже вилки, которыми пользуется ребенок, имели пластмассовые рукоятки, так как такие приборы меньше скользят по поверхности стола. Для начального обучения приему пищи лучше использовать десертную ложку. Для более удобного захвата ручку ложки можно изменить (изогнуть, подобрать толщину, длину). При сильно выраженных гиперкинезах, атаксии тарелку нужно закрепить. Важно научить ребенка брать кружку или чашку, удерживать ее в одной или двух руках и пить из нее.

При обучении питью можно сначала использовать резиновую трубку, соломинку, поильник с носиком, кружку с двумя ручками, пластмассовый стакан с вырезанным краем. Ребенка с НОДА надо обязательно приучать есть за общим столом с другими членами семьи. При обучении ребенка самостоятельному приему пищи важно помнить и о развитии общегигиенических навыков: мытье рук до и после еды (с мылом и без), вытирание рта и рук салфеткой. Обучая ребенка правильно умываться, нужно прививать ему умение совершать действия в определенной последовательности. На первых этапах можно показать и объяснить самые простые действия (засучить рукава, смочить руки водой, потереть ладони). Позже, когда у ребенка образуются отдельные умения, нужно усложнить требования - учить открывать и закрывать кран, пользоваться мылом, полотенцем. Постепенно нужно научить обучающихся чистить зубы, умываться, вытираться, причесываться.

Формируя навыки самообслуживания, важно обучить ребенка действиям, которые требуется выполнять во время раздевания и одевания. Начинать учить снимать и надевать

одежду лучше с майки, трусов, шапки, то есть с одежды, не требующей застегивания. Позднее применяются различные приспособления для тренировки таких тонких движений, как расстегивание и застегивание пуговиц (сначала больших, потом мелких), расшнуровывание и шнурование ботинок. Эти же навыки тренируются при раздевании и одевании больших кукол. После закрепления в играх на кукле они переносятся на самого ребенка.

Важно научить ребенка пользоваться предметами домашнего обихода, овладеть различными действиями с ними: открывать и закрывать дверь, пользоваться дверной ручкой, ключом, задвижкой; выдвигать и задвигать ящики; открывать и закрывать кран; пользоваться осветительными приборами; включать и выключать телевизор, регулировать силу звука; снимать телефонную трубку, вести разговор по телефону, правильно набирать номер.

Обязательно нужно стимулировать и поощрять стремление ребенка к самостоятельной деятельности. Если ему хочется все делать самому, педагогические работники и родители (законные представители) должны оказывать лишь необходимую помощь. В дальнейшем по мере усвоения навыка, потребность в непосредственной помощи педагогического работника при выполнении определенных движений постепенно снижается. При этом важно учитывать возможности ребенка и четко знать, что можно от него потребовать и в каком объеме. Все занятия лучше проводить в игровой форме и обязательно поощрять ребенка за правильное выполнение действий, результаты которых он всегда должен видеть.

Ребенок с НОДА, поступающий в школу, должен уметь самостоятельно одеваться, раздеваться, застегивать и расстегивать пуговицы, кнопки и молнии, снимать и надевать обувь, не путая правую и левую ногу, расшнуровывать и зашнуровывать ботинки; самостоятельно есть, пить из чашки, уметь пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой) и салфеткой, носовым платком, зубной щеткой, расческой, уметь мыть руки, умываться, вытираться.

Развитие игровой деятельности.

Для обучающихся с НОДА игра имеет огромное значение, поскольку ее можно использовать для тренировки двигательных, познавательных, речевых навыков, для развития правильных взаимоотношений, творческого воображения.

Обучение игре необходимо проводить со всеми детьми с НОДА, независимо от состояния их двигательной сферы, в виде фронтальных и подгрупповых занятий, регламентированных по времени, в игровой комнате. Выбор содержания игры, ее тематика и форма проведения определяются степенью сформированностью психофизических предпосылок.

Участие в игре, выполнение детьми игровых и предметных действий следует осуществлять различными способами в зависимости от состояния движения:

- пассивно-активные действия, при понимании ребенком с НОДА функционального;
- назначения всех предметов и игрушек, темы и сюжета игры. Помощь можно оказывать при захватывании и удержании игрушки;
- включение ребенка с НОДА в игру лишь при условии правильного планирования игровых действий, сопровождаемых речью;
- самостоятельное осуществление игровых действий с их планированием, оценкой под руководством педагогических работников.

Индивидуально, а также с небольшой группой обучающихся следует проводить тренировочные упражнения, направленные на формирование предпосылок для развития предметного и игрового действия: формирование манипулятивной деятельности с предметами с тренировкой акта захвата и удержания предмета при его различном положении по отношению к ребенку; развитие целенаправленных действий по отношению предметов друг с другом; отработка отдельных действий - развязывание, завязывание шнурков,

расстегивание, застегивание пуговиц, молний. Постепенно отработанные действия следует вводить в игровую деятельность.

Игры требуют соблюдения дисциплины. Надо стремиться к тому, чтобы взаимопонимание, взаимопомощь стали привычными формами поведения ребенка. Именно в игре обучающиеся получают первый опыт общения друг с другом, у них развиваются общественные формы поведения.

Важно развивать у обучающихся и творческое отношение к игре. Творческая игра имеет в своей основе условное преобразование окружающего. Основная задача руководства данной игрой состоит в том, чтобы содействовать устойчивости замысла, развитию его в определенном сюжете. Надо следить за тем, чтобы игра ребенка не представляла простого механического действия. Важно обратить внимание на подбор игрушек. Наиболее подходят игрушки, которые пригодны для разнообразного использования. Необходимо помнить, что игры и деятельность должны подбираться в зависимости от реальных возможностей ребенка.

Формирование конструирования и изобразительной деятельности.

Занятия изобразительной деятельностью служат важным средством коррекции недостатков психофизического развития обучающихся с НОДА. Программа для дошкольников, с двигательными нарушениями, имея в своей основе все те этапы, которые входят в программу для здоровых обучающихся, должна включать дополнительные занятия, направленные на тренировку движений рук, развитие мелкой моторики, развитие зрительно-пространственного восприятия.

На занятиях изобразительной деятельностью с детьми НОДА, необходимо решать следующие задачи:

- развивать мелкую моторику руки и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма;
- формировать правильное восприятие формы, величины, цвета и умение передать их в изображении;
- формировать правильное восприятие пространства, корректировать нарушения зрительно-пространственного восприятия;
- формировать целостное восприятие предмета и добиваться его отражения средствами изобразительной деятельности (рисованием, лепкой, аппликацией);
- развивать навыки конструирования;
- воспитывать положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности и ее результатам;
- развивать любознательность, воображение;
- расширять запас знаний и представлений.

Специфика методов обучения состоит в применении средств, отвечающих психофизиологическим особенностям обучающихся с НОДА. Необходимо выделить виды деятельности, наиболее способствующие решению коррекционных задач. К таковым можно отнести аппликацию, лепку, тренировочное рисование, использование трафарета,

Занятия аппликацией способствуют развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о цвете и форме. Достоинством этого вида деятельности является и его доступность: аппликацией могут заниматься обучающиеся, имеющие низкий уровень графических возможностей вследствие поражения рук.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, точности движений, корректирует нарушение мышечно-суставного чувства. Использование трафарета способствует воспитанию правильного движения, расширению графических возможностей ребенка с пораженными руками.

Тренировочное рисование - система графических упражнений для развития манипулятивной деятельности кисти руки.

На занятиях изобразительной деятельностью необходимо особое внимание уделять восприятию и изображению форм предметов (круг, овал, четырехугольник). Необходимо развивать умение видеть геометрические формы в окружающих ребенка предметах, дифференцировать близкие формы. Полезно использовать специальные трафареты, которые обучающиеся обводят и раскрашивают. Зрительный образ предмета закрепляется на занятиях аппликацией, лепкой.

Обучение конструированию обучающихся с НОДА рекомендуется начать с конструирования по образцу, составленному из частей, и только после этого переходить к конструированию по нерасчлененному образцу. Эта методика включает несколько этапов.

На первом этапе необходимо ознакомить ребенка со строительным материалом, обучить его простым конструктивным действиям, пользуясь деталями одинаковой величины и формы, обучить планомерному обследованию образцов и деталей постройки, словесному обозначению пространственных отношений предметов ("рядом", "на", "над", "под", "около", "сзади", "спереди").

Второй этап - "конструирование по нерасчлененному образцу". Обучающихся обучают планомерному рассматриванию образцов, эффективным способам конструирования с использованием развернутых действий с деталями (прикладывание их к образцам); учат пользоваться пространственными и метрическими признаками предметов в процессе конструирования; составлять геометрические фигуры, учитывая форму и величину деталей; обогащают словарный запас ребенка специальной пространственной терминологией ("квадрат", "прямоугольник", "ромб". Программа второго этапа рассчитана на длительный срок, определяемый индивидуальными возможностями ребенка.

На третьем этапе занятий ребенку предлагается свободное конструирование, когда он может самостоятельно использовать усвоенные им приемы обследования и исполнения. При этом могут выполняться следующие задания: конструирование дома для куклы, постройка улицы, города, конструирование по замыслу.

Развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений.

Для коррекции речевых нарушений необходимо:

- Уменьшение степени проявления двигательных дефектов речевого аппарата: спастического пареза, гиперкинезов, атаксии (в более легких случаях - нормализация тонуса мышц и моторики артикуляционного аппарата);
- Развитие речевого дыхания и голоса; Формирование продолжительности, звонкости, управлявшей голоса в речевом потоке. Выработка синхронности голоса, дыхания и артикуляции.
- Нормализация просодической системы речи (мелодико-интонационных и темпоритмических характеристик речи).
- Формирование артикуляционного праксиса на этапе постановки, автоматизации и дифференциации звуков речи.
- Развитие фонематического восприятия и звукового анализа.
- Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук.
- Нормализация лексико-грамматических навыков экспрессивной речи.

Основной целью коррекционно-логопедической работы является формирование всей системы полноценной речевой деятельности: развитие понимание обращенной речи, расширение пассивного и активного словаря, формирование грамматического строя и связных высказываний, улучшение произносительной стороны речи. Очень важным является развитие полноценного речевого общения.

При проведении коррекционно-логопедической работы с детьми с НОДА целесообразно использовать следующие методы логопедического воздействия: дифференцированный логопедический массаж (расслабляющий или стимулирующий),

зондовый массаж, пассивная и активная артикуляционная гимнастика, дыхательные и голосовые упражнения.

Расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Очень важно, какими способами ребенок с НОДА получает сведения об окружающем мире. Первое знакомство с предметами и явлениями должно по возможности происходить в естественной жизненной обстановке, а не по картинкам или игрушкам. В группе ребенка нужно познакомить с обстановкой, показать ему, как моют посуду, стирают и гладят белье, готовят обед, накрывают на стол, убирают помещение. Много интересного можно показать ребенку из окна детского сада: улицу, движение транспорта, сад, животных.

В ходе ознакомления с окружающим миром обучающихся следует учить выделять в предметах и явлениях существенные и несущественные признаки, проводить сравнения, объединения предметов и явлений по различным признакам, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы и заключения, расширять наполняемость родовых, видовых и обобщающих понятий.

Важное значение для развития знаний и представлений об окружающем мире имеют прогулки. У ребенка-дошкольника мыслительные процессы должны быть, как можно теснее связаны с живыми, яркими, наглядными предметами окружающего мира. Для развития представлений об окружающем мире большую роль играют специальные занятия с использованием картинок. Для ребенка с НОДА важно, чтобы картина была четкой, достаточно крупной и располагалась в поле его зрения.

Готовность ребенка к обучению в школе определяется уровнем развития его интеллектуальных процессов. Ребенок должен уметь не только наблюдать, но и дифференцировать и обобщать предметы и явления окружающего мира. Формирование обобщающего и дифференцирующего мышления должно проводиться систематически как в процессе повседневной деятельности ребенка, так и на специальных занятиях.

Развитие сенсорных функций.

Сенсорное воспитание направлено на развитие всех видов восприятия ребенка с НОДА (зрительного, слухового, тактильно-кинестетического), на основе которых формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, величине, цвете, положении в пространстве.

Развитие зрительного восприятия начинается с формирования зрительного сосредоточения и прослеживания оптического объекта. Сначала педагогический работник стимулирует развитие зрительной фиксации на лице, а затем на игрушке (лучше с мягким очертанием силуэта, но с интенсивной цветной окраской, размером 7x10 см). В дальнейшем начинается тренировка согласованных движений головы и глаз, возникающих при условии плавного прослеживания глазами объекта. По мере продвижения оптического объекта (лица педагогического работника, затем игрушки) необходимо пассивно поворачивать голову ребенка в направлении движения объекта. При ослаблении интереса ребенка к игрушке подключают звуковой компонент.

Дальнейшее развитие зрительного восприятия направлено на формирование плавности прослеживания за движущимся предметом (в горизонтальной, вертикальной плоскости), устойчивости фиксации взора при изменении положения головы и туловища. Необходимо проводить специальные игры с ребенком, приближая свое лицо к ребенку и удаляя его, ласково разговаривая с ним. Также используются яркие озвученные игрушки. При этом ребенок находится в различных положениях (лежа, сидя, вертикально - на руках педагогического работника).

На более поздних этапах необходима выработка зрительных дифференцировок. Для занятий подбираются игрушки, различные по цвету, величине, форме, звучанию. Внимание

ребенка привлекается не только к игрушкам, но и окружающим предметам и людям. Для этого проводятся различные игры ("Прятки", "Ку-ку").

С полутора лет проводится коррекционно-педагогическая работа по развитию ориентировки на величину, форму и цвет предметов по следующим этапам: 1) сличение величины, цвета или формы ("дай такой, не такой"). 2) выделение по слову величины, цвета или формы ("дай красный", "дай большой", "дай круглый"). 3) называние признака - величины, цвета, формы - ребенком (для обучающихся, владеющих речью).

Кроме постоянных упражнений в быту, следует проводить специальные дидактические игры.

Развитие слухового восприятия начинают с формирования слухового сосредоточения (на голосе и звуке). Для этого используют период, когда ребенок с НОДА находится в эмоционально отрицательном состоянии - в период несильного плача или общих движений. Педагогический работник наклоняется к ребенку, ласково разговаривает с ним, потряхивает погремушкой, добиваясь привлечения внимания ребенка и его успокоения. Звуковые раздражители варьируют от нерезких звуков (звучание погремушки, легкое постукивание одной игрушки о другую) до более громкого звучания (звук пищащей игрушки).

Дальнейшее развитие слухового восприятия идет при формировании умения локализовать звук в пространстве. В качестве звуковых раздражителей ребенку предлагаются игрушки, различные по звучанию (громкие-тихие, высокие-низкие, пищащие, звенящие), а также различно интонируемый голос педагогического работника. Предлагая ребенку озвученную игрушку, затем разговаривая с ним, его учат прислушиваться к звучанию игрушки и голосу педагогического работника, а затем отыскивать их глазами. При этом сначала ребенок видит игрушку и лицо педагогического работника, которые постепенно оказываются вне поля его зрения. Если ребенок с двигательной патологией не может сам повернуть голову к источнику звука, педагогический работник делает это пассивно.

Далее обучающихся обучают дифференциации тембровой окраски, и интонации голоса матери (или другого близкого человека) и "чужих" людей, используя при этом зрительное подкрепление. Параллельно ведется формирование других дифференцированных реакций: узнавание своего имени, различение строгой и ласковой интонации голоса педагогического работника и адекватной реакции на них, дифференциация характера мелодии (веселой и грустной, тихой и громкой). С детьми проводятся специальные упражнения на формирование дифференциации звучания игрушек: дудки, барабана, погремушки (выбор из двух). Особо важное значение уделяется развитию слухового внимания к речи педагогического работника.

Коррекция нарушений тактильно-кинестетического восприятия начинается с массажа и пассивной гимнастики (для улучшения проприоцептивных ощущений). Развитие тактильно-кинестетических ощущений проводится на 3-м году жизни параллельно с формированием знаний о свойствах предметов: мягкий-твердый, тяжелый-легкий (вес), холодный-теплый (температура). Понятие о мягкости-твердости дается на разном материале: мягкая шапочка, мягкий пластилин, твердый сахар, твердое яблоко. Понятие о весе дается на материале: тяжелый молоток, тяжелый стул, легкий шарик, легкий кубик. Понятие о тепловых ощущениях проводится на сравнении: холодная и теплая вода, холодный и теплый день, холодный лед, теплая батарея, а также в ходе проведения искусственной локальной

Развитие пространственных представлений.

Пространственные представления - важнейшая характеристика окружающего мира и необходимая составляющая сенсорного воспитания в детском возрасте. В силу двигательных и оптико-пространственных нарушений пространственные представления формируются у

обучающихся с НОДА с большим трудом. Педагогические работники должны помнить, что положительный эффект приносят практические упражнения, когда с целью формирования пространственных представлений ребенок осуществляет перемещение своего тела в помещении самостоятельно. В том случае, если ребенок не передвигается, его обязательно нужно перемещать в заданном направлении. Развитие пространственных представлений осуществляется поэтапно.

Первый этап: расположение предметов в пространстве, ориентация в предметно-пространственном окружении "от себя". На этом этапе важно, чтобы у ребенка сформировалось представление о сторонах и частях тела человека, а также его лица. Здесь также, как и при формировании представлений о величине необходимо давать сразу же словесное обозначение формируемого представления. При заучивании названий правой и левой рук ребенку следует сказать, что каждая из рук имеет свое название. Чтобы сформировать понятия "впереди", "сзади", "вверху", "внизу", "справа", "слева", следует связать их с конкретными частями тела, например, впереди (лицо) - сзади (спина), вверху (голова) - внизу (ноги), правая рука (справа) - левая рука (слева). Важно также научить ребенка различать парные части тела. С этой целью могут быть использованы различные детские стихотворения и игры.

Второй этап: ориентация в предметно-пространственном окружении "от другого человека". Чтобы сформировать предметно-пространственные представления в позиции "от другого человека" нужно использовать куклу. Ручку куклы нужно маркировать тем же способом, что и у ребенка. Затем игрушку посадить напротив ребенка. Педагогический работник должен обратить внимание ребенка на то, маркированная рука находится наискосок от руки самого ребенка. Чтобы расширить количество упражнений, можно маркировать щечки, ушки, плечики, ножки, коленки, пальчики, ладошки у сидящей напротив куклы. Важно также научить ребенка определять, где находится предмет по отношению к кукле или другому человеку. Пространственную ориентировку на любых предметах следует тренировать с ребенком постоянно.

Третий этап: ориентировка по основным пространственным направлениям. На этом этапе отрабатывается ориентировка по основным пространственным направлениям: вперед-назад, направо-налево, вверх-вниз. Определение своего местоположения относительно другого предмета (впереди-позади, справа-слева, сзади, позади). Вводятся понятия: близко - далеко, ближе - дальше. Важно стремиться к тому, чтобы ребенок с НОДА опробовал на собственном опыте передвижение в указанных направлениях. Если он не может это сделать самостоятельно, педагогический работник должен показать ему это с помощью перемещения коляски ребенка. Одновременно он должен комментировать свои действия правильными терминами.

Четвертый этап: ориентировка на листе бумаги. Ориентировка на листе бумаги - важный этап в подготовке ребенка к школе. Здесь вводятся понятия: посередине, в центре, верхняя и нижняя стороны, правая и левая стороны, верхний правый угол, верхний левый угол, нижний левый угол, нижний правый угол.

Пятый этап: коррекция оптико-пространственного восприятия. Коррекция нарушений оптико-пространственного восприятия может достигаться с помощью заданий на воссоздание по образцу или представлению пространственного размещения геометрических фигур или узоров; фиксации и воспроизведения поворотов на плоскости отдельных элементов узора или графических знаков. Педагогическим работником полезно зарисовывать с детьми схемы расположения предметов в помещении; геометрических фигур на листе бумаги, отраженном в зеркале. Важным этапом в этом направлении работы является формирование у ребенка навыка составления разрезных картинок. Вначале ребенку можно предложить разрезные картинки без фона, то есть вырезанные по контуру. Затем предлагаются к составлению картинки, изображающие предмет с фоном, из 2-х, 3-х, 4-х, 6-

ти, 9-ти частей. Важно, чтобы педагогические работники сопровождали собственные действия правильными терминами, определяющими местоположение каждой из частей. Затем, когда у ребенка этот навык сформируется, можно ему предлагать задания на составление сюжетных картин по контурному изображению из 9-ти, 12-ти частей.

Закрепить сформировавшиеся навыки можно с помощью составления сюжетных картинок из 4-х, 6-ти, 9-ти, 12-ти предметных кубиков или кубиков Никитина (кубиков Кооса).

Формирование временных представлений.

Освоение временных понятий детьми с НОДА протекает с разной скоростью и характеризуется крайней неустойчивостью. Формирование временных представлений осуществляется поэтапно.

Первый этап: формирование представлений о сутках. Сутки являются первой естественной единицей измерения времени. У дошкольников начинают формировать представления о таких промежутках времени, как день - ночь, утро - вечер. Педагогическим работником рекомендуется начинать развитие представлений о времени с различения отдельных контрастных частей суток (день - ночь; утро - вечер), а затем только переходить к их последовательности и сменяемости суток. Для формирования представлений об указанных временных отрезках педагогические работники могут использовать прием описания конкретной деятельности, которой в этот период занимаются обучающиеся. Обучающихся обучают различать части суток: по внешним объективным признакам (светло-темно).

Большую пользу приносит рассмотрение с детьми картинок и фото, изображающих деятельность людей в разные отрезки времени, а затем соотносить каждую картинку с определенным временным эталоном. Можно составлять сериационный ряд из частей суток: располагать четыре картинки, изображающие части суток, в нужном порядке.

С целью закрепления представлений о частях суток можно использовать цветные карточки.

Формирование представлений о сутках будет стимулировать чтение педагогическим работником отрывков из художественных произведений, стихов, описывающих действия, связанные с данным временем суток, а также отгадывание загадок.

Второй этап: формирование представлений о временах года. Знания о времени года лучше усваиваются детьми, если они предлагаются по контрастному принципу в сравнении с предыдущим временем года. Самое трудное время года для усвоения детьми - это весна. Педагогическим работником следует в соответствии с рекомендациями специалистов изготовить наглядные пособия, в которых каждому сезонному изменению в природе или в жизни людей соответствовала бы карточка или картинка. В качестве наиболее продуктивных форм работы предлагаются: раскладывание карточек с изображением времен года в соответствии с порядком их возникновения; определение времени года по картинкам и составление рассказов по картинкам; наблюдение за изменениями в природе в естественных условиях, использование литературных произведений, чтение и заучивание наизусть стихов, отгадывание загадок и заучивание пословиц; изготовление аппликаций по темам времен года; рисование сюжетных картин; проведение праздников, посвященных временам года (очень продуктивная форма работы, особенно для обучающихся с тяжелыми нарушениями).

Третий этап: временные понятия "Вчера, сегодня, завтра". На этом этапе работы используются те же формы работы. Временные отрезки вчера, сегодня, завтра связываются с определенной деятельностью обучающихся и обозначаются определенным термином,

Четвертый этап: календарь, дни недели. Для ознакомления обучающихся с НОДА с днями недели можно использовать отрывной календарь. Каждый листок календаря отмечают полоской соответствующего цвета или изготавливают из цветной бумаги так, чтобы каждый

день имел свой цвет (понедельник - синий, вторник - желтый, среда - зеленый, четверг - белый, пятница - фиолетовый, суббота - оранжевый, воскресенье - красный). На каждом листке календаря проставляют такое количество кружочков, которое соответствует порядковому номеру дня недели. Ежедневно отрывая листок календаря, ребенок укладывает его в соответствующее деление. В конце недели подсчитывается количество дней, и они называются. В конце месяца подсчитывается количество недель, а в старшем возрасте и количество дней.

Работая с календарем, педагогические работники помогают детям запомнить дни недели по порядковому номеру (количеству точек) и по цвету листка календаря. Можно также для запоминания названий дней недели связывать их с конкретным содержанием деятельности обучающихся (используется недельное расписание занятий).

Пятый этап: временное понятие "месяц", названия месяцев. Работая с моделью календарного года, педагогический работник одновременно знакомит ребенка с названиями месяцев. Каждый месяц связывается с определенным временем года и наполняется конкретным содержанием (изменения в погоде, в природе, в жизни человека и животных). Хорошим стимулом для запоминания является заучивание стихов о месяцах года. Особый положительный эффект приносит разыгрывание игр-драматизаций для заучивания названий месяцев.

Формирование элементарных математических представлений.

В работе с дошкольниками с НОДА целесообразно проводить подготовительные занятия по формированию и уточнению имеющихся у них основных количественных, пространственных и временных представлений, по формированию навыков сравнения предметов по форме, величине и протяженности. Необходимо научить обучающихся изучать и сравнивать предметы и группы предметов по какому-то одному из признаков, устанавливать общее и различное; особое внимание уделять сравнению предметов, которые невозможно пересчитывать поштучно (для этого необходимо выбрать соответствующую меру измерения).

Овладение основными понятиями о числе и арифметическими действиями с числами требует предварительного усвоения и уточнения элементарных представлений о величине: большой - маленький, больше - меньше, короткий - длинный, короче - длиннее, шире - уже, ниже - выше.

Необходимо проводить ежедневные занятия, в процессе которых обучающиеся смогут осознать, что все предметы расположены определенным образом в пространстве и имеют различную протяженность. Во время прогулок обращать внимание обучающихся на то, что улицы бывают узкие и широкие, дома - большие и маленькие, высокие и низкие. Именно в такого рода сравнениях формируются и уточняются элементарные математические понятия.

Необходимо научить обучающихся отыскивать и находить предметы нужной величины, формы, протяженности. Для этого педагогические работники отбирают кубики, мячи, пирамидки, куклы различной величины и просят ребенка найти сначала самые большие предметы, затем - самые маленькие и вводят эти понятия в речь.

Далее следует обращать внимание обучающихся на то, что предметы одной и той же величины могут отличаться по форме: "Сравните большой красный мяч и большой красный кубик, маленький синий шарик и маленький синий кубик". Затем им нужно помочь установить, что предметы, одинаковые по величине и форме, могут отличаться по длине. На следующем этапе обучающиеся овладевают умением подобрать (разгруппировать) предметы разной величины, формы, протяженности по какому-то одному заданному признаку. Затем эти задания можно разнообразить и усложнить: подобрать предмет либо такой же, как образец, либо большей или меньшей величины. Вначале лучше использовать те предметы,

которые уже знакомы детям по предыдущим занятиям, а затем включать и новые.

Дальнейшее усложнение заданий идет за счет сопоставления предметов различной формы и величины, при этом предметы сопоставляются не парами, а рядами. Сначала такие задания выполняются по показу. По мере постепенного усвоения и закрепления понятий формы и величины обучающиеся могут выполнять задания по словесной инструкции. Ребенку объясняют, что нужно сделать, и на первых порах педагогический работник рассказывает, каким образом надо выполнять задание. Постепенно обучающиеся учатся самостоятельно планировать ход выполнения задания.

Развитию и закреплению элементарных математических понятий способствуют занятия по ручному труду, рисованию, лепке.

При обучении элементарному счету необходимо обращать внимание на то, умеют ли обучающиеся сравнивать разные множества (количества) предметов, независимо от их формы и величины. Только после того, как ребенок научится сравнивать предметы по какому-либо признаку и устанавливать, где предметов больше (меньше), в каком сосуде жидкости больше (меньше), переходят к умению уравнивать количества (множества) предметов. При обучении обучающихся элементарному счету необходимо обратить особое внимание на состав числа. Здесь особенно важна наглядность обучения. Сначала нужно научить ребенка составлять число предметов из разных групп. Для закрепления состава числа можно использовать нахождение целого числа не по двум, а по трем слагаемым (группам предметов).

Подготовка к школе.

Для обучения в школе большую роль играет уровень сформированности навыков самообслуживания, поэтому при подготовке обучающихся к школе особое внимание следует уделять их формированию. Формирование навыков самообслуживания проходит, как на специально организованных занятиях, так и во все режимные моменты, учитывая индивидуальные, двигательные возможности обучающихся.

Обучение грамоте (добукварный период). Формирование первоначальных навыков чтения и письма.

В ходе коррекционно-педагогической работы важно учитывать характер и структуру речевого нарушения каждого ребенка. Задачами подготовительного периода обучения грамоте являются:

- формирование произвольной стороны речи;
- развитие слухового внимания и речеслуховой памяти;
- формирование фонематического восприятия;
- нормализация оптико-пространственного гнозиса;
- подготовка мелкой моторики руки к процессу письма;
- формирование психологической базы речи;
- формирование мыслительных операций;

Программа подготовительного периода в обучении грамоте имеет несколько разделов, которые тесно связаны между собой:

1. Формирование навыков произношения.
2. Развитие фонематического восприятия, формирование звукового анализа и синтеза.
3. Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры слова.

Основной период в обучении грамоте (букварный период). Программа основного периода обучения грамоте предусматривает на основе звукового анализа и синтеза научить обучающихся чтению слогов и слов.

Обучающиеся с двигательными нарушениями испытывают трудности во владении графическими навыками и навыками письма, работу по формированию данных навыков надо

начинать как можно раньше и вести постоянно.

Успешное формирование графо-моторной функции у обучающихся с НОДА возможно только при условии специально согласованной деятельности учителя-дефектолога, учителя-логопеда, воспитателя и инструктора ЛФК. Необходима индивидуальная подготовка руки к письму, последовательная отработка и закрепление двигательного навыка письма. Необходимо выделить время для специальных занятий по формированию движений, обеспечивающих правильную технику письма.

С целью подготовки руки ребенка к письму можно использовать прием рисования мокрым или окрашенным в краску пальцем по доске или прием рисования по доске с рассыпанной манкой или мукой. Важно обучить ребенка удержанию пальцевой позы для показа определенного количества предметов (один предмет - один палец; два предмета - два пальца).

Правильный захват предметов, способы его удержания определяют возможности развития ребенка к предметной деятельности, а в дальнейшем, и к письму. Поэтому педагогические работники должны постоянно развивать у обучающихся с НОДА правильные формы удержания предметов, игрушек и двигательных действий с ними. Специалист должен показать, как эти навыки формируются у ребенка в процессе игры.

Для развития точности движений пальцев рук следует строить различные фигуры на плоскости из палочек, мозаики и плоскостных геометрических фигур. Хорошие результаты в формировании двигательных навыков дают следующие упражнения: надевание колечек, пуговиц, бус на проволоку, веревку, нитку; продевание через отверстия малого размера шнурков; прошивание иглой контура предметов на бумаге, а также застегивание, расстегивание, завязывание, развязывание шнурков, пуговиц, молний.

Обучение письму начинается с обследования возможностей овладения графическим навыком письма. Важным этапом работы является обучение ребенка адекватной позе во время письма. При этом необходимо решать следующие задачи:

- подбор позы и "рефлекс-запрещающих" позиций, при которых нарушения мышечного тонуса и интенсивность гиперкинезов были бы минимальными;
- применение специальных приспособлений для фиксации конечностей и головы ребенка;
- отработка общей позы при письме и обучение среднему положению головы, поворотам и наклонам при строго определенном положении рук;
- развитие зрительного контроля за движением рук в разных направлениях.

Формирование элементарных математических представлений.

При подготовке к школе очень важно развить у ребенка с НОДА основы математического мышления. В ходе работы по формированию математических представлений у обучающихся с двигательной патологией в период подготовки к школе решаются следующие задачи:

- накопление конкретных фактов о различных свойствах предметов окружающей действительности;
- формирование у обучающихся способности выделять в объектах существенные признаки, развитие различных операций сравнения и группировки предметов по определенному признаку;
- накопление представлений о количестве, величине и форме предмета;
- развитие ориентировки во времени и пространстве;
- образование множеств, их соотношение с заданным образцом (количеством); усвоение элементарного математического счета.

Формирование конструктивных и изобразительных навыков у обучающихся происходит в тесном единстве со становлением двигательной функции рук - захватывание и удержание предметов в их различном положении по отношению к ребенку, соотносительные

действия с предметами под контролем зрения, с развитием интереса к данным видам деятельности и потребности в осуществлении контролирования и самого процесса изображения по мере развития общих представлений об окружающем мире.

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с двигательной патологией, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с педагогическим работником. Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Педагогические работники должны отрабатывать и закреплять навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

При этом для обучающихся с двигательной патологией особое значение приобретает ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков. Родители (законные представители) должны выделить дома уголок, где должны находиться специально оборудованные стул, стол, ходунки, поручни, качалка, гимнастическая стенка, спортивный инвентарь, тренажеры.

Основными структурными компонентами программы КРР являются:

- психолого-педагогическое изучение детей с НОДА;
- содержание работы психолого- педагогического консилиума (ПМПк) ДОУ;
- основные направления коррекционно-педагогической работы;
- перечень программ, технологий, пособий, обеспечивающих, осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с НОДА;
- мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении содержания адаптированной образовательной программы;
- содержание взаимодействия специалистов ДОУ в процессе реализации коррекционно- развивающей развивающей работы;
- содержание лечебно-профилактических и физкультурно-оздоровительных мероприятий;
- взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- взаимодействие ДОУ с социальными институтами.

Психолого- педагогическое изучение детей с НОДА

Содержание коррекционно-развивающей работы в дошкольном образовательном учреждении направлено на:

- обеспечение коррекции нарушений развития детей с НОДА и оказание им квалифицированной помощи в освоении АОП;
- освоение детьми содержания АОП, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей с НОДА предполагает описание технологии комплексного психолого-медико-педагогического изучения детей с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинга динамики развития детей, их успешности в освоении содержания образовательных областей.

Психолого- педагогическое изучение детей

Для успешности воспитания и обучения воспитанников с НОДА необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей, так как отклонения в развитии у детей с двигательной патологией отличаются значительной полиморфностью и диссоциацией в степени выраженности различных нарушений, поэтому контингент детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата крайне неоднороден. У всех детей ведущими являются двигательные расстройства (задержка формирования, недоразвитие или утрата двигательных функций), которые могут иметь различную степень выраженности.

Комплексное диагностическое изучение детей (начало учебного года) проводят специалисты: учитель-дефектолог, (учитель-логопед), воспитатель, педагог-психолог.

Цель: выявить уровень возможного освоения образовательной программы ребенком, индивидуальные особенности развития ребёнка в зависимости от первичного нарушения и его образовательные потребности и на основе полученных результатов разработать каждым специалистом индивидуальные планы коррекционно-развивающей работы.

Психолого-педагогическая диагностика, позволяет:

- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребёнка и его образовательные потребности;
- определить оптимальный коррекционно-развивающий маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребёнка в ДОО;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать планы коррекционно-развивающей работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- консультировать родителей ребёнка.

Одним из основных принципов диагностики является комплексный подход, который означает всестороннее обследование и оценку особенностей развития ребёнка с НОДА всеми специалистами, *и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус.*

Изучение ребёнка включает психолого-педагогическое и медицинское изучение.

Медицинское обследование начинается с изучения данных анамнеза. Анамнез собирается врачом и составляется на основании ознакомления с документацией ребёнка и беседы с родителями (лицами, их заменяющими). *Личный анамнез ребёнка* содержит следующие сведения: особенности беременности матери; длительность приема лекарственных препаратов и влияние вредных факторов на беременность; особенности родов; характер помощи во время родов; наличие у ребёнка врожденных пороков развития, судорог и др.; вес ребёнка при рождении, время начала кормления, срок пребывания в роддоме. Перечисляются перенесенные ребенком заболевания, особенности лечения, наличие осложнений. Указывается, где, как и кем воспитывался ребёнок до момента поступления в дошкольное учреждение.

В семейном анамнезе анализируются данные о семье ребёнка и наследственности; описывается состав семьи, возраст и образовательный уровень каждого ее члена, характерологические особенности родителей; фиксируются психические, неврологические, хронические соматические заболевания родственников, патологические особенности их физического облика. Описываются семейно-бытовые условия, в которых воспитывается ребёнок, место и характер работы родителей; дается оценка взаимоотношений в семье, отношения к ребенку; фиксируются случаи приверженности одного или обоих родителей к алкоголю или наркотикам.

Специалисты и воспитатели знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребёнка, заключения

специалистов. Это помогает сориентироваться в имеющихся у ребёнка проблемах и создать необходимые условия для его развития в дошкольном учреждении.

Психолого-педагогическое изучение является одним из компонентов комплексного подхода в изучении умственного развития детей. Его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребенке. Организация воспитания и обучения детей ставит вопросы изучения и выявления особенностей познавательной деятельности, установление характера нарушений, потенциальных возможностей ребёнка и дает возможность прогнозировать его развитие.

А) Педагогическая диагностика ребёнка учителем-дефектологом

Педагогическая диагностика выступает в качестве начального этапа в системе коррекционно-развивающего воздействия, и является его отправной точкой. Для учителя-дефектолога важно определить уровень сформированности у ребёнка основных линий развития (социальной, физической, познавательной), а также степень развития ведущей и типичных видов деятельности, характерных для каждого конкретного возраста. Психолого-педагогическую диагностику психического развития детей рекомендуется проводить в начале и конце года. Это позволяет специалистам дошкольной организации разработать индивидуальную программу коррекционно-развивающей работы для каждого ребёнка, уточнить содержание и формы коррекционно-педагогической работы с учётом имеющейся структуры отклонений в развитии и нарушений здоровья, а также получить дополнительные данные об эффективности образовательной деятельности и определить содержание обучения ребёнка на следующем возрастном этапе. Индивидуальная программа (план) коррекционно-развивающей работы, является неотъемлемой частью индивидуального образовательного маршрута каждого ребёнка с ОВЗ (документация консилиума ДОУ).

Диагностика развития каждого ребёнка проводится в ходе наблюдений за его поведением в группе, при выполнении режимных моментов, за его активностью в свободной и специально организованной деятельности, а также в процессе индивидуального обследования специалистами (учителем-дефектологом, (учителем-логопедом), педагогом-психологом).

При проведении педагогической диагностики можно использовать стандартизованные методики изучения ребёнка, метод наблюдения, беседа с родителями и предъявление ребёнку определенного дидактического материала.

В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется педагогическая и психологическая диагностика воспитанников ДОУ. Помните, что при планировании коррекционно-развивающей работы следует ориентироваться на каждый показатель диагностики отдельно и, в то же время, необходим внимательный системный анализ их взаимосвязи.

Б) Программа диагностики ребёнка педагогом-психологом:

Психологическое обследование проводит психолог. Психодиагностическое обследование ребёнка с проблемами в развитии должно быть системным и включать в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие).

Программа психологической диагностики включает следующие разделы:

1. Поведение ребёнка в процессе обследования (контактность, принятие задания, интерес к заданиям, адекватность);
2. Характер деятельности, (сформированность регуляторных функций);
3. Темповые характеристики, работоспособность;
4. Сформированность произвольности двигательной сферы (общая моторика, мелкая);
5. Уровень умственного развития, интеллектуальное развитие;
6. Гнозис;

7. Доминантность функционирования парных органов чувств (особенности латерализации);
8. Особенности внимания;
9. Особенности памяти;
10. Сформированность пространственных и временных представлений, пониманиесложных речевых конструкций, употребление предлогов;
11. Конструктивная деятельность (пространственный анализ и синтез);
12. Характеристика речи;
13. Развитие графической деятельности, рисунок;
14. Эмоционально-личностные особенности ребёнка.

По результатам диагностики заполняется протокол, формулируется психологическое заключение и разрабатываются программы по индивидуальной и групповой игротерапии.

2.10. Содержание взаимодействия специалистов ДОУ

Коррекционно-образовательный процесс осуществляется на основе взаимодействия специалистов образовательного учреждения (музыкального руководителя, воспитателя), специалистов в области коррекционной педагогики (учителя-дефектолога, педагога-психолога), медицинских работников дошкольного образовательного учреждения (медицинская сестра, медицинская сестра по массажу).

Взаимодействие специалистов ДОУ

Формаработы	Сроки	Цель	Специалисты	Формы фиксации результатов
Комплексное диагностическое изучение детей Мониторинг освоения программы	Сентябрь 1-2 неделя 1-2 неделя сентября; 3-4 неделяапреля	1.Выявить уровень возможного освоения образовательной программы. 2.Разработать содержание коррекционно-развивающих планов работы с ребёнком, и лечебно-реабилитационных мероприятий на основе полученных результатов.	Дефектолог группы, воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель, старший воспитатель	1.Протоколы диагностики 2.Карты мониторинга 3.Планы индивидуальной и коррекционно-развивающей работы (учесть потребности и возможности ребёнка к самостоятельному развитию и на этой основе осуществить максимальную индивидуализацию обучения и воспитания)
Разработка рабочих программ по коррекционно-развивающей работе, по образовательным областям	Сентябрь 3-4 неделя	1.Обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с НОДА в условиях образовательного процесса	Учитель-дефектолог группы, воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель	1.Рабочие программы

Изучение динамики по итогам обучения и воспитания	Май 3-4 неделя	1. Дать оценку эффективности разработанных методов, приемов и форм организации коррекционно-развивающей работы с ребенком, выявить причины трудностей освоения образовательной программы.	Дефектолог, воспитатели группы, педагог-психолог, музыкальный руководитель	1. Аналитический отчет по результатам освоения ребенком содержания образовательных областей и индивидуальных коррекционно-развивающих планов, планов лечебно-реабилитационной работы
Консилиум ДОУ	октябрь По запросам родителей и педагогов Май-июнь	1. Изучение результатов комплексной психолого-педагогической диагностики 2. Утверждение коррекционно-образовательных маршрутов групп и карт сопровождения развития детей. 1. Оптимизация системы коррекционно-развивающих, лечебно-реабилитационных мероприятий и внутрисемейных отношений с целью повышения степени их позитивных влияний на развитие ребенка. 1. Анализ итогов освоения образовательной программы и динамики обучения, воспитания и лечения детей	Дефектолог, воспитатели группы, педагог-психолог, музыкальный руководитель,	1. Протоколы заседаний ПМПк. 2. Образовательные маршруты групп 3. Карты индивидуального сопровождения развития детей 4. Планы лечебно-реабилитационной работы на учебный год. 1. Протоколы заседаний ПМПк. 2. Корректировка планов индивидуальной коррекционно-развивающей, лечебно-реабилитационной работы с ребенком 1. Индивидуальные карты освоения образовательной программы 2. Протоколы динамики развития. 3. Отчеты специалистов

Комплексно-тематическое планирование по областям образовательной программы	начало учебного года	1. Обеспечить коррекционно-развивающую направленность, доступность, информативность программного материала на основе комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса	Дефектолог, группы, педагог-психолог, воспитатели, музыкальный руководитель,	1. Комплексно-тематические планы на всех возрастных группах (диски)
Выполнение охранительных режимов	Постоянно	1. Охрана психического и физического здоровья детей	Сотрудники ДОУ	Охранительные режимы: охрана нервной системы; двигательный; ортопедический; речевой; зрительный; психологический; после лечебный.
Консультации специалистов	По запросу специалистов	1. Повышать психолого-педагогическую компетенцию специалистов различных направлений	Дефектолог, группы, воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель, массажисты, медицинские сестры	1. Информационный материал. 2. Тезисы. 3. Журнал учета консультаций.
Анкетирование педагогов или других специалистов ДОУ	На основе задач годового плана.	1. Формировать доброжелательные межличностные отношения с коллегами, с родителями установкой на деловое сотрудничество в воспитании и обучении детей	Старший воспитатель, педагог-психолог	1. Анкеты 2. Аналитические справки 3. Семинары-практикумы (мастер классы)
Проведение самоаудита по работе с родителями и	В конце учебного года	1. Совершенствование содержания, повышение качества взаимодействия с родителями на основе внедрения современных подходов в практическую деятельность	Заведующий ДОУ, старший воспитатель, педагоги	1. Аналитические справки 2. Планы работы с родителями на новый учебный год

		педагогических работников		
--	--	---------------------------	--	--

**Реализация индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий
(учителем-дефектологом)**

Регламент реализации индивидуально-ориентированных коррекционных занятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с НОДА, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими содержания адаптированной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается на основе полученных результатов диагностического изучения детей, рекомендаций ППк учреждения.

Циклограмма деятельности учителя-дефектолога *составляется ежегодно в соответствии с примерным перечнем основных видов совместной образовательной деятельности в ДООУ и входит в содержание Рабочей программы.*

Содержание деятельности специалистов в процессе реализации коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-образовательный процесс в ДООУ осуществляется педагогическими работниками: воспитателем, инструктором по физическому воспитанию, музыкальным руководителем, учителем-дефектологом, педагогом-психологом.

Реализацией содержания образовательной области *«Речевое развитие»*, *«Познавательное развитие»* руководит учитель-дефектолог группы, а воспитатели, педагог-психолог и другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-дефектолога.

Реализацией содержания образовательной области *«Социально-коммуникативное развитие»* занимаются воспитатели, педагог-психолог и учитель-дефектолог при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

Реализацией содержания образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* занимаются воспитатели, музыкальный руководитель учитель-дефектолог, берущие на себя часть работы по подбору, методов и приемов, для изобразительной деятельности и логопедической ритмики.

Реализацией содержания образовательной области *«Физическое развитие»* занимаются инструктор по физическому воспитанию и инструктор по лечебной физкультуре при обязательном подключении всех остальных педагогов, медицинских работников и родителей дошкольников.

Таким образом, реализация содержания АОП в ДООУ обеспечивается установлением связей между образовательными областями, что отражено в календарно-тематических планах и интеграцией усилий специалистов и родителей воспитанников, а именно все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-дефектолога занимаются коррекционно-развивающей и лечебно-реабилитационной работой. Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию, педагог-психолог осуществляют все мероприятия, предусмотренные АОП, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Поэтому при разработке Рабочих программ педагоги ориентируются на содержание образовательных областей, на регламент деятельности каждого специалиста и планируют коррекционно-развивающую работу на учебный год на основе итогов психолого-педагогической диагностики детей. Виды деятельности, цели, сроки и формы фиксации

результатов специалистов ДОУ представлено ниже.

Алгоритм деятельности учителя-дефектолога

№ п/п	Вид деятельности	Цель	Сроки	Формы фиксации результатов
1.	Знакомство с заключениями специалистов ПМПК	1. Разработка и подбор инструментария для диагностики детей группы	Август	1. Карты индивидуального сопровождения детей
2.	Проведение углублённого обследования на начало учебного года, заполнение протоколов педагогической диагностики Мониторинг	1. Определить уровень возможного освоения адаптированной образовательной программы воспитанниками	1-2 недели сентября 3-4 недели мая	1. Карта индивидуального сопровождения развития ребёнка. 2. Карты мониторинга 3. Перспективный план индивидуальной коррекционно-развивающей работы с воспитанниками группы
3.	Разработка рабочих программ по коррекционно-развивающей работе на группе	1. Обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с НОДА в условиях воспитательно-образовательного процесса	сентябрь	1. Рабочая программа
4.	Участие в работе консилиума Подготовка представления на ребёнка для психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк)	1. Подведение итогов диагностики, уточнение подгруппы для фронтальных занятий, рекомендаций для педагогов	сентябрь-октябрь	1. Карта индивидуального сопровождения развития ребёнка 2. Коррекционно-развивающий маршрут группы 3. Перспективный план индивидуальной коррекционно-развивающей работы с воспитанниками группы
5	Ознакомление родителей (законных представителей) с индивидуальными коррекционно-образовательными маршрутами	1. Познакомить с основными результатами диагностики ребёнка и согласовать с родителями (законными представителями) основные направления коррекционно-развивающей работы и планом лечебно-реабилитационных мероприятий	сентябрь-октябрь	1. Коррекционно-развивающие маршруты детей, заверенные подписью родителей (законных представителей)

6	Разработка регламента реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий (циклограмма) по	1. Обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребёнка	сентябрь	1. Циклограмма
7	Разработка проведения фронтально-подгрупповых занятий в соответствии регламентом ОД и	1. Обеспечить освоение содержания АОП.	сентябрь-май	1. Комплексно-тематические планы 2. Календарные планы
8	Разработка проведения индивидуальных подгрупповых занятий и	Обеспечить коррекцию нарушений развития детей с НОДА, оказание им квалифицированной помощи в освоении перспективного индивидуального плана	сентябрь-май	1. Перспективный план индивидуальной коррекционно-развивающей работы с воспитанниками группы на учебный год. 2. Месячные планы коррекционно-развивающей работы с ребенком. 3. Журнал учета посещаемости детей группы
9	Консультативная работа воспитателями специалистами с и	1. Повышать психолого-педагогическую компетентность педагогов и специалистов. 2. Обеспечивать эффективность коррекционно-развивающей работы и единство требований, методов и приемов в обучении и воспитании детей.	В течение года	1. Журнал взаимодействия с педагогами и специалистами. 2. Папка методических материалов
10	Выполнение охранительных режимов	1. Охрана психического и физического здоровья детей	Постоянно	Охранительные режимы: охрана нервной системы; двигательный, ортопедический; речевой; зрительный; психологический; после лечебный

11	Участие в работе консилиума Изучение динамики развития по итогам обучения и воспитания	1. Дать оценку динамики развития и эффективности разработанных методов, приемов и форм обучения и воспитания детей, выявить причины трудностей освоения АОП.	Май 3-4 неделя	1. Протоколы динамики 2. Аналитический отчет по результатам освоения ребенком содержания образовательных областей и индивидуальных коррекционно-развивающих планов 3. Карты сопровождения развития детей
12	Участие в родительских собраниях	1. Формировать доброжелательные межличностные отношения с родителями с установкой на деловое сотрудничество в воспитании и обучении детей	1 раз в квартал	1. Протоколы родительских собраний 2. Информационный материал для стендов, оформление тематических выставок литературы для родителей.
13	Индивидуальные консультации (по запросу родителей)	1. Повысить психолого-педагогическую компетентность родителей и ответственность за судьбу собственного ребёнка	В течение года	1. Журнал консультаций с родителями 2. Информационный материал
14	Подготовка и участие в дне "Открытых дверей" для родителей	1. Ознакомление родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказание практической помощи семье 2. Обеспечить преемственность в воспитании и обучении детей	Февраль	1. Конспекты открытых мероприятий. 2. Рекомендации по организации деятельности детей в условиях семьи
15	Участие в конференциях, семинарах, методических объединениях, научно-практических проектах	Повышение квалификации, обмен опытом, расширение знаний о новинках коррекционного образования	В течение года	1. Персонифицированная программа повышения квалификации. 2. Удостоверения, сертификаты
16	Участие в подготовке и проведении праздников, экскурсий, мероприятий.	Социализация детей средствами искусства в процессе творческой деятельности, привлечение их к активному участию в культурной жизни детского сада, района, города	В течение года	Праздники, развлечения, досуги, экскурсии

17	Методическое объединение учителей-дефектологов ДОУ	1. Повышение уровня профессиональной компетенции 3. Выявление эффективной педагогической практики в ДОУ	В течение года	1. План работы МО ДОУ 2. Протоколы заседаний
----	--	--	----------------	---

Алгоритм деятельности педагога-психолога

№ п/п	Вид деятельности	Цель	Сроки	Формы фиксации результатов
1	Знакомство с протоколами и рекомендациями специалистов ПМПК	Организация совместного сопровождения воспитанника, выстраивание единой линии коррекции	Август-сентябрь	1. План коррекционно-развивающей работы на уч. год
2	Подготовка кабинета к новому учебному году	Создание условий для психолого-педагогического сопровождения развития воспитанников	Август	1. Оснащение кабинета 2. Документация на учебный год
3	Наблюдение за детьми адаптационной группы	1. Определение уровня адаптации детей 2. Своевременная помощь педагогам в организации адаптационного периода воспитанников группы.	Август-сентябрь	1. Аналитическая справка по результатам диагностики.
	Консультирование педагогов и родителей.	3. Создание условий для эмоционального благополучия и успешной адаптации воспитанников к новым социальным условиям		2. Информационный материал
4	Проведение психологического обследования в начале учебного года	1. Выявление индивидуально-личностных психологических особенностей воспитанников	Сентябрь	1. Протоколы психологической диагностики детей

5	Участие в работе консилиума. Подготовка представления на ребёнка для психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк)	1. Подведение итогов психологической диагностики 2. Комплектование групп для индивидуальной и групповой игротерапии	Сентябрь октябрь	1.Карта индивидуального сопровождения развития ребёнка 2.План индивидуальной работы 3.Программы по игротерапии
6	Диагностика готовности к школе в начале и конце учебного года Проведение коррекционно-развивающих занятий по формированию психологической готовности детей.	1.Определение степени готовности детей к обучению в школе. 2.Обеспечение психологической готовности воспитанников подготовительной группы к обучению в школе.	Сентябрь-октябрь Апрель	1.Протоколы диагностики 2.Программа по подготовке детей к школе. 3.Рекомендации для педагогов и родителей. 4.Аналитическая справка
7	Изучение уровня нервно-психического развития детей раннего возраста	1.Выявление уровня развития ребёнка и определение эффективных психолого-педагогических воздействий	Октябрь	1.Карта нервно-психического развития ребёнка. 2.План индивидуальной работы. 3.Информационный материал для педагогов и родителей
8	Разработка рабочей программы по организации психологического сопровождения образовательного процесса в ДОУ	1.Обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с НОДА в условиях воспитательно-образовательного процесса	Сентябрь	1.Рабочая программа
9	Изучение динамики развития по итогам обучения и воспитания	1. Дать оценку динамики развития и эффективности разработанных методов, приемов и форм обучения и	Май- 3-4 неделя	1.Протоколы динамики 2. Аналитический отчёт по
	Участие в ПМПк	воспитания детей, выявить причины трудностей освоения АОП.	Июнь	результатам психологической коррекции 3.Карты сопровождения развития детей

10	Участие в работе ПМПк по запросам педагогов или родителей Подготовка представления на воспитанника к психолого-медико-педагогическому консилиуму.	1. Оптимизация системы коррекционно-развивающих, лечебно-реабилитационных мероприятий и внутрисемейных отношений. 2. Выяснение причин возникших проблем в образовании /поведении, лечении ребёнка. 3. Разрешение конфликтных ситуаций.	Ноябрь-апрель	1. Решение консилиума об утверждении (дополнении) карты индивидуального сопровождения развития ребёнка, коррекционно-развивающего маршрута группы
11	Посещение занятий, мероприятий	1. Выявление сложностей в осуществлении коррекционной работы	Ежемесячно	1. Рекомендации для педагогов.
12	Проведение индивидуальной и подгрупповой коррекционно-развивающей работы	1. Коррекция недостатков в психическом развитии	Сентябрь - май	2. Программы по индивидуальной и групповой игротерапии
13	ПМПк по адаптации детей к условиям ДОУ	1. Определение характера адаптации и уровня нервно-психического развития детей раннего возраста	Сентябрь - октябрь	1. Коллегиальное заключение. 2. Рекомендации.
14	Индивидуальные консультации (по запросу родителей)	1. Повышать психолого-педагогическую компетентность родителей и ответственность за судьбу собственного ребёнка	В течение года	1. Журнал консультаций с родителями 2. Информационный материал

15	Проведение психопрофилактической работы с родителями в форме семинаров-практикумов, участие в родительских собраниях	1. Формировать доброжелательные межличностные отношения с родителями с установкой на деловое сотрудничество в воспитании и обучении детей	В течение учебного года	1. Журнал учета консультаций с родителями. 2. Краткое содержание семинаров-практикумов для родителей. 3. Отчет о деятельности педагога-психолога
16	Подготовка и участие в мероприятии для родителей "Неделя открытого общения".	1. Ознакомление родителей с задачами, содержанием, методами психологической коррекции в детском саду, оказание практической помощи семье 2. Обеспечивать преемственность в воспитании и обучении детей	Ноябрь	1. План «Недели открытого общения». 2. Рекомендации по организации деятельности детей в условиях семьи
17	Проведение психопрофилактической работы с педагогами ДООУ в форме семинаров-практикумов, тренингов, индивидуальных консультаций	1. Повышение профессиональной компетентности педагогов 2. Психологическое сопровождение воспитательного процесса, направленное на обеспечение полноценного развития личности ребёнка	В течение учебного года	1. Журнал консультаций с педагогами. 2. Краткое содержание семинаров-практикумов, тренингов. 3. Отчет о деятельности педагога-психолога
18	Участие в конференциях, семинарах, методических объединениях для психологов, научно-практических проектах. Повышение квалификации на курсах.	1. Повышение квалификации, обмен опытом, расширение знаний о новинках коррекционного образования и психологического сопровождения развития воспитанников	В течение года	1. Персонифицированная программа повышения квалификации. 2. Удостоверения, сертификаты

19	Участие в подготовке проведения праздников, экскурсий, мероприятий.	1. Социализация детей средствами искусства в процессе творческой деятельности, привлечение их к активному участию в культурной жизни детского сада, района, города.	В течение года	Праздники, развлечения, досуги, экскурсии
20	Написание годового отчета Написание плана работы на новый учебный год	1. Дать анализ эффективности психолого-педагогической работы за учебный год и разработка перспективных задач на новый учебный год	Май Июнь	1. Годовой отчет 2. План работы
21	Выполнение охранительных режимов	1. Охрана психического и физического здоровья детей	Постоянно	Охранительные режимы: охрана нервной системы; двигательный, ортопедический; речевой; зрительный; психологический; после лечебный.

Алгоритм деятельности воспитателя группы

№п/п	Вид деятельности	Цель	Сроки	Формы фиксации результатов
1.	Проведение обследования в начале учебного года	1. Выявить особенности развития каждого ребенка, его возможности для освоения им содержания АОП	1-2 недели сентября	1. Карта развития ребенка

2.	Проведение беседы с родителями и наблюдений за поведением и деятельностью детей на группе	Изучить индивидуальные особенности воспитанников с целью организации образовательной деятельности, ориентированной на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития	1-2 недели сентября	Таблицы «Индивидуальные особенности детей группы»
3.	Разработка рабочей программы по реализации содержания АОП	1. Обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с НОДА в условиях образовательного процесса	Сентябрь	Рабочая программа
4	Проведение фронтальных занятий по реализации содержания АОП	1. Реализация содержания АОП	Сентябрь-май	1. Перспективные планы 2. Календарные планы
5	Подготовка представления на воспитанников к психолого-медико-педагогическому консилиуму и участие в его работе	1. Представление детей групп с кратким анализом данных диагностики по образовательным областям	Октябрь-ноябрь	1. Карты развития детей 2. Коррекционно-образовательные маршруты групп
6	Разработка и написание конспектов для открытых мероприятий в соответствии с Годовым планом	1. Создание условий для реализации творческого потенциала детей на основе учета их возможностей, обеспечивать каждому ребёнку отдых и эмоциональное благополучие.	годовой план	Конспекты открытых мероприятий

7	Подготовка и участие в мероприятии для родителей "Неделя открытого общения"	1. Ознакомление родителей с задачами, содержанием, методами педагогической коррекции в детском саду, оказание практической помощи семье 2. Обеспечивать преемственность в воспитании и обучении детей	Ноябрь	1. План мероприятий «Недели открытого общения»
8	Участие в конференциях, семинарах, методических объединениях для педагогов, научно-практических проектах. Повышение квалификаци на курсах	1. Повышение квалификации, обменнопытот, расширение знаний о новинках коррекционного образования и психологического сопровождения развития воспитанников	В течение года	1. Персонифицированная программа повышения квалификации. 2. Публикации статей в научных сборниках 3. Удостоверения, сертификаты
9	Подготовка группы детей к участию в фестивалях «Искорки надежды»	1. Развивать творческие наклонности воспитанников, чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране.	Март-апрель	Номера в номинациях
10	Проведение педагогического обследования совместно со специалистами группы, заполнение итоговых данных в таблице мониторинга.	1. Изучить особенности причины трудностей освоения содержания АООП	3-4 неделя мая	1. Карты развития детей 2. Протокол динамики развития воспитанников

11	Выполнение охранительных режимов	1. Охрана психического и физического здоровья детей	Постоянно	Охранительные режимы: охрана нервной системы; двигательный, ортопедический; речевой; зрительный; психологический; послелечебный.
----	----------------------------------	---	-----------	--

Алгоритм деятельности музыкального руководителя

№п/п	Вид деятельности	Цель	Сроки	Формы фиксации результатов
1.	Знакомство с листами заключений и рекомендации специалистов ПМПК	1. Изучить рекомендации специалистов ПМПК	сентябрь	Документация
2.	Проведение обследования в начале учебного года	1. Выявить особенности музыкального развития каждого ребёнка, его возможности для освоения им содержания образовательной области «Музыкальное развитие»	1-2 недели сентября	1. Протокол диагностики 2. План–график консультаций для воспитателей (участия педагогов во фронтальных занятиях) 3. Рекомендации для воспитателей по организации музыкальных уголков
3.	Разработка рабочей программы по реализации содержания образовательной области «Музыкальное развитие»	1. Обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с НОДА в условиях образовательного процесса	Сентябрь	Рабочая программа
4	Проведение занятий по реализации рабочей программы	1. Реализация содержания образовательной области «Музыкальное развитие»	Сентябрь - май	1. Перспективные планы 2. Календарные планы

5	Подготовка представления на воспитанников к психолого-медико-педагогическому консилиуму.	1.Представление детей групп с кратким анализом данных диагностики, и примерным коррекционным планом работы на группе	Октябрь	1. Карты индивидуального сопровождения развития детей 2. Коррекционно-образовательные маршруты групп
6.	Комплектование подгрупп для коррекционной работы.	Оптимизация образовательного процесса	3-4 недели сентября	Списки детей
7.	Проведение коррекционных занятий по плану.	1.Коррекция недостатков в музыкальном развитии ребёнка. 2.Реализация коррекционного плана.	Сентябрь - май	1.Перспективный план
8	Разработка и написание утренников и праздничных развлечений	1.Создание условий для реализации творческого потенциала детей наоснове учета их возможностей. 2.Приобщать к праздничной культурерусского народа, обеспечивать каждому ребенку отдых и эмоциональное благополучие.	Годовой план	Конспекты утренников, праздничных мероприятий
9	Подготовка группы детей к участию в фестивале «Искорки надежды»	1.Рзвивать творческие наклонности воспитанников, чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране.	Март - апрель	Номера в номинациях
10	Проведение педагогического обследования, заполнение итоговых данных в таблице мониторинга.	1.Выявление динамики музыкального развития воспитанников	3-4 неделя мая	1.Протокол динамики развития

11	Составление анализа деятельности о результатах выполнения программы воспитанниками	1. Дать оценку динамики развития и эффективности разработанных методов, приемов и форм по музыкальному развитию воспитанников выявить причины трудностей освоения образовательной области.	Май	1. Аналитическая справка о результатах освоения программы по музыкальному развитию воспитанниками
12	Выполнение охранительных режимов	1. Охрана психического и физического здоровья детей	Постоянно	Охранительные режимы: охрана нервной системы; двигательный, ортопедический; речевой; зрительный; психологический; после лечебный.
13	Участие в конференциях, семинарах, методических объединениях для педагогов, научно-практических проектах. Повышение квалификации на курсах.	1. Повышение квалификации, обмен опытом, расширение знаний о новинках коррекционного образования и психологического сопровождения развития воспитанников	В течение года	1. Персонифицированная программа повышения квалификации. 2. Публикация статьи в научных сборниках 3. Удостоверения, сертификаты

2.11. Рабочая программа воспитания

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Иные характеристики содержания АОП ДО.

Осуществление образовательного процесса в ДОО обусловлено климатическими, национально - культурными, социальными, демографическими и видовыми особенностями.

Географическое месторасположение: ДОО расположена на Крайнем севере России, за Полярным кругом, в г. Апатиты.

Город Апатиты расположен в центре Кольского полуострова. Рельеф местности разнообразен - от горных хибинских массивов на севере с понижением до равнин на юге. На территории, подведомственной городу Апатиты, расположено озеро Имандра – крупнейшее в Мурманской области; высшая точка в области - гора Юдычвумчорр (1200 м) находится в Хибинах.

В образовательном процессе решаются задачи по обогащению знаний дошкольников о городе Апатиты, городах Мурманской области, столице Заполярья, природе Кольского края.

Климатические особенности организации образовательного процесса:

- длительная протяженность темного периода суток, полярная ночь, (конец ноября –

- начало марта);
- летний сезон (июнь - август) совпадает с общепринятым, весна и осень на месяц короче обычных.
- Зима продолжается 5 месяцев – с ноября по март. Наблюдается разреженность воздуха, нехватка кислорода.

Национально-культурные особенности:

- обучение и воспитание в ДОО осуществляется государственном языке РФ – русском языке (согласно заявлениям и выбору родителей).
- Кольский край имеет свою историю, культуру, издавна славится своими народными умельцами, традициями.
- национально-культурные особенности учитываются в организации и осуществлении образовательного процесса для старших дошкольников по ознакомлению с историей, культурой, природой, условиями жизни, быта, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, культурными традициями населения города Апатиты, коренных народов Кольского Севера – саамов.

Социальные условия: ДОО расположена в стороне от промышленных предприятий (Мурманская область, город Апатиты, улица Гайдара, 1а и улица Козлова, 25), в черте города, с развитой инфраструктурой, в которой находятся МБОУ СОШ № 14 г. Апатиты, МБОУ СОШ № 15 г. Апатиты, МБОУ СОШ № 4 г. Апатиты, МАДОУ № 35 г. Апатиты, МБДОУ № 50 г. Апатиты, МАДОУ № 15 г. Апатиты, МБДОУ № 10 г. Апатиты, МБОУ дополнительного образования детей Дом детского творчества имени академика А.Е.Ферсмана, городская детско - юношеская библиотека, библиотека – музей имени Л.А. Гладина г. Апатиты, Храм Новомучеников и Исповедников Российских, городской ДК, спорткомплекс «Атлет», «Вертикаль», «Ледовый дворец» – это является положительным фактором поликультурного воспитания детей. Апатиты экономически тесно связаны с Кировским филиалом АО «Апатит» – в городе располагается апатито-нефелиновая обогатительная фабрика (АНОФ-2) и другие, технологически связанные с КФ АО «Апатит», предприятия. Ведущие отрасли промышленности города Апатиты: Кольский научный центр Российской Академии наук КНЦ РАН, горнодобывающая промышленность, обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

Национально-культурные традиции. Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности.

Интеграция краеведческого содержания в разных формах детско-взрослой совместной и самостоятельной деятельности заключена в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
- обсуждение с детьми правил безопасного поведения на улицах;
- участие детей в совместном со взрослыми труде на участке детского сада;
- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются стенгазеты о малой родине, составление маршрутов экскурсий и прогулок; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;

- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей
- участие в ежегодном празднике «Выход из Полярной ночи».

Программа воспитания в соответствии с ФАОП ДО.

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ОВЗ в Организации предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся в Организации должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника Организации и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления для разработчиков рабочей программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания необходимо отразить взаимодействие участников образовательных отношений (далее - ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты обучающихся, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы Организации.

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

Организация в части, формируемой участниками образовательных отношений, дополняет приоритетные направления воспитания с учетом реализуемой основной образовательной программы, региональной и муниципальной спецификой.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания является неотъемлемым компонентом АОП ДО. Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел.

Общая цель воспитания в Организации - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. 1 год, 1 год - 3 года, 3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе Организации, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Организации, способствует

формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия. Целью деятельности ДОО является всестороннее формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, подготовка к обучению в школе, развитие и совершенствование образовательного процесса, осуществление дополнительных мер социальной поддержки обучающихся и работников ДОО.

Миссия заключается в объединении усилий ДОО и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем.

Стратегия:

- Формирование социальных компетенций личности обучающихся в условиях сетевого взаимодействия ДОО с учреждениями социальной сферы;
- развитие ресурсного, материально-технического, кадрового, научно методического обеспечения образовательного процесса;
- создание эмоционально комфортного климата в учреждении для всех участников образовательных отношений;
- повышение внутренней и внешней конкурентоспособности педагогов учреждения на учрежденческом, муниципальном и региональном уровне;
- развитие системы дополнительного образования в разных формах и видах деятельности детей;
- реализация компетентного подхода в образовательном процессе ДОО;
- формирование информационно-ресурсного фонда ДОО;

Выполнение данной стратегии обеспечивается за счёт:

- создания условий для повышения квалификации педагогических кадров;
- создания системы морального и материального стимулирования качественного профессионального труда;
- создания системы дополнительных образовательных услуг, в т.ч. платных;
- развития материально-технической базы учреждения;
- формирования единого образовательного пространства ДОО, реализацию механизма социального партнерства детского сада с учреждениями социальной сферы.

К ценностям ДОО относятся:

- информационная открытость, поддержка и сотрудничество всех участников образовательных отношений;
- профессионализм и высокое качество образовательных услуг;
- единое образовательное пространство ДОО, сформированное за счет устойчивого социального партнерства;
- возможность реализации творческого потенциала всех участников образовательных отношений (результатами образовательной деятельности являются успехи обучающихся и педагогов ДОО, многие из которых являются лауреатами и победителями конкурсов и соревнований различного уровня);
- квалифицированные педагоги, работающие в инновационном режиме;

- теплая и дружеская атмосфера. Принципы жизни и воспитания в ДОО.

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования;
- принцип субъектности. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания;
- принцип интеграции. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности;
- принцип учета возрастных особенностей. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка;
- принципы индивидуального и дифференцированного подходов. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

Важное значение при определении содержательной основы Программы воспитания и выявлении приоритетных направлений деятельности детского сада имеют национально-культурные, демографические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

Национально-культурные особенности населения.

Программа воспитания учитывает преобладающее количество семей по национальному и языковому составу – русские и русскоязычные, поэтому реализует социокультурные ценности русского народа. Обучение и воспитание ведется на русском языке. Содержание образовательных областей строится на основании международных, российских и региональных образовательных ценностей, в детском саду ведется активная

работа по сохранению, расширению, обогащению национальных культурных традиций.

В то же время Программа воспитания учитывает наличие детей из семей, мигрировавших из других стран, в связи с чем в нее включаются разделы по ознакомлению дошкольников с культурными традициями разных национальностей: с произведениями устного народного творчества, героями мифов и эпоса, образцами декоративно-прикладного искусства, национальных костюмов, особенностями организации жилища и быта. С этой целью большое внимание уделяется следующим видам работы: изучение малых фольклорных форм (сказок, песен, частушек, потешек, пословиц, поговорок и т.п.); знакомство с праздниками и традициями народов других национальностей; знакомство с народным искусством; знакомство с играми народов Севера.

Климатические и экологические особенности территории.

При проектировании содержания Программы воспитания учитываются специфические климатические особенности Севера - Кольское Заполярье, в котором находится детский сад: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, выпадение и таяние снега, период «полярной ночи» и др.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении календарно - тематического планирования. При ознакомлении с окружающим миром, приобщению к культуре речи дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; для художественно-творческой деятельности предлагаются изображения знакомых детям зверей, птиц, домашних животных, растений. В перспективном плане предусмотрены темы связанные с изучением климатических сезонных изменений природы Кольского Заполярья России, особенностями приспособления растений и животных к этим условиям. Особое внимание уделяется деятельности человека в разное время года: его одежды, заботе о здоровье, экскурсии и т.д.

За годы плодотворного труда в детском саду сложились свои традиции:

- приобщение воспитанников к народной культуре;
- ежегодно ко дню Великой Победы организация праздничных мероприятий, возложение цветов к памятным местам. Такие мероприятия несут особую воспитательную ценность для подрастающего поколения;
- социально значимые акции «Пристегнись», «Засветись», «Безопасность на дороге» (профилактика ДТТ), «Неделя дружбы» (приобщена к Дню инвалидов), «Профессии моих родителей!» (знакомство с профессиями родителей, ранняя профориентация: горнодобывающая промышленность), «Новогоднее чудо» (организация совместного творчества детей и родителей»), «Зимние забавы» (пропаганда здорового образа жизни), «Покормите птиц зимой» (формирование ценностных отношений к окружающему миру), «Пасхальное чудо» (организация совместного творчества родителей и детей);
- детско-родительские праздники и соревнования;
- спортивные мероприятия;
- праздник, посвященный «Дню защиты детей» и др.

Задача педагогического коллектива ДОО наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в лексических темах, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации воспитательной работы учитывается также принцип сезонности. В

организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники (Новый год), общественно-политические праздники (День Победы). Во второй половине дня планируются также тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем на вечерних посиделках.

Общности (сообщества) Организации:

1. Профессиональная общность включает в себя устойчивую систему связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Педагогические работники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать обучающихся к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы обучающихся принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы обучающиеся непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к другим детям, побуждать обучающихся сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему другому ребенку;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество других детей (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность);
- учить обучающихся совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

2. Профессионально-родительская общность включает сотрудников Организации и всех педагогических работников членов семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в Организации.

3. Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

4. Детская общность: общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы

общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Организации должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

5. Культура поведения педагогического работника в Организации направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов являются необходимыми условиями нормальной жизни и развития обучающихся.

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Деятельности и культурные практики в Организации.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в **Стандарте**. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей). дошкольного возраста. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве,

это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ к концу раннего и На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со **Стандартом**, так как "целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

**Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ
младенческого и раннего возраста (до 3 лет)**

**Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с НОДА
младенческого и раннего возраста (до 3 лет).**

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны педагогических работников. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения с учетом имеющихся нарушений.
Познавательное	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий или стремящийся к выполнению на доступном уровне действий по самообслуживанию (моет руки, самостоятельно ест, ложится спать) с учетом имеющихся у ребенка двигательных и речевых нарушений. Проявляющий интерес к физической активности.

Трудовое	Труд	Стремящийся на доступном уровне поддерживать элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях. Стремящийся к максимально возможной самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся дошкольного возраста (до 8 лет).

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Имеющий представление о своей стране, своей малой Родине, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры с учетом имеющихся речевых возможностей, в том числе с использованием доступных способов коммуникации. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.

Физическое и оздоровительное	Здоровье	Стремящийся к самостоятельной двигательной активности, понимающий на доступном уровне необходимость реабилитации. Готовый к использованию индивидуальных средств коррекции, вспомогательных технических средств для передвижения и самообслуживания. Владеющий основными навыками личной гигиены. Стремящийся соблюдать элементарные правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в доступной самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

Содержательный раздел.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в **Стандарте**, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Патриотическое направление воспитания.

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания.

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

- 1) Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.
- 2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе:

эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с ОВЗ навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с ОВЗ сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания.

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- 1) обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоздающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- 2) закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- 3) укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

- 4) формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- 5) организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- 6) воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в Организации.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания.

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основные задачи трудового воспитания:

- 1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта

- непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания.

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;
- 6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ культуру поведения, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации;

- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

Особенности реализации воспитательного процесса.

В перечне особенностей организации воспитательного процесса в Организации целесообразно отобразить:

- региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения Организации;
- значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых уже участвует Организации, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;
- значимые в аспекте воспитания проекты и программы, в которых Организации намерена принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные;
- ключевые элементы уклада Организации;
- наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий значимой в аспекте воспитания деятельности, потенциальных "точек роста";
- существенные отличия Организации от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;
- особенности значимого в аспекте воспитания взаимодействия с социальными партнерами Организации;
- особенности Организации, связанные с работой с детьми с ОВЗ, в том числе с инвалидностью.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Организации.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Организации, в котором строится воспитательная работа.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать те виды и формы деятельности, которые используются в деятельности Организации в построении сотрудничества педагогических работников и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

Организационный раздел.

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания.

Программа воспитания Организации реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и

- средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
 3. Взаимодействие с родителями (законным представителям) по вопросам воспитания.
 4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) необходимо интегрировать с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Организации.

Для реализации Программы воспитания уклад должен целенаправленно проектироваться командой Организации и быть принят всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада Организации включает следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
1.	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности Организации.	Устав Организации, локальные акты, правила поведения для обучающихся и педагогических работников, внутренняя символика.
2.	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности Организации: специфику организации видов деятельности; обустройство развивающей предметно-пространственной среды; организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов Организации; праздники и мероприятия.	АОП ДО и Программа воспитания.
3.	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада Организации.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие Организации с семьями обучающихся. Социальное партнерство Организации с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

Уклад и ребенок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

1. "от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
2. "от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника", в ходе

которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

3. "от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События Организации.

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Организации, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в Организации возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);
- создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, "Театр в детском саду" - показ спектакля для обучающихся из соседней Организации).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-пространственная среда (далее - ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включать:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ;
- игрушки.

ППС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.

Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ОВЗ могут быть

отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

МБДОУ № 31 г. Апатиты оснащен средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, обеспечивающими игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает оформление помещений, оборудование, игрушки.

В соответствии с требованиями СанПиН оборудован медицинский блок, включающий в себя медицинский кабинет, процедурный кабинет и изолятор.

При построении среды ДОО педагогическим коллективом детского сада так же учитывались возрастные и половые особенности детей как в организации пространства групповых помещений (размер и расстановка мебели), так и в содержательном характере игрушечных материалов. Это условие является одним из наиболее важных требований к организации любого пространства жизнедеятельности детей. В построении среды, особенно в старших группах, мы учитывали возможности и мальчиков и девочек, чтобы они могли проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности. Созданная предметно-развивающая среда повышает инициативность дошкольников, обеспечивает им свободу выбора деятельности, возможность использовать в повседневной жизни накопленный опыт, обогащает новыми знаниями и впечатлениями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста, тем самым помогает педагогическому коллективу нашего детского сада эффективно решать задачи воспитания и обучения детей.

Цель - создание условий для реализации воспитательного потенциала предметно-пространственной среды ДОО.

Задачи:

- Посредством РППС обеспечить возможность заниматься детям разными видами деятельности.
- Способствовать общению и совместной деятельности детей и взрослых.
- Приобщать воспитанников к благоустройству и декоративному оформлению интерьера дошкольного учреждения.
- Формировать эстетическое отношение к дизайну своего быта.

Развивающая предметно - пространственная среда предусматривает выделение безопасной микро и макросреды и их составляющих (безопасность). Пространство групп организовано в виде разграниченных пространств: центры, оснащенные развивающим материалом, книги, игрушки, материалы для творчества и т. п. (полифункциональность). Все предметы доступны детям (доступность). Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием (вариативность). В групповых комнатах по - возможности предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей. В

процессе проектирования ППС продуманы варианты ее изменения (трансформируемость).

В соответствии с требованиями ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда дошкольного учреждения обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала воспитанников в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- Принципы организации ППС:
- Содержательная насыщенность среды
- Трансформируемость пространства
- Полифункциональность материалов
- Вариативность среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС является насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка в самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста.

Основные формы и содержание деятельности по оформлению предметно-эстетической среды:

Совместное оформление интерьера группы. Дети совместно с педагогами оформляют Центры активности в группе. Воспитательная ценность деятельности заключается в том, что дети сначала изготавливают какие-то предметы и затем применяют их в процессе различных видов деятельности.

Совместное оформление помещений ДОО. В рекреациях, коридорах, лестничных пролетах детского сада традиционно оформляются экспозиции рисунков детей. Это позволяет воспитанникам реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с работами и интересными делами других детей.

Событийный дизайн. Данная форма взаимодействия подразумевает оформление предметно-пространственной среды ДОО к значимым событиям и праздникам. Дети совместно со взрослыми изготавливают атрибуты, подарки, сувениры, рисуют открытки и пр.

Благоустройство территории ДОО. Педагоги приобщают дошкольников к посильной помощи в озеленении и благоустройстве участков, тем самым обогащают художественно-эстетический опыт ребенка и обеспечивают гармоничное взаимодействие ребенка с окружающим миром.

Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для РППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства — это четко спланированное и грамотно организованное взаимодействие детского сада с социальными партнерами, которое создает условия для расширения кругозора дошкольников, развития

творческого потенциала, интереса и любознательности.

Устанавливая социальное партнерство ДОО с другими заинтересованными лицами, создаются условия:

- для расширения кругозора дошкольников (освоения предметного и природного окружения, развития мышления, обогащения словаря, знакомства с историей, традициями народа) за счет снятия территориальной ограниченности ДОО (экскурсии, походы);
- формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий;
- воспитания уважения к труду взрослых;
- привлечения дополнительных инвестиций в финансовую базу ДОО.

Таким образом, актуальным становится вопрос выбора социальных партнеров, с которыми дошкольное учреждение могло бы осуществлять взаимодействие, условий этого сотрудничества, его форм.

Одним из самых важных и ближайших партнёров нашего детского сада являются семьи наших воспитанников.

В целях создания условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, сохранения и укрепления здоровья детей, формирования основ базовой культуры личности, творческого потенциала воспитанников, подготовки к жизни в современном обществе в ДОО налажено сотрудничество с социальными партнерами.

Организация	Формы взаимодействия, мероприятия
ГАУДПО МО «ИРО» г. Мурманск	Прохождение КПК; обмен опытом; участие в конференциях. Знакомство с инновациями в области педагогики и психологии
МБОУ СОШ № 7	Экскурсии, целевые прогулки; родительские собрания для родителей выпускников ДОО; совместные методические мероприятия для педагогов; мероприятия для детей
Библиотека им .Л.А. Гладиной, детско–юношеская библиотека	Экскурсии, целевые прогулки; вечера встреч; выставки декоративно – прикладного искусства; совместные методические мероприятия для педагогов; мероприятия для детей
Детская поликлиника	Консультирование, иммунопрофилактика детей, профосмотры детей узкими специалистами. Профилактическая работа по профилактике заболеваемости.
ДДТ	Экскурсии, участие в конкурсах
ГИБДД	Профилактическая работа по сохранению жизни и здоровья детей с сотрудниками ДОУ, детьми и родителями. Проведение экскурсий

Социальное партнерство создает благоприятные условия для творческого саморазвития участников образовательного процесса. Такая работа, проводимая в ДОО, способствует разрушению привычного стереотипа и общественного мнения о работе детского сада только с семьями своих воспитанников, развивает позитивное общественное мнение об учреждении, повышает спрос на образовательные услуги для детей, улучшает подготовку детей к более легкой адаптации в новой социальной среде.

Кадровое обеспечение воспитательного процесса.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	<ul style="list-style-type: none"> - управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДОО на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; - регулирует воспитательную деятельность в ДОО; - контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОО (в том числе осуществляет мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОО).
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - организует воспитательную деятельность в ДОО; разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативные документы (положения, инструкции, должностные и функциональные обязанности, проекты и программы воспитательной работы и др.); - анализирует возможности имеющихся структур для организации воспитательной деятельности; планирует работу воспитательной деятельности; - организует практическую работу в ДОО в соответствии с календарным планом воспитательной работы; - проводит мониторинг состояния воспитательной деятельности в ДОО совместно с Педагогическим советом; - организует повышение квалификации профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей; - проводит анализ и контроль воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций; - формирует мотивацию педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполняет сайт ДОО информацией о воспитательной деятельности; - участвует в организационно-координационной работе при проведении городских воспитательных мероприятий; - организует участие обучающихся в конкурсах различного уровня; - оказывает организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создает необходимую для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуру; - развивает сотрудничество с социальными партнерами; стимулирует активную воспитательную деятельность педагогов.

Воспитатель, Музыкальный руководитель, инструктор Физическому воспитанию	по	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирует у обучающихся активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает нравственные, культурные и научные ценности в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО; - организует работу по формированию общей культуры будущего школьника; - внедряет здоровый образ жизни; - внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии образовательного процесса; - организует участие обучающихся в мероприятиях, проводимых городскими, региональными и другими структурами в рамках воспитательной деятельности
Учитель-логопед, Учитель-дефектолог		<ul style="list-style-type: none"> - проводит работу по коррекции речевых недостатков во время непосредственно образовательной деятельности (коммуникативной, коррекционной), совместной деятельности педагога с ребёнком.
Педагог-психолог		<ul style="list-style-type: none"> - осуществляет руководство работой по сенсорному развитию и развитию психических функций, способствует адаптации и социализации и детей в условиях детского сада
Младший воспитатель, младший воспитатель функциями тьютора	с	<ul style="list-style-type: none"> - совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

В целях эффективной реализации Программы воспитания созданы условия для:

- ✓ профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (семинары, научно-практические конференции, курсы повышения квалификации);
- ✓ консультативной поддержки педагогических работников по вопросам образования, воспитания и охраны здоровья детей;
- ✓ организационно-методическое сопровождение (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, педагогическая гостиная, круглый стол, «Школа молодого педагога», «Наставничество»).

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ.

Инклюзия является ценностной основой уклада Организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Организации.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;

рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

Основными условиями реализации Программы воспитания в Организации, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания обучающихся с ОВЗ в условиях Организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;

- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Модель комплексно-тематического планирования, следует рассматривать как примерную.

Для осуществления комплексного подхода к преодолению тяжелых множественных нарушений развития, все культурно - досуговые мероприятия ДОО формируются с опорой на лексическую тему. Выставки, досуги, проекты, гостиные, экскурсии являются итоговыми, систематизирующими знания, мероприятиями. Мероприятия формируются в том числе в соответствии с календарным планом воспитательной работы МБДОУ № 31 г. Апатиты на учебный год.

Даты	Лексическая тема
СЕНТЯБРЬ	
01.09.-15.09.2023	Первичный мониторинг. Обследование уровня развития детей.
18.09.-29.09.2023	«Игрушки»
ОКТАБРЬ	
02.10.-13.10.2023	«Время года осень»
16.10.-20.10.2023	«Фрукты»
23.10.-27.10.2023	«Овощи»
НОЯБРЬ	
30.10.-10.11.2023	«Человек, части тела»
13.11.-24.11.2023	«Моя семья»
ДЕКАБРЬ	
27.11.-08.12.2023	«Время года зима. Зимние забавы»
11.12.-22.12.2023	«Новый год»
25.12.-29.12.2023	Каникулярная неделя. Динамическое наблюдение.
ЯНВАРЬ	
01.01.-08.01.2024	Каникулы
09.01.-19.01.2024	«Одежда»
22.01.-02.02.2024	«Обувь, головные уборы»
ФЕВРАЛЬ	
05.02.-16.02.2024	«Посуда»
19.02.-01.03.2024	«Дом. Мебель»
МАРТ	
04.03.-15.03.2024	«Домашние животные»
18.03.-29.03.2024	«Домашние птицы»
АПРЕЛЬ	
01.04.-12.04.2024	«Дикие животные»
15.04.-26.04.2024	«Транспорт. Правила дорожного движения»
МАЙ	
29.04.-24.05.2024	Итоговый мониторинг. Обследование уровня развития детей.
01.05.-10.05.2024	«Наша Родина – Россия. День Победы»
13.05.-24.05.2024	«Время года весна»
27.05.-31.05.2024	«Время года лето»

III. Организационный раздел ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

3.1. Общие требования к условиям реализации Программы

Программа ДОУ реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для неё воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся.
- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- 3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- 4) Учёт индивидуальных особенностей детей с НОДА дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Воспитывающая среда строится по трём линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребёнка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребёнка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с НОДА с учетом необходимости реализации комплексного междисциплинарного подхода при коррекции нарушений развития у обучающихся с двигательной патологией.

Целесообразно проводить ППк, на которых процесс реабилитации наиболее сложных обучающихся докладывается и обсуждается всеми педагогическими работниками, которые работают с обучающимся, при этом необходимо обеспечить участие родителей (законных представителей) обучающегося.

Необходимо обеспечить комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с двигательной патологией на протяжении всего периода его обучения в образовательной организации. Для этого требуется:

- организовать деятельность педагогических работников в форме ППк для выявления, обследования обучающихся, разработку индивидуальной образовательной программы;
- организовать в соответствии с разработанной программой сопровождения указанной категории обучающихся;
- привлечь специалистов психолого-педагогического сопровождения к участию в проектировании и организации образовательного процесса.

Важное значение для обучающихся с НОДА имеет предметно-развивающая среда, которая, призвана обеспечить психолого-педагогическое сопровождение. В данном сопровождении должны принимать участие педагогические работники и родители (законные

представители) обучающегося.

Особое внимание следует уделять ортопедическому режиму. Ребенок с двигательной патологией во время бодрствования не должен более 20 минут оставаться в одной и той же позе. Для каждого ребенка индивидуально подбираются наиболее адекватные позы для кормления, одевания, купания, игры. Эти позы меняются по мере развития двигательных возможностей ребенка. Если не удастся вытянуть вперед руки или схватить предмет, находясь в положении на спине или на животе, можно добиться желаемых движений, поместив ребенка животом на колени педагогического работника и слегка раскачивая его. В результате ребенок лучше расслабляется, легче вытягивает руки вперед и хватает игрушку. Нужно следить за тем, чтобы ребенок не сидел в течение длительного времени с опущенной вниз головой, согнутыми спиной и ногами. Это приводит к стойкой патологической позе, способствует развитию сгибательных контрактур коленных и тазобедренных суставов, чтобы этого избежать, ребенка следует сажать на стул так, чтобы его ноги были разогнуты, стопы стояли на опоре, а не свисали, голова и спина были выпрямлены. В течение дня полезно несколько раз выкладывать ребенка на живот, добиваясь в этом положении разгибания головы, рук, спины и ног, чтобы облегчить принятие этой позы, ребенку под грудь подкладывают небольшой валик.

Соблюдение ортопедического режима позволяет устранить негативные моменты, способствующие прогрессированию двигательных нарушений, тем самым оказывая положительное влияние на стабилизацию двигательного статуса ребенка.

Традиционные праздники и мероприятия в МБДОУ имеют большое воспитательное значение, пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы ДОУ.

Целью проведения мероприятий, праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОУ и включает:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания детей с НОДА;
- игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребёнком с НОДА.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и учреждения.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится учреждение.

Среда стремится быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребёнку с НОДА возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьёй.

Среда обеспечивает ребёнку с НОДА возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребёнку с НОДА возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, представителей профессий) Результаты труда ребенка с НОДА отражены и сохранены в группе, помещениях ДОУ.

Среда обеспечивает ребёнку с НОДА возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребёнку с НОДА возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции (народами Южного Урала, природой, народными промыслами). Выбор материалов и игрушек для ППС ориентирован на продукцию отечественных и территориальных производителей.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей с НОДА дошкольного возраста.

Перечень элементов РППС

Образовательная область для решения воспитательных задач по направлениям развития детей	Пространство (помещение) МБДОУ	Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом
Физическое развитие	Групповые помещения	Спортивный уголок
	Музыкально-физкультурный зал	Оборудование для игр Оборудование для проектной деятельности
	Территория ДОУ	Игровые площадки
Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения	Уголок для игр с водой и песком. Уголок экологии и экспериментов. Уголок безопасного поведения. Уголок природы Мини-музеи групп Уголок дежурства Уголок сюжетно-ролевых игр Уголок театрализованных игр Уголок дидактических игр Уголок психологической разгрузки
	Территория ДОУ	Сюжетно-ролевые игры Огород Цветники на участках, на территории МБДОУ
Познавательное развитие	Групповые помещения	Коллекции Мини-музеи групп Уголок познавательно-исследовательской деятельности Уголок сенсорного развития. Уголок математики Уголок природы Уголок познавательного развития Уголок конструирования Огород на подоконнике Уголок экспериментирования
	Территория ДОУ	Зоны познавательно-исследовательской деятельности на прогулочных участках

Речевое развитие	Групповые помещения	Книжный уголок Зона настольно-печатных игр Мини-музеи групп Уголок для самостоятельной деятельности Выставка изделий народных мастеров Уголок ролевых игр
	Территория ДОУ	Ролевые игры Зоны театральной деятельности на прогулочных участках
Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения	Уголок детского творчества Мини-музеи групп Выставки Музыкальный уголок Театральный уголок Уголок ролевых игр Игровой центр с крупным мягким конструктором Уголок для самостоятельной музыкально-театрализованной деятельности
	Музыкальный зал	Мини-музей музыкальных инструментов
	Территория ДОУ	Цветники на прогулочных участках, территории МБДОУ Зоны музыкально-ритмической и театральной деятельности на прогулочных участках Зона изобразительной деятельности на прогулочных участках

МБДОУ, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные Программой цели и задачи воспитания, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребёнка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учётом возрастных и индивидуальных психофизических особенностей воспитанников;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для её реализации, а также мотивирующей воспитательной среды, уклада организации;
- использовать в воспитательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание Программы, методики и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования в области воспитания, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учётом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, медицинских, руководящих и иных работников организации, осуществляющей воспитательную работу, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

При создании материально-технических условий для детей с НОДА МБДОУ учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

МБДОУ имеет необходимое для воспитательной работы с детьми оснащение и оборудование:

- методический комплект для реализации Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие воспитание детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все используемые МБДОУ в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

Воспитательный процесс в МБДОУ обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

Дети с НОДА обеспечены индивидуальными техническими средствами коррекции в соответствии с медицинскими показаниями и рекомендациями ИПРА, при точном соблюдении правил их использования и контроля эффективности применения:

- средства передвижения; специальная мебель; столы, стулья с регулируемой высотой;
- специальные средства для развития движений и релаксации;
- специальные игровые и дидактические пособия, отвечающие санитарно-гигиеническим требованиям;
- учебные пособия для работы педагога-психолога, учителя-дефектолога, учителя-логопеда для работы с детьми с нарушениями речи, нарушениями познавательных процессов, эмоционально-волевой сферы;
- наборы диагностических методик для определения уровня интеллектуального, речевого и моторного развития.
- В ДОУ проводится интенсивная работа над созданием безбарьерной, предметно-пространственной среды с учётом особенностей и потребностей разного контингента детей. Для беспрепятственного посещения ребенком с НОД образовательной организации здание детского сада было адаптировано для маломобильных граждан и воспитанников с особыми потребностями:
- Сменные кресла-коляски (1 шт);
- Пандус;
- Обустройство входной группы на 1 этаже;
- Расширение дверного проема в санитарно-гигиенической комнате;
- Доступное для ребенка-инвалида санитарно-гигиеническое помещение;
- Наличие при входе в объект вывески с названием организации, графиком работы организации, плана здания, выполненных рельефноточечным шрифтом Брайля и на контрастном фоне;
- Проведение инструктирования сотрудников, предоставляющих услуги населению для работы с инвалидами, по вопросам, связанным с обеспечением доступности для них объектов и услуг;
- Адаптация официального сайта органа и организации, предоставляющих услуги в сфере образования, для лиц с нарушением зрения (слабовидящих);
- Обеспечение предоставления услуг младшего воспитателя с обязанностями тьютора (по необходимости).

Перечень методических материалов и средств воспитания

Образовательные области	Методические материалы и средства воспитания
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки – материалы и оборудование для экспериментирования – детская научная литература – картотеки опытов – календари погоды – строительные материалы и конструкторы – алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – дидактические игры – детская библиотека – аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора – картотеки пальчиковых, словесных игр – алгоритмы составления рассказа – мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов – различные виды театра – игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – стенды на группах с результатами продуктивных видов деятельности – алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности – различные виды театра – музыкально-дидактические игры – детские музыкальные инструменты – иллюстрации художников к произведениям детской художественной литературы – образцы народного декоративно-прикладного творчества – выставка продуктов детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – -стенды «Я - молодец», «Наша звездочка», «Наши увлечения», – «Звезда дня», стенд самоопределения настроения, стенды по духовно-нравственному воспитанию – алгоритм одевания на прогулку по временам года – алгоритм умывания – схемы по уходу за растениями – модели трудовых действий – оборудование для трудовой деятельности – игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр – игрушки и оборудование для театрализованной деятельности – игровые модули – видео, медиа и аудиотека – выставка продуктов детской деятельности

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – стенды «Мои спортивные увлечения», «Мои достижения», «Сегодня в мире спорта» (об актуальных спортивных событиях), «Наша гордость» (о российских чемпионах) – различный спортивный инвентарь – иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом – дидактические игры о здоровом образе жизни – схемы упражнений – атрибуты для подвижных игр
---------------------	---

3.3. *Кадровые условия реализации Программы.*

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 года N 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 года, регистрационный N 18638), с изменениями внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 года N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 года, регистрационный N 21240). При работе в группе для детей с ограниченными возможностями здоровья в Организации могут быть дополнительно предусмотрены должности педагогических работников, имеющих соответствующую квалификацию для работы с данными ограничениями здоровья детей, в том числе ассистентов (помощников), оказывающих детям необходимую помощь.

В штатное расписание в МБДОУ № 31 г. Апатиты, для реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми множественными нарушениями развития, введены должности:

- воспитатель (в количестве, необходимом для организации образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности);
- учитель-дефектолог,
- учитель-логопед,
- музыкальный руководитель;
- педагог-психолог.

3.4. *Режим и распорядок дня.*

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности. Расписание видов основной образовательной деятельности с учетом возрастных особенностей детей составляется и утверждается ежегодно. При этом количество

видов ООД может быть меньше количества видов детской деятельности. В обязательном порядке в перечень видов ООД входят: познавательно-исследовательская деятельность, двигательная деятельность, музыкально - художественная деятельность и продуктивная деятельность.

Один раз в неделю для воспитанников 3-7 лет организуются занятия по физическому развитию в виде подвижных и спортивных игр при наличии комфортных погодных климатических условий на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение физминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе во время рисования и использования ЭСО (СП 2.4.1.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», п. 2.10.3).

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут. На основании учебного плана составлен режим занятий (расписание образовательной деятельности) на неделю для каждой возрастной группы. Режим дня составлен на холодный и теплый период года.

**Режим дня воспитанников группы компенсирующей направленности для детей с
НОДА МБДОУ № 31 г. Апатиты (3– 7 (8) лет)**

Время	Деятельность детей и педагогов
07.00 – 07.45	Приём детей * Игровая деятельность по желанию
07.45 – 07.55	Утренняя гимнастика
07.55 – 08.05	Коррекционная совместная деятельность (индивидуальная)
08.05 – 08.30	<i>Подготовка к завтраку, завтрак.</i> *Индивидуальная работа по воспитанию культуры приёма пищи, самообслуживания.
08.30 – 09.00	<i>Индивидуальная работа со специалистами, игры</i>
09.00 – 09.45	*Совместная непосредственно-образовательная деятельность воспитателя с детьми *Занятие со специалистами (подгрупповые и индивидуальные).
09.45- 09.50	<i>Сок, фрукты</i>
09.50 – 10.05	<i>Подготовка к прогулке.</i> *Воспитание навыков самообслуживания, навыков социального взаимодействия: «ребёнок – ребёнок», «ребёнок – взрослый».
10.05– 11.10	<i>Прогулка.</i> *Расширение знаний об окружающем; сюжетно-ролевые игры детей в условиях интеграции; обеспечение двигательной активности.
11.10 – 11.25	<i>Возвращение с прогулки.</i> *Воспитание навыков самообслуживания, самостоятельности, культуры поведения.
11.25 – 11.50	<i>Подготовка к обеду, обед.</i> Воспитание культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи. Дежурство
11.50 – 12.00	<i>Двигательно-коррекционные упражнения до сна</i>
12.00 – 15.00	<i>Подготовка к дневному сну. Сон.</i> * чтение художественной литературы, слушание колыбельных мелодий в аудиозаписи перед сном

15.00 – 15.15	<i>Постепенный подъём.</i> * индивидуальный подход с учётом особенностей ребёнка, самочувствия * гимнастика пробуждения * проведение закаливающих процедур с использованием «дорожек здоровья»
15.15- 15.25	<i>Полдник (кефир).</i>
15.25– 15.55	* <i>Совместная непосредственно-образовательная деятельность педагога с детьми</i> *Индивидуальная работа с детьми по заданию учителя-дефектолога. Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная (ознакомление с художественной литературой, изодетельность, игровая деятельность, хозяйственно-бытовой труд).
15.55 – 16.20	<i>Подготовка к ужину, ужин</i> *Воспитание культурно-гигиенических навыков, культуры приёма пищи. Дежурство
16.20 – 16.40	<i>Игры, самостоятельная деятельность</i>
16.40– 17.00	<i>Подготовка к прогулке.</i> *Воспитание навыков самообслуживания, навыков социального взаимодействия: «ребёнок – ребёнок», «ребёнок – взрослый». * игры, наблюдения
17.00 -19.00	<i>Прогулка. Беседы, консультирование родителей. Уход детей домой.</i>

Календарный учебный график.

Календарный учебный график является нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении № 31 г. Апатиты. Организация образовательного процесса в МБДОУ регламентируется учебным планом, годовым календарным графиком, расписанием образовательной деятельности.

Календарный учебный график разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства Просвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». (Зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г. N 61573);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта» (в ред. от 21 января 2019 года);
- Федеральным законом от 31 июля 2020 года № 304 ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» (далее – ФЗ № 304);
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020г. Регистрационный № 59599);
- Приказом Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955 «О внесении изменений в

некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

- Распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Уставом МБДОУ №31 г. Апатиты.

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные и психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Календарный учебный график разрабатывается ежегодно, принимается на педагогическом совете МБДОУ, утверждается приказом заведующего.

Режим функционирования ДОУ на 2024 -2025 учебный год:

1	Режим работы МБДОУ № 31 г. Апатиты	Образовательная организация работает по пятидневной рабочей неделе. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни. Время работы Образовательной организации: с 07.00 до 19.00.
2	Сроки начала и окончания учебного года	с 01 сентября 2024 года по 31 мая 2025 года (38 недель)
3	Продолжительность учебного года по полугодиям ❖ Образовательный период с 01 сентября 2024 года по 31 мая 2025 года (38 недель)	1 полугодие с 01.09. - 30.12. -19 недель 2 полугодие с 09.01.-31.05.– 19 недель
4	Продолжительность учебной недели	Пятидневная рабочая неделя (с понедельника по пятницу)
5	<i>Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса</i>	
	❖ Мониторинг освоения детьми планируемых результатов.	Наблюдения во время всех видов деятельности (с 03.09.-20.09.2024г, с 07.04.-19.04.2025 г). Логопедическая диагностика на логопункте осуществляется не менее двух раз в год, включая входное и контрольное диагностические мероприятия, продолжительностью не менее 15 календарных дней каждое.
	❖ Организационно-творческие мероприятия для детей	Планирование праздников и развлечений согласно рабочей программе музыкального руководителя. Реализация календарного плана воспитательной работы. Мероприятия, проводимые в летний оздоровительный период согласно годовому плану работы на 2023-2024 учебный год (приложение - план летней оздоровительной работы), календарному плану воспитательной работы

6	<i>Каникулярное время. В соответствии с п. 11 ч. 1 ст. 34 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» каникулами являются плановые перерывы при получении образования для отдыха и иных социальных целей в соответствии с законодательством об образовании и календарным учебным графиком.</i>	
	Новогодние творческие каникулы	29 декабря 2024 года по 8 января 2025 года
	Летние каникулы - летний оздоровительный период	с 01 июня по 31 августа 2025 года.
7	<i>Праздничные дни</i>	
	День народного единства	04.11.
	Новогодние праздники	С 30.12. по 08.01.
	День защитника Отечества	23.02.
	Международный женский день	08.03.
	Праздник Весны и труда 1 мая	01.05.
	День Победы	09.05.
День России 12 июня	12.06.	

**Объем недельной образовательной нагрузки:
Корпус 31 (2) Козлова, 25а.**

	Группа компенсирующей направленности с НОДА (3-7) лет)		
Длительность условного часа в минутах	15мин /15мин/20 мин.		
Перерывы между ОД	10 мин.		
Количество коррекционных занятий (подгрупповые)	2 – проводит учитель-дефектолог		
Индивидуальные коррекционные занятия	ежедневно		
Количество занятий в неделю	10/10/12		
Максимально допустимый объем дневной образовательной нагрузки в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21	30 мин.	40 мин.	50 мин или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна

Коррекционная работа направлена на:

- 1) обеспечение коррекции речевых нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- 2) освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Образовательная деятельность регламентируется согласно учебному плану. Ежедневный объем образовательной деятельности (занятий) определяется регламентом деятельности – расписанием.

Пояснительная записка к учебному плану МБДОУ №31 г. Апатиты

Учебный план по реализации адаптированной образовательной программы для детей с НОДА дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения №31 г. Апатиты на 2024-2025 учебный год (далее – учебный план, учреждение) является нормативным актом, устанавливающим перечень

образовательных областей, объем образовательной нагрузки и содержание образования с воспитанниками. Учебный план разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». (Зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г. N 61573);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта» (зарегистрированного в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384);
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам –образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020г. Регистрационный № 59599);
- ФОП ДО;
- Уставом МБДОУ №31 г. Апатиты.

В учебном плане предложено распределение количества образовательной деятельности, дающее возможность учреждению использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности.

В структуре учебного плана выделяется инвариантная (обязательная) и вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обязательная часть предполагает комплексность подхода, обеспечивает развитие детей во всех пяти образовательных областях, направлена на выполнение обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ №31г. Апатиты. В соответствии с контингентом детей, специфики условий, обязательная часть Программы разработана с учетом:

В соответствии с контингентом детей, специфики условий, обязательная часть Программы разработана с учетом:

- «Программой воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью» Л.Б.Баряевой...
- «Театрализованные игры-занятия с детьми с проблемами в интеллектуальном развитии» Баряева Л., Вечканова И., Загребаева Е., Зарин А.
- Часть, формируемая участниками образовательных отношений, осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, двигательной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально - художественной, чтения в режиме дня), в СОД и во всех режимных моментах.

Учебный план определяет объем учебного времени, отводимого на проведение образовательной деятельности:

- ✓ Образовательный период с 01 сентября 2024 года по 31 мая 2025 года (38 недель)
- ✓ Каникулярный период (Новогодние творческие каникулы) с 29 декабря 2024 года по 8 января 2025 года
- ✓ Летний оздоровительный период с 01 июня по 31 августа 2025 года.

В каникулярное время организуется совместная деятельность детей и взрослых в режимных моментах, самостоятельная деятельность воспитанников, образовательная

деятельность по ОО «Художественно-эстетическое развитие», ОО «Физическая культура» и видам детской деятельности. Учебный план подкрепляется примерным режимом дня по каждой возрастной группе, сбалансированностью учебной нагрузки, расписанием образовательной деятельности.

Учебный план на 2024-2025 учебный год. Объем недельной образовательной нагрузки в организованных и нерегламентированных видах деятельности.

Учебный план групп компенсирующей направленности.

Обязательная часть	Группа детей со НОДА		
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа
Образовательная область «Познавательное развитие»	2	1,5	2,75
Окружающий мир	0,5	0,25	0,5
Мир природы	0,5	0,25	0,5
Математические представления.	0,5	0,75	1
Сенсорные эталоны и познавательные действия	0,5	0,25	0,75
Образовательная область «Речевое развитие»	2	1,5	2
Развитие речи (форм-е словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь), интерес к художественной литературе	2	1	1
Подготовка к обучению грамоте	-	0,5	1
Образовательная область «Физическое развитие»	2	3	3
Физическая культура в помещении	2	3	3
Физическая культура на воздухе	-	-	-
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	3	3,75	4
Рисование	0,75	0,75	1
Лепка	0,75	0,5	0,5
Аппликация	-	0,25	0,5
Музыкальная деятельность, театральная деятельность	1	2	2
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	Реализуется ежедневно, интегрируется во все виды организованной образовательной деятельности, совместной, самостоятельной, режимных моментах и индивидуальную работу, самообслуживание, культурные практики (совместный труд), игровую деятельность.		
Социализация, развитие общения, ребенок в семье и сообществе			
Трудовое воспитание			
Формирование основ безопасности			

Объем ООД в неделю (количество)	9	9,75	11,75
Объем ООД в год (количество) в обязательной части	324	315	414/450
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Вариативная часть. Основная образовательная деятельность в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений -11 %, что соответствует ФГОС ДО			
Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» Учебное пособие «Театрализованные игры-занятия» Л.В Баряева, И.Г. Вечканова, Е.А., Загребаева, А.П. Зарин	-	0,25	0,25
Всего в неделю	1	0,25	0,25
ИТОГО в неделю (общая нагрузка, количество)	10 занятий	10 занятий	12 занятий
Всего объем ООД (количество) занятий в год в вариативной части	36 (10%)	9 (2,5%)	9(2%)
Всего объем ООД (количество) занятий в год по обязательной и вариативной частям ООП ДО МБДОУ №3 1 г. Апатиты	360	360	432
Максимально допустимый объем дневной образовательной нагрузки в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20	30 мин.	40 мин.	50 мин или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна

- Учебный план составлен с учетом возможного актуального уровня развития воспитанников
- Образовательная нагрузка для детей обусловлена особенностями развития воспитанников, быстрой утомляемостью (длительность НОД с детьми может уменьшаться)
- Помимо ориентировочного учебного плана, в основе образовательной деятельности – индивидуальные маршруты развития на каждого ребенка
- Все НОД проводятся в форме увлекательных игр, используются педагогические ситуации.
- Ежедневно проводятся занятия с учителем-дефектологом.
- Занятия с педагогом-психологом согласно заключениям ТПМПк.

Расписание образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей НОДА (3-7 (8) лет)

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	Вре мя
Понедельник	1. Познавательное развитие. Сенсорные эталоны <i>(ст+ср. гр)</i> <i>Коррекционная работа (индивидуальная работа с узкими специалистами)</i>	1. Познавательное развитие. Сенсорные эталоны <i>(ст. гр)</i> <i>Коррекционная работа (индивидуальная работа с узкими специалистами)</i>	1. Познавательное развитие. Сенсорные эталоны <i>(ст. гр)</i> <i>Коррекционная работа (индивидуальная работа с узкими специалистами)</i>	1. Социальное коммуникативное развитие «Театральные игры-занятия» <i>(ст+ср. гр)</i> <i>Коррекционная работа (индивидуальная работа с узкими специалистами)</i>	9.00-9.20
	2. Физическое развитие (группа)	2. Физическое развитие (группа)	2. Физическое развитие (группа)	2. Физическое развитие (группа)	9.30-9.40
	3. Речевое развитие <i>(речевое развитие)</i> <i>(ст+ср. гр)</i>	3. Речевое развитие <i>(речевое развитие)</i> <i>(ст+ср. гр)</i>	3. Речевое развитие <i>(речевое развитие)</i> <i>(ст+ср. гр)</i>	3. Речевое развитие <i>(речевое развитие)</i> <i>(ст+ср. гр)</i>	15.30-15.50
Вторник	1.Познавательное развитие (математические представления) <i>(ст+ср. гр)</i>	1.Познавательное развитие (математические представления) <i>(ст+ср. гр)</i>	1.Познавательное развитие (математические представления) <i>(ст+ср. гр)</i>	1.Познавательное развитие (математические представления) <i>(ст+ср. гр)</i>	9.00-9.20
	2.Художественно-эстетическое развитие(музыкальная деятельность) ❖ <i>Коррекционная работа (индивидуальная работа с узкими специалистами)</i>	2.Художественно-эстетическое развитие(музыкальная деятельность) ❖ <i>Коррекционная работа (индивидуальная работа с узкими специалистами)</i>	2.Художественно-эстетическое развитие(музыкальная деятельность) ❖ <i>Коррекционная работа (индивидуальная работа с узкими специалистами)</i>	2.Художественно-эстетическое развитие(музыкальная деятельность) ❖ <i>Коррекционная работа (индивидуальная работа с узкими специалистами)</i>	9.35-9.50
	3. Художественно-эстетическое развитие(аппликация) (ст. гр)	3. Художественно-эстетическое развитие(лепка) (ст+ср. гр)	3. Художественно-эстетическое развитие(аппликация) (ст+ср. гр)	3. Художественно-эстетическое развитие(лепка) (ст+ср. гр)	15.30-15.50

Среда	<p>1.Речевое развитие. Подготовка к обучению грамоте. ❖ <i>Коррекционная работа (индивидуальная работа со специалистами)</i></p>	<p>1.Речевое развитие. Подготовка к обучению грамоте. ❖ <i>Коррекционная работа (индивидуальная работа со специалистами)</i></p>	<p>1.Речевое развитие. Подготовка к обучению грамоте. ❖ <i>Коррекционная работа (индивидуальная работа со специалистами)</i></p>	<p>1.Речевое развитие. Подготовка к обучению грамоте. ❖ <i>Коррекционная работа (индивидуальная работа со специалистами)</i></p>	9.00-9.20
	<p>2.Физическое развитие (группа) Моторно-двигательное развитие. ❖ <i>Коррекционная работа (индивидуальная работа с узкими специалистами)</i></p>	<p>2. Физическое развитие (группа) Моторно-двигательное развитие. ❖ <i>Коррекционная работа (индивидуальная работа с узкими специалистами)</i></p>	<p>2. Физическое развитие (группа) Моторно-двигательное развитие. ❖ <i>Коррекционная работа (индивидуальная работа с узкими специалистами)</i></p>	<p>2. Физическое развитие (группа) Моторно-двигательное развитие. ❖ <i>Коррекционная работа (индивидуальная работа с узкими специалистами)</i></p>	9.30-9.50
Четверг	<p>1. Художественно-эстетическое развитие(музыкальная деятельность)</p>	<p>1. Художественно-эстетическое развитие(музыкальная деятельность)</p>	<p>1. Художественно-эстетическое развитие(музыкальная деятельность)</p>	<p>1. Художественно-эстетическое развитие(музыкальная деятельность)</p>	8.45-9.00
	<p>2. Художественно-эстетическое развитие(рисование) (ст+ср. гр) ❖ <i>Коррекционная работа (индивидуальная работа с дефектологом) (обучение грамоте)</i></p>	<p>2. Художественно-эстетическое развитие(рисование) (ст+ср. гр) ❖ <i>Коррекционная работа (индивидуальная работа с дефектологом) (обучение грамоте)</i></p>	<p>2. Художественно-эстетическое развитие(рисование) (ст+ср. гр) ❖ <i>Коррекционная работа (индивидуальная работа с дефектологом) (обучение грамоте)</i></p>	<p>2. Художественно-эстетическое развитие(рисование) (ст. гр) ❖ <i>Коррекционная работа (индивидуальная работа с дефектологом) (обучение грамоте)</i></p>	9.10-9.30
Пятница	<p>1. Физическое развитие (группа) Моторно-двигательное развитие.</p>	<p>1. Физическое развитие (группа) Моторно-двигательное развитие.</p>	<p>1. . Физическое развитие (группа) Моторно-двигательное развитие.</p>	<p>1. . Физическое развитие (группа) Моторно-двигательное развитие.</p>	9.10-9.30

	2. Познавательное развитие. <i>(окружающий мир)</i>	2. Познавательное развитие. <i>(мир природы)</i>	2. Познавательное развитие. <i>(окружающий мир)</i>	2. Познавательное развитие. <i>(мир природы)</i>	9.40- 10.0 0
--	---	--	---	--	--------------------

3.5. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в соответствии с Федеральным календарным планом работы.

План является единым для ДОО.

ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО

Январь

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцема) – День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

4 февраля: праздник народов саами.

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.

Март

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель

12 апреля: День космонавтики;

Май

1 мая: Праздник Весны и Труда;

Праздничные дни Мурманской области

6 мая: **День присвоения городу Мурманска почетного звания «Город-герой» (1985 г)**

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.

28 мая - **День образования Мурманской области (1938 год);**

Июнь

1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.

Сентябрь

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

23 октября - **День разгрома немецко-фашистских войск в Заполярье (1944 год);**

Ноябрь

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 31 декабря: Новый год.

3.6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1022.

IV.Дополнительный раздел **Краткая презентация АОП ДО.**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с НОДА) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 31 г. Апатиты (далее Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, разработанную в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный N 70809).

При разработке Программы учитывались следующие основные нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 29.12.2022 г.);
- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 г. № 1022;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (в ред. от 21 января 2019 года);
- Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304
- ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» (далее ФЗ № 304);
- Приказ Минпросвещения РФ от 08.11.2022 N 955 "О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685- 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Уставом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 31 г. Апатиты.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ № 31 г. Апатиты (далее АОП ДО, МБДОУ) определяет содержание и организацию образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с НОДА

по коррекции нарушений развития с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей, обеспечивая социальную адаптацию воспитанников.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском языке. АОП ДО содержит материал для организации коррекционно- развивающей деятельности с возрастной группой детей от 3 – 7 (8) лет.

Структура Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка той или иной нозологической группы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации.

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ (НОДА), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и

норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с НОДА:

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

4. Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

5. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;

- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада.

- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребенка с НОДА и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

Содержание направлений работы с семьей фиксируется в АОП ДО- направления работы дошкольной образовательной организации с родителями (законными представителями).